

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 101 »
адрес: 623400, Россия, Свердловская область,
г.Каменск-Уральский, ул. Репина , дом 23
сайт: <http://dou101.obrku.ru> , email: E-mail:dou_101_ku@mail.ru

Принята
Педагогическим советом
Протокол №1
от 25.08.2022г.

Утверждена
приказом заведующего
Детским садом № 101
от 01.09.2022г. № 45/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению детьми 1 младшей группы (2 – 3 лет)
основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования
на 2022 – 2023 учебный год.**

Составители:

Клюшкова Марина Анатольевна
воспитатель, первая кв.категория
Катаева Светлана Сергеевна
воспитатель, первая кв.категория

СОДЕРЖАНИЕ

1 раздел. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации Рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения содержания Рабочей программы.

2 раздел. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленной в пяти образовательных областях.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.3.2. Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий.

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.4. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

2.5. Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников.

3 раздел. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

3.3. Распорядок и режим дня.

3.4. Традиционные события, праздники и мероприятия.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Современные оздоравливающие и здоровьесберегающие технологии, используемые педагогами в работе с детьми.
2. Система закаливания.
3. Организация двигательной деятельности детей.
4. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы.
5. Комплексно-тематическое планирование.
6. Расписание непрерывной образовательной деятельности в 1 младшей группе общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебном году.
7. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям – обязательная часть (перспективное планирование).

1 РАЗДЕЛ. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми 2-3 лет дошкольного образования.

Место нахождения (юридический и почтовый адрес) Детского сада: улица Репина, дом 23, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623400.

Фактические адреса Детского сада: улица Репина, дом 23, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623400.

Рабочая программа осуществляется на русском языке.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28.02.2014 N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Министерстве Юстиции РФ 18.12.2020г. № 61573).;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- «Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 101» (утвержден приказом начальника ОМС УО от 15.01.2016г. № 08)
- «Основная общеобразовательная программа – образовательная программа Детского сада № 101»

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования

Обязательная часть

Цель: Целью Рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, в том числе достижение уровня необходимого и достаточного для успешного освоения ОП ОП ДО на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста.

Задачи Обязательной части Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 7) воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- 8) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- 9) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

Задачи Части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам ОП ДО;
- сложившиеся традиции Детского сада №101.

Часть, формируемой участниками образовательных отношений Образовательные проекты педагогов данной возрастной группы.

Общая цель проектов – совершенствование условий для овладения детьми основными культурными способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

В основе реализации Рабочей программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

1. поддержку разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
3. уважение личности ребенка;
4. реализацию Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
6. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
7. поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
8. сотрудничество Организации с семьей;
9. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
10. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
11. возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
12. учет этнокультурной ситуации развития детей;
13. принцип природосообразности - задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
14. создание необходимых условий для качественного образования детей с ограниченными возможностями.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей раннего возраста это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей.

Для успешной реализации Рабочей программы учитываются основные возрастные характеристики детей, данные авторами программы «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., дополненное. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. (далее – программа «От рождения до школы»).

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра **носит** процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Индивидуальные особенности развития детей

3-го года жизни (1 младшая группа)

Сведения о численности детей в группе на 01.09.2022 г

Возрастная группа	Возраст детей	Наполняемость
2 младшая группа	от 2 – 3 лет	

Количество мальчиков и девочек на 01.09.2022 г.

Мальчики:

Девочки:

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей

1		
2		
3		
4		

Дети, находящиеся на диспансерном учете 2022-2023уч.год:

Заболевания	Количество детей
тубвираж	
кожные заболевания	
анемия	
заболевания мочеполовой системы	
заболевания ЖКТ	
заболевания органов дыхания	
заболевания ЦНС	
заболевания сердечно – сосудистой системы	
ЧБД	
хирургические заболевания	
лор. заболевания	
заболевания глаз	
заболевания эндокринной системы	
Заболевания опорно-двигательного аппарата	
Аллергические реакции	

Дети «группы риска»

Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микросоциально-запущенные	Дети - сироты	Дети-инвалиды
-	-	-	-

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
• Высшее	
• Не законченное высшее	
• Средне-профессиональное	
• Среднее	
• Незаконченное среднее	
• Полные	
• Неполные	
• Многодетные	
• Семьи с 1 ребенком	
• Семьи с 2 детьми	
• Неблагополучные	
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ	
5. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	
6.СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ Опекаемого	
	-

РЕБЕНКА					
Социальное положение родителей					
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Домохозяйки

1.2. Планируемые результаты освоения содержания Рабочей программы

Результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Обязательная часть

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения Рабочей программы в младшей группе (2-3 лет)

(в соответствии с показателями авторов программы «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., дополненное – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.)

Образовательная область «Физическое развитие»
раздел программы «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть.
раздел программы «Физическая культура» Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**раздел программы «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
Использует в игре замещение недостающего предмета.
Общается в диалоге с воспитателем.
В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.
Следит за действиями героев кукольного театра.

раздел программы «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

раздел программы «Формирование основ безопасности»

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»**раздел программы «Познание»****Формирование элементарных математических представлений.**

Может образовать группу из однородных предметов.
Различает один и много предметов.
Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира (ознакомление с предметным миром, социальным миром, с миром природы).

Различает и называет предметы ближайшего окружения.
Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму
Собирает пирамидку из 5-8 колец, разрезные картинки из 2-4 частей
Играет в дидактические игры

Образовательная область «Речевое развитие»**раздел программы «Развитие речи»**

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

раздел программы «Художественная литература»

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.
При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**раздел программы «Изобразительная деятельность»****Рисование.**

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Лепка.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Конструктивно-модельная деятельность.

Различает основные формы деталей строительного материала.
С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
Разворачивает игру вокруг собственной постройки

раздел программы «Музыкальная деятельность»

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Система оценки результатов освоения программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

При реализации ОП ДО педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с программой, не за развитием детей, а за ходом образовательного процесса 2 раза в год (ноябрь, апрель).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист – педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Мониторинг нервно-психического развития детей первой группы раннего возраста

Мониторинг нервно-психического развития детей групп раннего возраста осуществляется в эпикризные сроки (1 г. 9 мес., 2 г., 2 г. 6 мес., 3г.). Оценка нервно-психического развития детей осуществляется через игровую деятельность, совместно педагог-психолог и воспитатель. Результаты фиксируются в картах НПР детей. Карта НПР детей составлена на основе показателей, разработанных Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной.

2 раздел. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленной в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы (модули), представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Модуль образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В качестве **задач** данной образовательной области выступают:

- приобщать к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

	Ранний возраст
	задачи
Обязательная часть	<p>Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</p> <p>Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слёзы), о семье и детском саде.</p> <p>Способствовать становлению первичных представлений ребёнка о самом себе, о своём возрасте, поле, о родителях и членах семьи.</p> <p>Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>

Воспитательно-образовательная работа по социально-коммуникативному развитию детей реализуется по направлениям:

- «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»,
- «Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»,
- «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»,
- «Формирование основ безопасности».

Принципы реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования при построении системы социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования.

Основные методы и приемы по направлению

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Формы организации детей			
индивидуальные подгрупповые	групповые подгрупповые	Индивидуальные	групповые индивидуальные
Развивающие практические и проблемные ситуации	Ранний возраст: Инсценировки с игрушками; общение; Наблюдение за действиями взрослых; Чтение; рассматривание картинок, иллюстраций;	Игры; Общение; Сотрудничество; Рассматривание	Совместные проекты

		картинок, иллюстраций, альбомов;	
--	--	--	--

Патриотическое воспитание детей

Компоненты патриотического воспитания:

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- о ближайшем окружении

2. Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому

-

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Социокультурная среда развития ребенка

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) ⇔ агрессивность доступной для ребенка информации.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушение устоявшейся традиционной системы передачи знаний и опыта от взрослых детям ⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

4. Быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

5. Быстрая изменчивость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ОВЗ.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Основные направления реализации образовательной области:

- формирование общепринятых норм поведения;
- формирование гендерных гражданских чувств;
- развитие игровой театрализованной деятельности
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Формировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе.
Ранний возраст.**

**1 Младшая группа
(от 2 до 3 лет)**

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
Ранний возраст.**

**1 Младшая группа
(от 2 до 3 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать культурно-гигиенические навыки, простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Основные методы воспитания направлению
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Формы организации детей			
индивид подгрупповые	групповые подгрупповые индивидуальные	индивидуальные	групповые подгрупповые индивидуальные

Трудовое воспитание.

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе

Методы и приемы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений,	2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой
--	---

суждений оценок	деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок.	Приучение к положительным формам общественного поведения.
Приучение к размышлению, эвристические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.	Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности. (общественно-полезный характер). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формирование основ безопасности.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Основные методы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- решение разнообразных игровых и практических ситуаций;
- беседы с детьми;
- чтение детской художественной литературы для закрепления представлений о безопасном поведении;
- заучивание рифмованных строк о правилах безопасности в быту и на улице;
- создание наглядных пособий (модели, плакаты, макеты, коллажи), позволяющие закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- дидактические игры;
- обыгрывание вариантов правильного поведения в различных опасных ситуациях;

Задачи реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Сформировать представления о ближайшем окружении: семья (побуждать называть имена членов семьи, профессии), дом (двор), детский сад (традиции, профессии), родная страна (название своего города).
2. Знакомить с народным творчеством (песенки, потешки) в подвижных играх.
3. Знакомить детей с предметами, инструментами, материалами как компонентами трудового процесса.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

(формируемая часть):

- имитационно-образные игры;
- игровые ситуации;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;

- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- чтение художественной литературы;
- ознакомление с правилами культурного поведения;

2.1.2. Модуль образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения (обязательная часть).

	Ранний возраст
	задачи
Обязательная часть	<p>1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде, учить детей выделять цвет, форму, величину, как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</p> <p>4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p> <p>5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов названий (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожие, больше, меньше).</p>

Ранний возраст (1 – 3 года):

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром.

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Формирование элементарных математических представлений.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец; собирать картинку из 4 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Предлагать группировать и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе:

жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Основные методы воспитания по образовательной области «Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Формы организации детей			
Индивид. Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивид.
Бытовые процессы (одевание на прогулку, умывание, питание); Проблемные ситуации; Дежурство в уголке природы	Ранний возраст: Игры со строительным материалом; игры с дидактическим материалом; чтение художественной литературы и рассматривание картин; наблюдения в природе; Игры-экспериментирования с водой, песком, Образные игры-имитации, игровые ситуации с использованием игрушек, пальчикового и кукольного театров;	Практическая деятельность с предметами и материалами (обследование и сравнение), продуктивные виды деятельности, Игры; Рассматривание иллюстраций, художественных картин; Изготовление поделок из природного материала; Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности; Использование познавательно-справочной литературы; Деятельность по уходу за растениями; Наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных и поэтических произведений;	Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев; Изготовление поделок из природного материала; Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности; Оформление выставки различных коллективных творческих работ.

1. Познакомить с видами ландшафтов: лес, луг, водоем.
2. Способствовать формированию элементарных представлений о физических особенностях минералов и металлов в ходе опытно-экспериментальной деятельности.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеofilьмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, чтение детской литературы;
- беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края;

2.1.3. Модуль образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения (обязательная часть):

Ранний возраст	
задачи	
Обязательная часть	<p>Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>Развивать желание активно включаться в речевое взаимодействие направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей за счёт слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных свойств предмета(цвет, форма, размер, характер поверхностей).</p>

Ранний возраст (1 – 3 года)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами;
- Принцип развития языкового чутья;
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;

- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Художественная литература
- Культурная языковая среда
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам Программы

Приемы развития речи

Словесные. Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской деятельности, вопрос

Наглядные. Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые. Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Основные методы воспитания по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Рассматривание предметов при выполнении культурно-гигиенических процедур; Трудовые поручения; Экспериментирование с предметами в процессе культурно-гигиенических процедур;	Ранний возраст: Образовательные ситуации; Индивидуальное общение с ребенком; Игровые ситуации с игрушками; Комментирование действий в предметной деятельности; Игры на развитие речевого дыхания, упражнения на укрепление мышц речевого аппарата, на развитие фонематического слуха, пальчиковые игры, игры на звукоподражание;	Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительные, режиссерские); Игры на развитие речевого дыхания, упражнения на укрепление мышц речевого аппарата, на развитие фонематического слуха, пальчиковые игры, игры на звукоподражание; Игры с персонажами настольного и пальчикового театра, игрушками; Дидактические игры;	«Детское книгоиздательство» - сочинение сказок, загадок, рассказов, иллюстрирование своими рисунками. Оформление книг и альбомов;

Развитие словаря детей дошкольного возраста.

Методы словарной работы:

1 группа: методы накопления содержания детской речи	2 группа: методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
- методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки экскурсии; - методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач; - рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.	- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; - дидактические (словарные) упражнения; - загадывание и отгадывание загадок; - рассматривание игрушек; - чтение художественных произведений; - дидактические игры.

Ранний возраст.

1 Младшая группа (от 2 до 3 лет)

- **Развивающая речевая среда.** Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

- **Грамматический строй речи.** Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Пути формирования грамматически правильной речи:

- создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых;
- специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок;
- формирование грамматических навыков в практике речевого общения;
- исправление грамматических ошибок.

Методы формирования грамматически правильной речи: дидактические игры, игры-драматизации, словесные упражнения, рассматривание картин, пересказ коротких рассказов и сказок.

Воспитание звуковой культуры речи.

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

1. Формирование правильного звукопроизношения и словообразования. (Развитие речевого слуха. Развитие речевого дыхания. Развитие моторики артикуляционного аппарата.)

2. Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а так же фразы в целом.

3. Воспитание культуры речевого этикета.

4. Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

Звуковая культура речи. Учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:

п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Развитие связной речи.

Методы и приемы обучения связной речи:

1. Словесное рассказывание.

Содержание обучения связной речи:

Речь	Возраст детей
	Ранний возраст
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> *Развитие понимания речи окружающих. *Использование активной речи детей как средства общения *Умение выражать просьбы и желания словом. *Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?) *Развитие инициативной речи ребенка
Монологическая	<ul style="list-style-type: none"> *Создание предпосылок для развития монологической речи. *Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. *Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке

Ранний возраст.

1 Младшая группа

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Основные методы воспитания по направлению «Художественная литература»

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование пословиц, стихов, потешек, загадок в процессе культурно-гигиенических процедур. Чтение (рассказывание) в	Ранний возраст: чтение взрослого; беседа после чтения; рассматривание иллюстраций;	Рассматривание иллюстраций; Театрализованные игры: игры-драматизации, игры с фигурками разных видов настольного, стендового и кукольного театров; Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;	Участие в постановках мини-спектаклей Метод проектов.

процессе подготовки ко сну.			
-----------------------------	--	--	--

**Приобщение к художественной литературе.
Ранний возраст.**

**1 Младшая группа
(от 2 до 3 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Задачи реализации содержания образовательной области
«Речевое развитие»**

в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений

1. Создавать условия для формирования у ребенка умения общаться (ситуации общения на значимые для ребенка темы).
2. Прививать детям элементарные правила речевого этикета в ходе совместной деятельности

Виды деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

1. Общение со взрослым
2. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
3. Восприятие смысла сказок, стихов.
4. Рассматривание картинок

2.1.4. Модуль образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения (обязательная часть):

Ранний возраст	
Задачи	
Обязательная часть	<p>Вызывать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослыми и самостоятельно.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p> <p>Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.</p> <p>Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил).</p>

Ранний возраст (1-3 года)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, архитектуре) через знакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости и восприимчивости к произведениям изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать с сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-

модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Приобщение к искусству

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины), сооружать новые постройки, (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Ранний возраст.

1 Младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением; Использование песенок при выполнении культурно-гигиенических процедур; Засыпание под тихую спокойную музыку, колыбельные песни; Музыкально-ритмические движения;	Ранний возраст: рассказывание сказок с музыкальным вступлением; двигательные образные импровизации под музыку; сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах; использование специальных упражнений для развития певческого голосообразования; упражнения артикуляционной гимнастики, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания, пение взрослого; музыкальные игры; звуковые образные импровизации на основе сказок; музыкально-ритмические движения с предметами;	Двигательные образные импровизации под музыку; Музыкальные игры; Звуковые образные импровизации на основе сказок; Музыкально-ритмические движения с предметами; Музыкально-дидактические игры	Домашнее музицирование и пение; Слушание концертов, музыкальных спектаклей; Музыкальные праздники и развлечения.

Задачи реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений

1. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала, рассматривая вместе с ними предметы домашней утвари.
2. Знакомить с народной игрушкой (кукла)
3. Знакомить с фольклором Урала (песенки, потешки, заклички)

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;

- музыкально-двигательные игры;
- разучивание малых фольклорных форм.

1.1.5 Модуль образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения (обязательная часть):

	Ранний возраст
	Задачи
Обязательная часть	<p>Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным действиям. Обеспечивать смену деятельности детей с учётом степени её эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> <p>Создать все условия для успешной адаптации каждого ребёнка к условиям детского сада.</p> <p>Укреплять здоровье детей, реализовать систему закаливания.</p> <p>Продолжить формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь на друг друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p>

Ранний возраст (1-3 года)

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Основные компоненты здорового образа жизни:

- Рациональный режим
- Правильное питание
- Рациональная двигательная активность
- Закаливание организма
- Сохранение стабильного психоэмоционального состояния

Главным образом в формировании основ здорового образа жизни у дошкольников и правильного отношения к своему здоровью у дошкольников являются соответствующие игры, просмотр фильмов, мультфильмов, чтение и обсуждение художественной литературы, пешие прогулки. Именно такие мероприятия являются наиболее интересными для детей, и в этом процессе продуктивнее формировать нужное отношение к здоровому образу жизни у дошкольников.

Методы и приёмы работы с детьми по воспитанию здорового образа жизни:

- рассказы и беседы воспитателя;
- заучивание стихотворений;
- моделирование различных ситуаций;
- рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов;
- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры;
- игры-тренинги; игры-забавы;
- подвижные игры;
- психогимнастика;

- пальчиковая и дыхательная гимнастика;
- самомассаж;
- физкультминутки.

Физическая культура

Основные цели и задачи:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Принципы физического развития:

1. Дидактические (систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; наглядность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка);
2. Специальные (непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность);
3. Гигиенические (сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания).

Методы физического развития:

- 1) Наглядные: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) Словесные: - объяснения, пояснения, указания; - подача распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.
- 3) Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме.

Формы организации образовательной работы с детьми:

- Физкультурное занятие
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гигиеническая гимнастика
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Бодрящая гимнастика
- Физкультминутки
- Закаливающие процедуры
- Корректирующая гимнастика
- День здоровья

Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – ведущее направление деятельности нашего детского сада.

Данное направление предполагает комплекс мер, воздействующих на организм ребенка с целью укрепления и сохранения здоровья, мониторинг состояния здоровья каждого ребенка, учет и использование особенностей его организма, индивидуализацию профилактических мероприятий. Необходимость создания здоровьесберегающего образовательного процесса, способствующего эмоциональному благополучию ребенка, полноценному его развитию и повышению уровня здоровья каждого воспитанника, определились следующие особенности организации деятельности Детского сада:

1. Установление партнерских отношений в плане «ребенок-родитель», «ребенок-педагог», «педагог-родитель», через:
 - создание союза заинтересованных в здоровье детей партнеров;
 - мотивацию родителей на совместную оздоровительно-профилактическую работу;
 - преемственность медицинских и педагогических приемов развития ребенка.
2. Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе (дыхательная, зрительная, артикуляционная гимнастика, статические упражнения, закаливающие процедуры, ежедневные прогулки, элементы самомассажа, упражнения на релаксацию, игровой стретчинг и др.), способствующих формированию навыков здорового образа жизни, оказывающих положительное влияние на состояние здоровья воспитанников.
3. Создание оздоровительной предметно – пространственной среды и жизненного пространства в групповых комнатах с целью обеспечения профилактико - оздоровительного эффекта в течение всего времени пребывания ребенка в условиях ДОУ.
4. Совершенствование профессионального мастерства педагогов посредством обобщения и распространения положительного опыта своей работы, роста их общей культуры.
5. Единство воздействия со стороны всех сотрудников детского сада для организации единого воспитательно-образовательного и оздоровительного процесса.

Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьеформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- организация физического развития дошкольников;
- организация закаливания;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований Сан ПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды;
- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная, зрительная, артикуляционная гимнастика;
- элементы самомассажа;
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Виды здоровьесберегающих технологий:

Технологии становления и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> - динамические паузы; - подвижные и спортивные игры; - релаксация; - различные гимнастики - игровой стретчинг 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия; - проблемно-игровые занятия; - коммуникативные игры; - элементы самомассажа 	<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - технологии музыкального воздействия; - кинезиологические упражнения

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственный
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям (шведская стенка, горка, мячи, кегли, скакалки и т.д.)	Воспитатели групп
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп

Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

1	Утренняя гимнастика	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
2	Физкультурные занятия	10 мин- ранний возраст 2-3 лет (2 раза в неделю),				
3	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15
4	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10
5	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10
6	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по физическому развитию

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом детского сада и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в детском саду и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду.
6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в детском саду.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
12. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в детском саду.
13. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

Задачи реализации содержания образовательной области

«Физическое развитие»

в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
2. Дать представления о полезной и вредной пище; о традиционных для нашего региона продуктах, полезных для здоровья человека.
3. Формировать у детей желание играть в народные подвижные игры.
4. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, формирующие представления детей о здоровом образе жизни;
- чтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и т.д.;
- образовательные ситуации и игровые упражнения, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения;
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о детях, занимающихся физическими упражнениями;
- организация народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре,

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

2.5 Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.

В раннем возрасте педагогами, родителями обеспечивается:

- поддержка инициативы в разных видах деятельности;
- предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- помощь ребенку в осознании собственных целей, предоставление возможности реализовать задуманное;
- поощрение стремления ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия;
- поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
- поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами;
- предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту;
- поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства;
- предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- обеспечение социального и эмоционального развития детей;
- обучение способам установления положительных контактов со сверстниками;
- развитие потребности в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

Модель образовательного процесса.

В основу оптимальной модели образовательного процесса положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходя из наиболее адекватных возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. Соответственно, образовательный процесс включает два основных блока:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно данной модели в первом составляющем блоке образовательного процесса-партнерском – в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого детьми должны решаться задачи самого широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей; формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, построение связной картины мира.

Блок самостоятельной деятельности детей наполнен образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

2.4. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Коррекционно-воспитательная работа - это система специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление или ослабление проблем, имеющих у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом.

Дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети, имеющие временные или постоянные нарушения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для получения воспитания и образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, педагога - психолога и других специалистов образовательного учреждения (при наличии таких специалистов). Только при взаимодействии возможно достижение результата.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Воспитатель:

- организует проведение специально – организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместно учителем- логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

2.5. Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников

Обязательная часть.

Взаимодействия с семьями, осуществляется на принципах ФГОС п.1.4.:

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества Детского сада с семьей;
- 6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учета этнокультурной ситуации развития детей.

Направления работы с родителями воспитанников:

- 1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.
- 2. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.
- 3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.
- 4. Включение родителей в процесс управления системой Детского сада.

Цель взаимодействия с родителями: создание единого образовательного и оздоровительного пространства в процессе вовлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения. **Задачи:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы в ДОО, направленной на художественно-эстетическое, физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проектах, реализуемых в ДОО, городских мероприятиях, работе родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых просмотрах непосредственно образовательной деятельности.

Формы работы с родителями:

Практические:

- участие родителей в спортивных мероприятиях, праздниках, развлечениях, экскурсиях
- участие родителей в творческих выставках, конкурсах, в совместных проектах, акциях

- участие родителей в работе групповых и общесадовском родительских комитетах
- помощь в создании предметно-развивающей среды в группах и на прогулочных участках;
- участие в мастер-классах, днях открытых дверей

Информационные:

- информационные стенды, уголки для родителей;
- информирование родителей через сайт дошкольного учреждения;
- папки-передвижки;
- выставки детских работ;
- фотовыставки;
- стенгазеты;
- анкетирование, интервьюирование;
- открытые просмотры разных видов деятельности ребенка, непосредственно образовательной деятельности.

Родители принимают активное участие в **традиционных мероприятиях детского сада:**

- подготовке мероприятий для участия в ежегодных городских в совместных проектах;
- выставках совместного творчества;
- социально-значимых акциях, проводимых в ДОУ;
- организации летнего отдыха и подготовки территории учреждения к новому учебному году.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное **взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов в утренние и вечерние часы;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей.
- размещение информации на сайте детского сада на страничке группы.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивают возможность реализации единых подходов к развитию личности дошкольника в семье и детском саду.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года:

Участие родителей в жизни Детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование, тестирование	2-3 раза в год
	Социологический опрос	по мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год
	Помощь в создании предметно-развивающей среды	постоянно
	Оказание помощи в ремонтных работах	ежегодно
В управлении Детским садом	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация: <ul style="list-style-type: none"> • стенды, • папки передвижки, • памятки, • буклеты 	1 раз в квартал
	Информация на сайте детского сада на страничках групп по рубрикам: <ol style="list-style-type: none"> 1. Наша группа 2. Педагоги 3. События нашей группы 4. «Реализуем ФГОС ДО вместе» (рекомендации, советы, презентации и т.д. для родителей данной группы) 	1 раз в год 1 раз в год 1 раз в месяц 1 раз в месяц
	Консультации, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы	по плану
	Родительские собрания	1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и	Дни открытых дверей	1 раз в год
	Дни здоровья	в течении года
	Театральная неделя	1 раза в год
	Совместные праздники, развлечения.	по плану
	Участие в воспитательно-образовательном процессе	постоянно

партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	по мере необходимости
	Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах, акциях.	постоянно по плану

Основные формы информационного взаимодействия педагогов группы с родителями по основным направлениям развития ребенка.

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка;
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательное развитие, речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного и речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, педагогом-психологом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Участие родителей в активных формах взаимодействия

Социально-коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом .

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

С целью выявления степени удовлетворенности родителей образовательными услугами, предоставляемыми Детским садом в мае проводится анкетирование родителей, исходя из его результатов и запросов родителей формируется План взаимодействия с родителями.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
1 младшей группы № 2

на 2022-2023 учебный год

Сроки	Мероприятие	Цели

2.6.. Взаимодействие участников образовательной деятельности с социальными партнерами

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях.

Взаимодействие Детского сада с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Обязательная часть.

Основными социальными партнерами Детского сада № 101 являются МОУСОШ №51, «Детская городская поликлиника № 2, городской центр психолого-медико-социального сопровождения (ПМПК).

Социальный партнер	Цель сотрудничества
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 51»	Цель: создание преемственности в организации образовательной системы Детского сада со школой. Выработка общих подходов к оценке готовности ребенка к школе с позиции самооценности дошкольного возраста. Задачи: Установление партнерских взаимоотношений Детского сада и школы. Создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в подготовке детей к школе, посредством педагогического взаимодействия.
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр психолого- медико-социального сопровождения» (ЦПМСС)	Цель: создание преемственности в организации образовательной системы Детского сада с ЦПМСС для организации психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса. Задачи: Обследование детей по направлению ПМПк Детского сада. Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений. Консультации по коррекции проблем в развитии ребенка с ОВЗ.
Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Свердловской области «Детская городская поликлиника № 2 город Каменск-Уральский»	Цель: создание единого образовательно-оздоровительного пространства Детского с медицинскими учреждениями микрорайона. Задачи: Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий. Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.
	Цель: формирование целостной социокультурной системы взаимодействия Детского сада с учреждениями культуры Задачи блока: Расширять творческое взаимодействие Детского сада с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель». Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

3 раздел. Организационный.

3.1. Материально-техническое обеспечение 1 младшей группы № 2

Материально –техническое обеспечение:

помещение	оснащение
приёмная	
буфетная	
туалет	
группа	
спальня	

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Рабочая программа реализуется с использованием учебно-методического комплекса примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Данный учебно-методический комплекс дополняется современными методиками и пособиями.	
Познавательное развитие	*Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. 3-е изд., испр.- М.;ОЛМА Медиа Групп, 2015.; *Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»; О.В.Дыбина «Ребенок и окружающий мир» от 2-7 лет.
Социально-коммуникативное развитие	*Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. 3-е изд., испр.- М.;ОЛМА Медиа Групп, 2015. ; *Винникова Г.И. «Социально-коммуникативное развитие и окружающий мир» (2-3 года)
Речевое развитие	*Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. 3-е изд., испр.- М.;ОЛМА Медиа Групп, 2015.; *В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 2-3 года; *« Хрестоматия для чтения в детском саду и дома» от 1-3 лет;
Художественно-эстетическое развитие	*Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. 3-е изд., испр.- М.;ОЛМА Медиа Групп, 2015. * И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Авторская программа «Цветные ладошки» Издат.дом «Цветной мир», Москва 2010 г. ; * Куцакова Л.В. «Конструирование в детском саду» * Т.С.Комарова «Художественное творчество. Система работы в 1 младшей группе.
Физическое развитие	*Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. 3-е изд., испр.- М.;ОЛМА Медиа Групп, 2015.; * Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Первая младшая группа.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды 1 младшей группы № 2:

Название центра	Основное предназначение	Оснащение	Кол-во	
Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Корзина для пособий	2	
		Этажерка	1	
		<i>Нестандартное оборудование</i>		
		Дорожка со следками	2	
		Тканевая ребристая дорожка	1	
		Цветные мягкие дорожки для босохождения, ползания, перешагивания, перепрыгивания	8	
		Палочки для скручивания	10	
		Султанчики	6	
		<i>Стандартное оборудование</i>		
		Резиновые мячи	7	
		Погремушки	8	
		Гантели	3	
		Кегли	8	
		Разноцветные кольца	5	
		Бубны	3	
		Скакалки	5	
		Флажки	23	
		Мячи гимнастические с рожками	1	
		Обручи	1	
		Гимнастическая дуга для подлезания	1	
		<i>Картотеки</i>		
		Подвижные игры		
		Пальчиковые игры		
		Физкультминутки		
		Артикуляционная гимнастика		
		Дыхательная гимнастика		
Гимнастика для глаз				
Игры на воздухе				
Центр сюжетно-ролевой игры	Способствовать возникновению	<i>Сюжетно – ролевая игра «Дом»</i>		
		Стол	1	

	игры; развивать умение выбирать роль; выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей	Стулья	4	
		Кровать	1	
		Игровой модуль «Кухня» с плитой, раковиной	1	
		Постельные принадлежности (матрац, подушка, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник)	1	
		Утюг	2	
		Набор посуды	1	
		Коляска	3	
		Кукла	6	
		Кукла - пупс	2	
		Сумка	3	
		Фартук	2	
		Колпак	2	
		Прихватки	2	
		Качалка	1	
		Стульчик для кормления	1	
		<i>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»</i>		
		Шкаф с зеркалом	1	
		Фартук	1	
		Накидка	1	
		Бутылочки из под шампуня	3	
		Баночки из под крема	3	
		Набор для стрижки	1	
		Фен	1	
		Плойка для волос	1	
		<i>Сюжетно – ролевая игра «Ряженье»</i>		
		Юбки	3	
		Рубашка	1	
		Желет	1	
		Костюм пилота	1	
		Желет ГИБДД	2	
		Куртка пожарного	1	
		Фуражка	1	
		Панамка	2	
		Очки солнцезащитные	1	
		Сумочки	3	
		<i>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</i>		
		Стол	1	
		Кушетка	1	
		Ширма	1	
		Стойка для лекарств	1	
		Ростометр	1	
		Халат	1	
		Шапочка	1	
		Набор доктора	1	
		Телефон	1	
		Бутылочки	3	
		Уголок природы	Экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное обращение к природе	Полочка
Декоративный аквариум	1			
Демонстрационный материал				
Дикие животные – набор	1			
Домашние животные – набор	1			
Набор фруктов	1			
Набор овощей	1			
<i>Комнатные растения</i>				
хлорофитум, антуриум	2			
Картинки «Насекомые»	1			
Природные явления	1			
Части суток	1			
Дикие животные и их детеныши	1			
Домашние животные и их детеныши	1			
Птицы России	1			
<i>Дидактические игры</i>				

		«Кто что ест»	1
		Игры с прищепками-набор	1
		«Птичий двор»	1
		«Ферма»	1
Центр экспериментирования	Развитие познавательной активности детей в процессе экспериментирования	Шкаф для пособий	1
		Тазик	1
		Клееночка	1
		Разнос	1
		Мельница	2
		Игрушки для игр с водой (рыбки, уточки, черепашка, лягушки, крокодил)	5
		Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки, ведерки, ситечко, грабли)	5
		Счеты	2
		Магнитная доска	1
		Магнитики (набор)	1
		Стаканчики пластмассовые	10
		Воронка	2
		Мерный стаканчик	1
		Лупа	2
		Емкости разного размера (бутылочки)	4
		Трубочки из под коктейля(набор)	1
		Зубная щетка	1
		Водный градусник	1
		Зеркальце	1
		Пипетка	1
		Мерная ложка	1
		Ложечки	12
		Кувшинчик	1
		Шприцы	2
		Груша	1
		Губка	3
		Корзинка	2
		Мыльные пузыри	1
		Счетные палочки	1
		Мячики попрыгунчики	3
		Песок, шишки, крупы, гравий, ракушки	
		Прочие материалы (крупы, горох, фасоль, соль, сахар, мука, зубной порошок, косточки абрикосовые, семечки от арбуза, плоды клена)	
		<i>Дидактическое пособие</i>	
Игры с водой			
Игры с песком			
<i>Картотеки</i>			
Картотека игр – экспериментов с детьми младшего дошкольного возраста. Часть 1 Эксперименты с красками, с различными источниками света и почвой.			
Картотека игр – экспериментов с детьми младшего дошкольного возраста. Часть 2 Эксперименты с воздухом, с водой и красками.			
Игры с водой			
Игры с песком			
Познавательный (сенсорный) уголок	Развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими	Наборы крупной и мелкой мозаики	2
		Пирамидки разной величины из колец	6
		Логические кубики	5
		Логические домики	1
		Шнуровки	2
		Пирамидка – шар	1
		Матрешки на липучках, замочках, кнопках	6
		Крупная цветная мозаика (ромбы)	3
		Горки для скатывания шариков	3

	фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один)	Канторские счета	2
		<i>Дидактические игры</i>	
		«Найди цветок для бабочки»	1
		«Подбери пуговицы по цвету и размеру»	1
		«Воздушные шары»	1
		«Снеговик»	1
		«Собери цветок»	1
		«Что за форма»	1
		«Большие и маленькие мячи»	1
		«Один, много, мало»	1
		«Цветные палочки и цветные квадратики»	1
		1	
Музыкально – театральный уголок	Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений	Полка для игрушек	1
		Мольберт	1
		Барабан	2
		Дудочка	2
		Металлофон	2
		Трещетка	1
		Настольное пианино	3
		Гитара	1
		Гармошка-губная	1
		Бубен	1
		Микрофон	1
		Маракасы	9
		Варежковый театр: сказка «Колобок»	1
		<i>Демонстрационный материал</i>	
		Волшебные сказки (пазлы)	3
		Кубики (набор)	5
		<i>Дидактические игры</i>	
«Назови музыкальный инструмент»	1		
«Кто на чем играет»	1		
Уголок строительно-конструктивных игр	Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических крупных форм (устойчивость - неустойчивость, прочность, шершавость – гладкость; в приобретении умений воссоздавать знакомые предметы горизонтальной плоскости); развивать мелкую моторику пальцев рук, в приобретении умения строить	Крупный пластмассовый строительный материал	1
		Мелкий деревянный строительный материал	1
		Пластмассовый напольный конструктор «Лего»	1
		Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных, резиновые игрушки)	
		Транспорт мелкий, средний, крупный (машинки легковые, грузовые, трактор, самолет, танк)	
Уголок по правилам дорожного движения и пожарной безопасности	Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, сигналы светофора.	Светофор	1
		Жезл	1
		Ободки на голову	2
		Накидки для полицейского	2
		Ковер с дорогой и перекрестком	2
		Автомобили:	
		Легковая	5
		Большие и маленькие машины	5

		Танк	2
		<i>Дидактические игры</i>	
		«Назови специальный транспорт»	
		«Транспорт на улицах нашего города»	
		«Красный, желтый и зеленый»	
		«Как избежать неприятности»	
		Окружающий мир «Дорожная безопасность»	
		Художественная литература «Правила дорожного движения»	
		Телефон	1
		Фонарик	1
		Пожарная	1
		Ободок на голову	1
		<i>Дидактические игры</i>	
		Окружающий мир «Пожарная безопасность»	
		<i>Демонстрационный материал</i>	
		«Не играй с огнем»	
Уголок изобразительной деятельности	Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности	Цветные карандаши (набор)	10
		Мелки – карандаши	1
		Восковые карандаши	5
		Трафареты плоскостные	25
		Мелки акварельные	1
Центр речевого развития	Развитие свободного общения со взрослыми; развитие всех компонентов устной речи; практическое овладение нормами речи; развитие литературной речи. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем	Шкаф	1
		Книги по программе	
		Любимые книжки для детей	
		Книжки – раскладушки	
		Портреты поэтов, писателей	
		<i>Дидактические игры</i>	
		«Определи какое солнышко»	1
		«Найди такой же предмет»	1
		«Предметные картинки»	1
		«Парные картинки»	1
		«Назови посуду»	1
		«Сюжетные картинки»	1
		«Назови кукольную одежду»	1
		«Детское пластмассовое домино»	1
		«Назови орудия труда»	1
		«Машина едет, кораблик плывет»	1
		«Назови обувь»	1
		«Оденем Олю и Вову»	1
		«Назови одним словом»	1
		«Назови членов семьи»	1
		«Что лишнее»	1
		«На кухне»	1

*Примерный годовое планирование
праздников и развлечений на 2022 – 2023 учебный год*

Группа Месяц	1 младшая группа
Сентябрь	Муз.игра «Птичка прилетела»
Октябрь	Досуг «Скачет зайка маленький»
Ноябрь	Игры-забавы «Музыкальные игрушки»
Декабрь	Развлечение «Наша ёлочка»
Январь	Игры – забавы «Волшебный снежок»
Февраль	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки»
Март	Развлечение «Солнышко, посвети!»
Апрель	Театрализованное представление «На птичьем дворе»
Май	Игры – забавы «Музыкальные загадки»
Июнь	Развлечение «Вот какие мы большие»

**Распорядок и режим дня детей 3-го года жизни -1 младшая группа (2-3лет)
в образовательном учреждении**
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.00 - 8.00	Утренний прием Утренняя гимнастика	<i>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i> Прием детей. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами с материалами и вещами; общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность. Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая)
8.00-8.30	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи.
8.30-9.00 (8.30-8.40 понедельник, среда)	Двигательная активность	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Предметная деятельность, общение, самообслуживание. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00 – 9.30 (8.40-8.50 понедельник, среда)	Непрерывная образовательная деятельность (занятия), осуществляемая в процессе организации различных видов	Утренний сбор. Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (предметная деятельность и игры с составными и

	детской деятельности	динамическими игрушками; экспериментирование с материалами с материалами и вещами; общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность.)
9.30-10.10 (8.50-10.10 понедельник, среда)	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Физ. упражнения, динамическая пауза Художественное слово. Музыкальное сопровождение.
10.10-11.30	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Содействовать активному участию в процессе, связанному с прогулкой-приучать с небольшой помощью взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду обувь в определенном порядке. Аккуратно складывать одежду. Приучать к опрятности. Художественное слово. Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке.
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры, направленные на расширение ориентировки в окружающем, развитие движений; подвижные игры игровые упражнения; самостоятельные игры детей. Развитие познавательных интересов детей. Наблюдения, элементарная поисковая деятельность, элементарные опыты.
		Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке.. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы, трудом взрослых. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю на участке. Самостоятельные игры детей. Игры с выносным инвентарем.
11.30-12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	Формирование навыков самообслуживания. Содействовать активному участию в процессе, связанному с прогулкой-приучать с небольшой помощью взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду обувь в определенном порядке. Приучать аккуратно складывать одежду. Художественное слово. Формирование навыков аккуратности, складывать одежду на место,. Художественное слово. Помощь взрослых. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм.
12.00-12.20	Обед	Воспитание элементарных навыков культуры поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.
12.20 – 15.20	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.20 – 15.40	Подъем. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка Закаливающие дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.40-16.10	Свободная самостоятельная деятельность детей/	Обеспечение условий для самостоятельной и совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда,

	НОД	адекватная теме дня. Самодетельные игры детей. Индивидуальная работа по плану. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей. Предметная деятельность; общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; двигательная активность. НОД по подгруппам.
16.10-16.35	Подготовка к полднику Полдник	Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Воспитание элементарных навыков культуры поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.
16.35-19.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Содействовать активному участию в процессе, связанному с прогулкой-приучать с небольшой помощью взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду обувь в определенном порядке. Художественное слово. Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке.
	Прогулка.	Укрепление здоровья детей и развитие движений. Подвижные игры. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

Распорядок и режим дня детей групп раннего возраста в образовательном учреждении в летний (оздоровительный) период года (июнь – август)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.00 - 8.00	Прием детей. Утренняя гимнастика	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Предметная деятельность, общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, экспериментирование с материалами и веществами, двигательная активность, рассматривание картинок, самообслуживание.
		Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая.
		Гимнастика (зрительная, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.00 - 8.30	Самообслуживание. Подготовка к завтраку(дежурство). Завтрак.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи.
8.30- 9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития. Деятельность воспитателя (индивидуальная работа с детьми)	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Совместная деятельность различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми

		предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность)
9.10 – 11.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Второй завтрак	
	Дневная прогулка	Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры; игровые упражнения; самодеятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки по территории детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
11.50- 12. 40	Возвращение с прогулки (самообслуживание). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.40 - 15.20	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Местное проветривание. Режим тишины.
15.20 – 15.45	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.45 – 16.00	Совместная деятельность воспитателя и детей	Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.00-16.30	Подготовка к полднику. Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание

		помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
16.45 – 19.00	Прогулка.	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
Примечание: Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы.		

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
СОВРЕМЕННЫЕ ОЗДОРАВЛИВАЮЩИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ,
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПЕДАГОГАМИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ.

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
1. Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	воспитатели
2. Подвижные и спортивные игры	Как часть непрерывной образовательной деятельности по физической культуре, на прогулке, в группе - малой и средней степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных группах	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	воспитатели, инструктор по физической культуре
1. Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог-психолог
4. Игры с во вторую половину дня	Для всех возрастных групп, в игровых центрах развития, прогулка во II половину дня включает организацию подвижных игр детей.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.	все педагоги ДОУ
5. Гимнастика пальчиковая. Гимнастика артикуляционная.	С раннего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). Комплексы отражены в календарном планировании.	воспитатели, педагог-психолог, музыкальные руководители
6. Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога, использование ИКТ – презентаций «Зрительные гимнастики»	все педагоги

7. Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.	воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, муз.руководители
8. Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дорожкам, массажным коврикам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДООУ. Использование нетрадиционного оборудования для процедур.	воспитатели
9. Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Включена в вводную часть утренних гимнастик во всех возрастных группах в качестве профилактики плоскостопия болезней опорно-двигательного аппарата. И в вводную часть непрерывной образовательной деятельности по физическому воспитанию со 2 младшей группы.	воспитатели, инструктор по физической культуре
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
10. Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре (ОО «Физическая культура»)	3 раза в неделю в зале и в группе. Младший возраст- 15 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДООУ. Перед занятием хорошо проветривается помещение	инструктор по физической культуре (в группах дошкольного возраста), воспитатели (в группах раннего возраста)
11. Игровой стретчинг	На каждом занятии по физической культуре	С детьми старшего дошкольного возраста в конце общеразвивающих упражнений (либо комплексом ОРУ), в конце непрерывной образовательной деятельности по физической культуре	инструктор по физической культуре
12. Игротренинги и игротерапия	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	воспитатели
13. Коммуникативные игры	Ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми	Входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	воспитатели
14. Образовательная деятельность из серии «Формирование начальных представлений о ЗОЖ»	В течении недели в соответствии с циклограммой календарного планирования.	Включены в совместную деятельность педагога с детьми и отражены в циклограмме календарного планирования в каждой возрастной группе.	воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, муз.руководители
15. Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог-психолог

16. Точечный самомассаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста	Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал	воспитатели, инструктор по физической культуре
-------------------------	--	---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Система закаливания в ДОУ

ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ

- это система мероприятий, которые являются неотъемлемой частью физического воспитания.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ЗАКАЛИВАНИЯ – укрепление здоровья детей, развитие выносливости организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям.

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы: воздух, вода, солнечный свет – при обязательном соблюдении следующих условий:

1. Учет индивидуальных особенностей организма ребенка при выборе метода закаливания.
2. Комплексное использование всех природных факторов и закаливающих процедур.
3. Постепенность увеличения (усиления) закаливающих воздействий.
4. Систематичность закаливания (закаливание осуществляется круглый год, но виды его и методики меняются в зависимости от сезона и погоды).
5. Проведение закаливающих процедур на фоне положительных эмоций.
 - **Прием детей** – на воздухе в теплое время года.
 - **Утренняя гимнастика** – разные формы с включением корригирующей гимнастики.
 - **Организация умывания прохладной водой** – руки до локтя, лицо (температура воды 14 – 16 градусов) после сна.
 - **Физкультурные занятия – 3 раза в неделю:** в группах старшего дошкольного возраста - 2 занятия в зале, 1 занятие на открытом воздухе; в группах младшего и среднего дошкольного возраста – 3 занятия в зале; в группах раннего возраста – 2 занятия в группе. Зимой занятия проводятся на улице при температуре воздуха не ниже –15 градусов. В летнее время все занятия проводятся на воздухе в виде подвижных игр (форма одежды облегченная), спортивных упражнений. После занятий – переодевание. После перенесенных заболеваний (ОРЗ) дети освобождаются от 1-2 занятий физической культурой на воздухе и допускаются к занятиям на воздухе только после разрешения врача. После перенесенных заболеваний: пневмония, бронхит, пиелонефрит, астма – физкультурные занятия на воздухе не проводятся.
 - **Прогулка** – 2 раза в день общей продолжительностью не менее 4ч. в соответствующей одежде в любую погоду.
 - В летнее время** вся совместная и свободная деятельность организуется на открытом воздухе:
 - Хождение босиком по хорошо очищенному грунту (трава, гравий, песок). Начинаем в жаркие, солнечные дни, постепенно увеличивая время хождения босиком с 2-3 мин. до 10-12 мин.
 - Воздушные ванны:
 - Местные* – во время утренних гимнастик дети находятся в обычной одежде, физкультурных занятий в физкультурной форме оставляющей обнаженными руки и ноги.
 - Общие* – при смене белья после дневного сна.
 - Игры с водой – вода не ниже 20 градусов, время - 5 мин.
 - Закаливание солнцем осуществляется в процессе прогулки (особенно в весенне-летнее время) при разнообразной деятельности детей. Начинаем со световоздушных ванн в тени деревьев. Затем переходим к местным солнечным ваннам (детям оголяют руки и ноги, на голове панамы). Для этого игру детей перемещают под прямые солнечные лучи на 5-6 мин. и вновь уводят в тень. Солнечные ванны начинают с 5 мин и доводят до 10 мин. одновременного пребывания детей на солнце, а в течение дня это может составлять суммарно 10-15 мин.

В зимний период:

Дети раннего возраста и дети с 3 до 4 лет выходят на прогулку в безветренную погоду при температуре воздуха не ниже –15 градусов.

Дети с 4 до 7 лет – при температуре воздуха не ниже –18 – –22 градусов.

При температуре воздуха -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. При возвращении с прогулки – переодевание.

 - **Подготовка к дневному сну:**
 - Контрастные воздушные ванны при переходе из группы в спальню,
 - Ходьба босиком до кровати (в летнее время года и разные сезоны в зависимости от температурного режима группы).
 - **Подъем после сна:**
 - Ленивая гимнастика
 - Корригирующая гимнастика – ходьба по ребристым дорожкам, пуговицам, массажным коврикам.
 - **Закаливающие мероприятия в летний период** – Местное обливание ног проводится из ковша при температуре воздуха не ниже 20 градусов. При обливании ног смачивают нижнюю половину голени и стопы. Собственно обливание продолжается 15-20 сек.

1 группа по схеме: 38-18-38-18 градусов,

2 группа по схеме: 38-18-38 градусов. (ослабленные дети)

(ОРЗ, ОРВИ, грипп- не обливают 5-6 дней , затем 2 недели по 2 группе).

МЕД/ОТВОД: - ангина-1 месяц

- пневмония-2 недели (затем по2группе)

- пиелонефрит – не обливают

После обливания – растирание сухим полотенцем до легкого порозовения кожи.

- **Вечерняя прогулка.**
- **Полоскание рта после сна** кипяченой водой комнатной температуры. Для полоскания используется 1/3-1/2 стакана воды.
- **Сквозное проветривание:** (за 20-30 мин. до прихода детей в группу)
 1. Утром, перед приходом детей
 2. Перед возвращением детей с прогулки
 3. Во время дневного сна
 4. После полдника (дети на улице)

Оздоровительные гимнастики в течении дня (утренняя, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, зрительная)

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Организация двигательной деятельности детей

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого.	Воспитатели групп
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Заместитель заведующего по ВМР, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Музыкально-ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, фельдшер.
Корректирующая гимнастика	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатель по физической культуре, воспитатели групп, фельдшер.

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	– оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных центров в группах); – индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
Система двигательной активности	– утренняя гимнастика;

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
+ система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на улице в теплое время года; - физкультурные занятия; - музыкальные занятия; - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - физкультминутки на занятиях; - динамические паузы; - гимнастика после дневного сна; - физкультурные досуги, забавы, игры; - корригирующая гимнастика после сна; - дыхательная гимнастика; - игровой стретчинг - кинезиологические упражнения
Система закаливания: - в повседневной жизни - специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); - облегченная форма одежды; - ходьба босиком в спальне по "дорожке здоровья" до и после сна; - сон с доступом воздуха (+19°C ... +17°C); - солнечные ванны (в летнее время); - обширное умывание
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> - корригирующая гимнастика после сна; - ароматизация помещений (чесночно-луковая) в период роста простудных заболеваний
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение режима питания; - организация второго завтрака (соки, фрукты); - строгое выполнение натуральных норм питания; - витаминизация 3-го блюда; - соблюдение питьевого режима; - гигиена приема пищи; - индивидуальный подход к детям во время приема пищи; - правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психо-эмоционального состояния	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня физического развития; - диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники; - диагностика физической подготовленности; - диагностика развития ребенка; - обследование психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом;

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

Комплексно- тематическое планирование 1 младшая группа (2 – 3 года)

Месяц/неделя	Лексические темы
	1 младшая группа (2 – 3 года)
Сентябрь	
1-я неделя	Наша группа. ОБЖ. (адаптация)
2-я неделя	Детский сад. ОБЖ. (адаптация)
3-я неделя	Осень
4-я неделя	Овощи.
Октябрь	
1-я неделя	Фрукты.
2-я неделя	Одежда. Обувь.
3-я неделя	Моя семья.

4-я неделя	Уроки Мойдодыра. Туалетные принадлежности.
5-я неделя	Домашние птицы.
Ноябрь	
1-я неделя	Домашние животные.
2-я неделя	Дикие животные.
3-я неделя	Мой дом. Квартира. Мебель.
4-я неделя	Посуда.
Декабрь	
1-я неделя	Зима. Природа. Одежда зимой.
2-я неделя	Зимние игры и забавы.
3-я неделя	Я в мире человек. Части тела и лица. Моё здоровье. ЗОЖ.
4-я неделя	Новый год.
Январь	
1-я неделя	У детей зимние каникулы.
2-я неделя	Транспорт
3-я неделя	Игрушки.
4-я неделя	Дикие птицы.
Февраль	
1-я неделя	Предметы, которые нас окружают (назначение, свойства). Безопасность.
2-я неделя	Русская народная культура и традиции. (устное народное творчество)
3-я неделя	Труд взрослых.
4-я неделя	Папин день
Март	
1-я неделя	Наши мамы.
2-я неделя	Весна.
3-я неделя	Деревья. Растения весной.
4-я неделя	Сказки.(драматизировать небольшие отрывки из народных сказок)
5 неделя	Дикие животные и птицы весной.
Апрель	
1-я неделя	Детские поэты и писатели. (2.04.-день детской книги)
2-я неделя	Домашние животные и их детёныши.
3-я неделя	Наш город. Транспорт. ПДД.
4-я неделя	Безопасный мир. Правила пожарной безопасности.
Май	
1-я неделя	Народная игрушка – матрёшка.
2-я неделя	Деревья. Растения. Цветы.
3-я неделя	Насекомые.
4-я неделя	Лето. Игры с песком и водой.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
Расписание непрерывной образовательной деятельности
(занятий)
в 1 младшей группе (2 – 3 года) № 2
2022 – 2023 учебный год

День недели	Вид образовательной деятельности
понедельник	1. Музыка (группа) 9.20-9.30 2. Развитие речи 1п.г. 15.40-15.50 2п.г. 16.00-16.10
вторник	1.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) 1п.г. 9.00-9.10 2п.г. 9.20-9.30 2. Физическая культура (группа) 1п.г. 15.40-15.50 2п.г. 16.00-16.10
среда	1.Музыка (группа) 9.20-9.30 2. Приобщение к художественной литературе 1п.г. 15.40-15.50 2п.г. 16.00-16.10
четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) 1п.г. 9.00-9.10 2п.г. 9.20-9.30 2. Познавательное развитие 1п.г. 15.40-15.50 2п.г. 16.00-16.10
пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 1п.г. 9.00-9.10 2п.г. 9.20-9.30 2.Физическая культура (группа) 1п.г. 15.40-15.50 2п.г. 16.00-16.10
	10 (длительность 1 НОД-10 мин)

Игровая развивающая деятельность с педагогом-психологом:

четверг 9.50-10.00

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

(Представлено в форме перспективного планирования)

Период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<u>Тема:</u> Ходит по двору петушок <u>Программное содержание:</u> Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Активизировать глаголы, инициативные высказывания детей. Соотносить выразительные движения со словом. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. <u>Оборудование:</u> Игрушка-петушок, расписной платок. <u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. Стр.29
Сентябрь 4неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<u>Тема:</u> Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. <u>Программное содержание:</u> Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить им имена товарищей, преодолеть застенчивость. <u>Оборудование:-</u> <u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 33
Октябрь 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<u>Тема:</u> «Чики- чики- чикалочки» <u>Программное содержание:</u> Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительные движения. Произносить звукоподражания, слова потекши вслед за взрослым. Стимулировать инициативные высказывания. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. <u>Оборудование:</u> Кукла мальчик, палочка-лошадка. <u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. Стр.96
Октябрь 4неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<u>Тема:</u> Живет в норке, грызет корки. <u>Программное содержание:</u> Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительное движение, подражать речи взрослых. В звукоподражаниях развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. <u>Оборудование:</u> Игрушки мышки, корзиночка, салфетка. <u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. Стр.109

Ноябрь 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Кто душистый любит мед.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь наименованиями, обозначающими части тела. Учить соотносить слово и выразительное движение. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей в процессе звукоподражаний.</p> <p><u>Оборудование:</u> Игрушка мишка.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация</p>	<p>«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»</p> <p>Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.</p> <p>Стр.136</p>
Ноябрь 4 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Дидактическое упражнение «Выше- ниже, дальше- ближе»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. Развивать память.</p> <p><u>Оборудование:</u> Мольберт, картина Прятки.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Стр. 53</p>
Декабрь 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Холодно.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Вовлекать детей в диалог. Поощрять инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие предметы одежды. Побуждать сопровождать речь условными выразительными действиями. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков в связной речи. Развивать речевое дыхание.</p> <p><u>Оборудование:</u> Кукла в зимней одежде. Варежка. Игрушка кошка.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	<p>«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»</p> <p>Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.</p> <p>Стр.206</p>
Декабрь 4 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i>. Дидактическая игра «Далеко- близко».</p> <p><u>Программное содержание:</u> Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i>, учить произносить звукосочетания с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта и использовать в речи соответствующие слова.</p> <p><u>Оборудование:</u> Игрушечная собачка, берет или панамы, большая игрушечная собака, игрушки утенка, лягушка и пр.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Стр. 58</p>

Январь 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i>.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели, учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.</p> <p><u>Оборудование:</u> Кукла, кровать, стол, стул, шкаф, буфет для куклы, колокольчики маленькие и большие.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 67
Январь 4 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i>, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.</p> <p><u>Оборудование:</u> Большой и маленький гриб, большой и маленький совок, большой и маленький платок, большой и маленький молоток, большой и маленький носок и так далее.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 68
Февраль 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> «Мчится поезд»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Вовлекать детей в диалог. Обогащать словарь точными наименованиями предметов, частей предметов, действий. Активизировать словарь наименованиями животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.</p> <p><u>Оборудование:</u> Игрушки: поезд, мишка, заяц, лиса, белка.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. Стр.276
Февраль 4 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Рассматривание картин из серии «Домашние животные»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.</p> <p><u>Оборудование:</u> Картины из серии Домашние животные. Игрушки: корова, теленок, коза, козленок, жеребенок.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 86

Март 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Купание куклы Кати</p> <p><u>Программное содержание:</u> Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода.</i> Показывать малышам, как интересно играть с куклой.</p> <p><u>Оборудование:</u> Ванночка с водой, два ведерка и кружка, кукла Катя, мыло, мыльница, полотенце, губка.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 87
Март 4 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> «Птичий двор»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Обогащать словарь глаголов. Учить соотносить слово и выразительные движения. Подводить детей к составлению коротких текстов. В процессе звукоподражаний развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и простых согласных.</p> <p><u>Оборудование:</u> Тазик с водой. Игрушки: две утки, петух, курица.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. Стр.385
Апрель 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> «Вместо хвостика крючок, вместо носа пяточок»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие; отвечать на вопросы, подговаривать строки стихотворения, инициативно высказываться. Подводить к составлению совместного с воспитателем текста. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Закреплять слова- наименования частей тела. В процессе звукоподражаний упражнять в правильном произнесении гласных и простых согласных звуков.</p> <p><u>Оборудование:</u> Корзинка, салфетка, мыло, губка, тазик, зонт, серебряный дождь. Игрушки: свинья и поросенок.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. Стр.431

Апрель 4 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> «Длинное ухо и клубок- колючий бок»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Включатся игровыми действиями в ролевой диалог, который ведется от имени игрушек. Обогащать словарь точными глаголами, прилагательными. Подводить к освоению простых способов словообразования. Учить самостоятельно строить высказывание из 1-2 фраз. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.</p> <p><u>Оборудование:</u> Игрушки: машина, зайчиха с зайчонком, еж, ежиха и ежонок. Яблоко.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. Стр.446
Апрель 5 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> «Мой мишка»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Побуждать детей вступать во вне ситуативное общение. Соотносить слово и выразительное движение. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей, речевое дыхание.</p> <p><u>Оборудование:</u> Игрушки кукла, медвежонок одетый в рубашку и штанишки, кастрюля, ложка, салфетка, конфета.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Под ред. Парамоновой Л. А.- 3-е изд., испр.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. Стр.476
Май 3 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Продолжать учить детей рассматривать картину.</p> <p><u>Оборудование:</u> Картина: «Дети кормят курицу и цыплят».</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 90
Май 4 неделя	Речевое Развитие	Развитие речи	<p><u>Тема:</u> Здравствуй весна!</p> <p><u>Программное содержание:</u> Совершить путешествие по участку детского сада, что бы найти приметы весны и поприветствовать ее.</p> <p><u>Оборудование:</u> -</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Беседа, игра, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 94

период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Игры и упражнения на звукопроизношение <i>звук у</i> . Чтение песенки «Разговоры» <u>Программное содержание:</u> Закрепить правильное произношение звука у. <u>Оборудование:</u> Кукла доктор, елочки, кукла Аленка, грибы, игрушечный паровоз. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 42
Сентябрь 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Чтение сказки «Козлятки и волк» <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызвать желание поиграть в сказку. <u>Оборудование:</u> Шапочка волка, фигурки настольного театра. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 49
Октябрь 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» <u>Программное содержание:</u> Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. <u>Оборудование:</u> - <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 37
Октябрь 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Рассматривание сюжетных картин. <u>Программное содержание:</u> Учить детей понимать, что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношение персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи. <u>Оборудование:</u> Картина «Спасаем мяч» автор серии Е.Батурина. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 43

Ноябрь 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. чтение стихотворения К.Чуковского «Катуси и Мауси» <u>Программное содержание:</u> Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата, активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. <u>Оборудование:</u> Картинка на которой изображена кукушка, игрушки цыплята, курочка, кот. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 64
Ноябрь 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Рассказывание без наглядного сопровождения <u>Программное содержание:</u> Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. <u>Оборудование:</u> - <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 66
Ноябрь 5 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворение С.Капутикян «Маша обедает» <u>Программное содержание:</u> Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, чернوبرова</i> , вызвать желание слушать потешку неоднократно, учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. <u>Оборудование:</u> Кукла в зимнем пальто алого цвета, животные перечисленные в стихотворении. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 72
Декабрь 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Рассматривание иллюстраций .Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...» <u>Программное содержание:</u> Приучать детей рассматривать рисунки в книжках, рассказывать им о сверстниках , которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную пнсенку«Пошел котик на торжок...» <u>Оборудование:</u> Рисунки к сказк «Кто сказал мяу?», игрушечный кот. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 59
Декабрь 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье». <u>Программное содержание:</u> Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его педагогом, учить согласовывать слова в предложении. <u>Оборудование:</u> Предметные картинки. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 73

Январь 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<p><u>Тема:</u>Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»</p> <p><u>Программное содержание:</u>Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунок к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.</p> <p><u>Оборудование</u> Иллюстрированные издания сказки «Теремок»</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 73
Январь 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<p><u>Тема:</u>Инсценирование сказки «Теремок»</p> <p><u>Программное содержание:</u>Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.</p> <p><u>Оборудование:</u> Настольный, кукольный или пальчиковый театр.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 74
Февраль 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<p><u>Тема:</u>Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»</p> <p><u>Программное содержание:</u>Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно, продолжить учить согласовывать слова в предложениях.</p> <p><u>Оборудование:</u> Иллюстрированные издания сказки «Три медведя», предметные картинки.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 77
Февраль 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<p><u>Тема:</u>Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»</p> <p><u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с произведением, доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.</p> <p><u>Оборудование:</u> На фланелеграфе картинки с изображением котенка, поросенка, воробья.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 79
Март 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<p><u>Тема:</u> Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения</p> <p><u>Программное содержание:</u> Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p><u>Оборудование:</u>Картинка с изображением гуся, игрушка гусь.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 80
Март 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<p><u>Тема:</u> Дид.упр. «Не, уходи от нас киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p> <p><u>Программное содержание:</u> Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.</p> <p><u>Оборудование:</u> Игрушка кошечка.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 82

Апрель 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключение Мишки Ушастика». <u>Программное содержание:</u> Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. <u>Оборудование:</u> На фланелеграфе собака, петушок, зайчик. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 85
Апрель 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» <u>Программное содержание:</u> Вызывать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир, поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. <u>Оборудование:</u> Игрушечный гусенок или картинка с изображением гусенка. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 88
Апрель 5 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. <u>Оборудование:</u> - <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 91
Май 3 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Дид.упр. «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». <u>Программное содержание:</u> Продолжить учить детей осмысливать различные жизненные ситуации, с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. <u>Оборудование:</u> Бумажныептички. <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 92
Май 4 неделя	Речевое Развитие	Приобщение к художественной литературе	<u>Тема:</u> Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок» <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. <u>Оборудование:</u> - <u>Методы и приёмы:</u> Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. Стр. 93

период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<u>Тема:</u> Башенка из кубиков <u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении накладывать кубик на кубик. <u>Оборудование:</u> 3-4 кубика <u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб. -метод. пособие. –СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.Стр. 10
Сентябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<u>Тема:</u> Разноцветная башенка из кубиков <u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении класть кубик на кубик, соотнося кубики по цвету. <u>Оборудование:</u> по 2-4 кубика желтого и красного цветов. <u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб. -метод. пособие. –СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с. Стр. 12
Сентябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<u>Тема:</u> Высокая башенка из кубиков. <u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении класть кубик на кубик. <u>Оборудование:</u> 4-5 кубиков. <u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб. -метод. пособие. –СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с. Стр. 16
Сентябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<u>Тема:</u> Башенка из кирпичиков. <u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении класть кирпичик широкой стороной на стол, класть кирпичик на кирпичик. <u>Оборудование:</u> 4-5 кирпичиков. <u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб. -метод. пособие. –СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с. Стр. 19

Октябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Машина</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении класть кубик на кирпичик.</p> <p><u>Оборудование:</u> кирпичик и кубик.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.23</p>
Октябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Поезд для матрешки.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу.</p> <p><u>Оборудование:</u> 4 кубика.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.26</p>
Октябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Поезд большой и маленький.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, учить подбирать кубики в зависимости от величины игрушки.</p> <p><u>Оборудование:</u> По 4 кубика – больших и маленьких.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.28</p>
Ноябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Дорожка для матрешки.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении класть кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной.</p> <p><u>Оборудование:</u> 4 кирпичика</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.31</p>
Ноябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Дорожка широкая.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении выкладывать кирпичики плашмя, соединяя их узкие длинные стороны.</p> <p><u>Оборудование:</u> 8 кирпичиков</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.34</p>

Ноябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Дорожка широкая и узкая.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении класть кирпичика плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой или длинной стороной, самостоятельно выбирать способ постройки.</p> <p><u>Оборудование:</u> 8 кирпичиков</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб. -метод. пособие. –СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с. Стр.38
Ноябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Разные дорожки. Занятие 6</p> <p><u>Программное содержание:</u> Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками. Развивать желание общаться.</p> <p><u>Оборудование:</u> 5-6 кирпичиков на каждого ребенка, машинки.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. –М. ТЦ Сфера, 2017.-240с. Стр.25
Декабрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Стол</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении класть кирпичик на кубик.</p> <p><u>Оборудование:</u> По 2 кубика и 2 кирпичика.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб. -метод. пособие. –СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с. Стр.43
Декабрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Стул</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении ставить кирпичик на узкую короткую сторону около кубика.</p> <p><u>Оборудование:</u> По 2 кубика и 2 кирпичика .</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб. -метод. пособие. –СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с. Стр.46
Декабрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Мебель для матрешки</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении класть кирпичик на кубик, ставить кирпичик на узкую сторону около кубика, подбирать детали конструктора по величине.</p> <p><u>Оборудование:</u> 2 кирпичика, 2 кубика.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб. -метод. пособие. –СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с. Стр.50

Декабрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Диван</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении располагать кубики рядом, кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками.</p> <p><u>Оборудование:</u> 2 кубика и 2 кирпичика.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.54</p>
Январь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Кровать</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении располагать кубики рядом друг с другом, кирпичики ставить вертикально на узкую короткую сторону.</p> <p><u>Оборудование:</u> 3 кубика и 2 кирпичика.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.57</p>
Январь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Кресло</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении располагать кирпичики на узкой длинной и короткой сторонах.</p> <p><u>Оборудование:</u> 6 кирпичиков.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.61</p>
Январь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Разноцветные кресла</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении различать цвета, располагать кирпичики на широкой стороне и вертикально – на узкой длинной и короткой сторонах.</p> <p><u>Оборудование:</u> 6 кирпичиков</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.64</p>
Февраль 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Скамейка</p> <p><u>Программное содержание:</u> упражнять в умении класть 2 кирпичика на узкую длинную сторону недалеко друг от друга, на них класть один кирпичик на широкую сторону горизонтально.</p> <p><u>Оборудование:</u> 3 кирпичика</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.69</p>

Февраль 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Мебель для куклы Кати</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении строить мебель самостоятельно.</p> <p><u>Оборудование:</u> кубики и кирпичики</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.72</p>
Февраль 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Забор для собачки</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу.</p> <p><u>Оборудование:</u> 3-5 кирпичиков</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.75</p>
Февраль 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Забор для петушка</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении чередовать кубики и кирпичики, ставить кирпичики на узкую короткую сторону, располагая их около кубика.</p> <p><u>Оборудование:</u> 5 кубиков, 3 кирпичика.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.85</p>
Март 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Ворота</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 цилиндра.</p> <p><u>Оборудование:</u> 2 цилиндра, 1 кирпичик.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.88</p>
Март 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Разноцветные ворота для машин</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кубика, различать и называть цвета.</p> <p><u>Оборудование:</u> 2 кубика, 1 кирпичик.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.91</p>

Март 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Широкие ворота</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кубика или кирпичика.</p> <p><u>Оборудование:</u> Кубики, кирпичики, цилиндры, пластины.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.94</p>
Март 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Высокие ворота</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону и накладывать на них кирпичик или пластину.</p> <p><u>Оборудование:</u> 3 кирпичика</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.97</p>
Апрель 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Дом для животных</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении ставить кубики недалеко друг от друга, накладывать призму на кубики.</p> <p><u>Оборудование:</u> 2 кубика и 1 призма.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.100</p>
Апрель 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Дом для матрешки</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы.</p> <p><u>Оборудование:</u> 2 кирпичика, 2 призмы.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.104</p>
Апрель 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u> Дом</p> <p><u>Программное содержание:</u> Поддерживать стремление строить дом самостоятельно.</p> <p><u>Оборудование:</u> Кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.115</p>

Апрель 4 недели	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u>Лесенка</p> <p><u>Программное содержание:</u>Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик.</p> <p><u>Оборудование:</u> 6 кубиков.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.118</p>
Май 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u>Широкая лесенка.</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <p>Упражнять в умении приставлять кирпичики друг к другу, соединяя узкие длинные стороны, ставить кирпичик на кирпичик.</p> <p><u>Оборудование:</u>6 кирпичиков.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.129</p>
Май 2 недели	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u>Горка.</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <p>Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, накладывать кубик на кубик, приставлять призму к лестнице.</p> <p><u>Оборудование:</u> 6 кубиков и 1 призма.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.143</p>
Май 3 недели	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u>Разноцветные горки.</p> <p><u>Программное содержание:</u> Упражнять в умении различать кубики по цвету, приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице.</p> <p><u>Оборудование:</u>6 кубиков и 1 призма.</p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.146</p>
Май 4 недели	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p><u>Тема:</u>Горка с дорожкой.</p> <p><u>Программное содержание:</u>Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице, приставлять к скату горки дорожку из кирпичиков.</p> <p><u>Оборудование:</u></p> <p><u>Методы и приёмы:</u> Показ и объяснение, демонстрация, поощрение, художественное слово, помощь.</p>	<p>Литвинова О.Э.</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.</p> <p>Учеб. -метод. пособие. –СПб.</p> <p>ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСТВО ПРЕСС,, 2918.-160 с.</p> <p>Стр.149</p>

Сентябрь, 1неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №1 (с флажками) Программное содержание. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Оборудование. Флажки, мяч, горка, колокольчик. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с23
Сентябрь, 1неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №2 (с флажками) Программное содержание. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Оборудование. Мячи, флажки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с24
Сентябрь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №3 (с флажками) Программное содержание. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Оборудование. Флажки, игрушки, мяч. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с25
Сентябрь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №4 (с флажками) Программное содержание. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Оборудование. Флажки, обруч, Мячи, игрушка - мишка Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с25

Сентябрь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №5 (со скамейкой) Программное содержание. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Оборудование. Скамейка, обруч, игрушка - лисичка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с26
Сентябрь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №6 (со скамейкой) Программное содержание. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Оборудование. Скамейка, воротца, мяч, игрушка – мишка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с26
Сентябрь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №7 (со скамейкой) Программное содержание. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Оборудование. Скамейка, обруч, воротца, мяч, колечки, корзинка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с27
Сентябрь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №8 (со скамейкой) Программное содержание. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Оборудование. Скамейка, мячи, колокольчик. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с27

Октябрь, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №9 (с платочками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование. Платочки, дуга, игрушка, мячи, пирамидка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с30
Октябрь, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №10 (с платочками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование. Платочки, погремушка, дуга, мячи, игрушка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с31
Октябрь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №11 (с платочками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование. Платочки, игрушка на резинке, обруч, мячи, игрушка – мишка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с31
Октябрь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №12 (с платочками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование. Платочки, игрушка на резинке, обруч, мячи, игрушка – мишка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с31
Октябрь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №13 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование. Стульчики, игрушка на резинке, мяч среднего размера. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с32

Октябрь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №14 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование. Стульчики, скамейка, мячи, тканевые комочки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание	С.Ю.Федорова с33
Октябрь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №15 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование. Стульчики, обруч, воротца, мячи, пирамидка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с33
Октябрь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №16 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование. Стульчики, обруч, игрушка на резинке, пирамидка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с34
Ноябрь, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №17(с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Оборудование. Игрушка, обруч, мяч, горка Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с36
Ноябрь, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №18(с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Оборудование. Мяч, две игрушки, горка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с37

Ноябрь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №19(с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Оборудование. Две игрушки, две скамейки, два мяча Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с37
Ноябрь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №20(с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Оборудование. Гимнастическая планка, да мяча. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с38
Ноябрь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №21(на мягких модулях) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Оборудование. Веревка, гимнастическая палка, два мяча. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с39
Ноябрь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №22(на мягких модулях) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Оборудование. Погремушки, скамейка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с39

Ноябрь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №23(на мягких модулях) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Оборудование. Обруч, мяч. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с40
Ноябрь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №24(на мягких модулях) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Оборудование. Обруч, мяч, веревка, игрушка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с40
Декабрь, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №25(с кубами) Программное содержание. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Оборудование. Две веревки, мяч, горка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание	С.Ю.Федорова с43
Декабрь, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №26(с кубами) Программное содержание. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Оборудование. Вербка, мяч, горка, доска Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание	С.Ю.Федорова с43

Декабрь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №27(с кубами) Программное содержание. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Оборудование. Валик, мяч, веревки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с44
Декабрь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №28(с кубами) Программное содержание. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Оборудование. Обруч, мяч Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с44
Декабрь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №29(со скамейкой) Программное содержание. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Оборудование. Обруч, игрушка, мячи, гимнастическое бревно. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание	С.Ю.Федорова с45
Декабрь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №30 (со скамейкой) Программное содержание. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Оборудование. Воротца, мяч, веревки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание	С.Ю.Федорова с46
Декабрь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №31 (со скамейкой) Программное содержание. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Оборудование. Скамейка Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с46

Декабрь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №32 (со скамейкой) Программное содержание. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Оборудование. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с47
Январь, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №33 (с лентами) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Ленты, катящиеся предметы, валик, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с49
Январь, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №34 (с лентами) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Ленты, дуги, игрушки (зрительные ориентиры), мячи, гимнастические палки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с49
Январь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №35 (с лентами) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Ленты, зрительные ориентиры, катящиеся предметы, веревка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с50

Январь, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №36 (с лентами) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Ленты, зрительные ориентиры, обруч, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с51
Январь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №37 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Стульчики, игрушка, веревка, мячи, гимнастические палки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с51
Январь, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №38 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Стульчики, катящиеся предметы, валик, мячи, лента. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с52
Январь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №39 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Стульчики, скамейка, мячи, веревка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с52

Январь, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №40 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Стульчики, катящиеся предметы, веревка, гимнастические палки Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с53
Февраль, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №41 (с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Кубики, игрушки, горка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с55
Февраль, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №42 (с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Кубики, мячи, игрушки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с56
Февраль, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №43 (с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Кубики, игрушки, скамейки, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с56
Февраль, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №44 (с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Кубики, гимнастические палки, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с57

Февраль, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №45 (на мягких модулях) Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Мягкие модули. предметы (игрушки), веревка, гимнастические палки, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с58
Февраль, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №46 (на мягких модулях) Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Мягкие модули, обруч, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с58
Февраль, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №47 (на мягких модулях) Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Мягкие модули, обруч, воротца, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с59
Февраль, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №48 (на мягких модулях) Программное содержание. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Мягкие модули, обруч, мячи, гимнастические палки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с60
Март, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №49 (с флажками) Программное содержание. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Оборудование. Флажки, мячи, веревка, гимнастические палки. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с62

Март, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №50 (с флажками) Программное содержание. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Оборудование. Флажки, предметы мячи, горка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с62
Март, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №51 (с флажками) Программное содержание. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Оборудование. Флажки, бревно, мячи, веревка. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с63
Март, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №52 (с флажками) Программное содержание. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Оборудование. Флажки, бревно, мячи, гимнастическая доска, кубик. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с64
Март, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №53 (со скамейкой) Программное содержание. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Оборудование. Скамейка, предметы, стремянка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с64
Март, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №54 (со скамейкой) Программное содержание. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Оборудование. Скамейка, предметы, мячи, бревно, гимнастическая доска. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с65

Март, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №55 (со скамейкой) Программное содержание. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Оборудование. Скамейка, веревка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с65
Март, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №56 (со скамейкой) Программное содержание. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Оборудование. Скамейка, предметы, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с66
Апрель, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №57 (с платочками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Платочки, веревки, предметы, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с68
Апрель, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №58 (с платочками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Платочки, дуги, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с69
Апрель, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №59 (с платочками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Платочки, веревки, предметы, мячи, обруч. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с69

Апрель, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №60 (с платочками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Платочки, игрушки, гимнастическая скамейка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с70
Апрель, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №61 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Стульчики, игрушки, веревка, мячи, дуги. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с71
Апрель, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №62 (со стульчиками) Программное содержание. Оборудование. Стульчики, бревно, мячи, дуги. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с71
Апрель, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №63 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Стульчики, веревки, лестница-стремянка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с72
Апрель, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №64 (со стульчиками) Программное содержание. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Оборудование. Стульчики, обруч, мячи, дуги. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с73

Май, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №65 (с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Кубики, гимнастические палки, обручи, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с75
Май, 1 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №66 (с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Кубики, кегли, стремянка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с75
Май, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №67 (с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Кубики, веревка, игрушки, скамейки, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с76
Май, 2 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №68 (с кубиками) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Кубики, предметы, гимнастическая палка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с77
Май, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №69 (с мягкими модулями) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Мягкие модули, веревка, бревно, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с77

Май, 3 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №70 (с мягкими модулями) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Мягкие модули, предметы, веревка, скамейка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание.	С.Ю.Федорова с78
Май, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №71 (с мягкими модулями) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Мягкие модули, веревка, стремянка, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с79
Май, 4 неделя	Физическое развитие	Физическая культура	Тема. №72 (с мягкими модулями) Программное содержание. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. Оборудование. Мягкие модули, веревка, гимнастическая палка, игрушки, мячи. Методы и приёмы. Объяснение, показ физических упражнений, подражание, повторение упражнений в игровой форме.	С.Ю.Федорова с79

Образовательная область «Познавательное развитие»:

период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Мы играем с песком Программное содержание: формировать опыт поведения в среде сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком. Оборудование: заяц, медведь, наборы для игры с песком. Методы и приёмы: беседа, игровая ситуация.	Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников с.6

Сентябрь 2 неделя		Ознакомление с социальным миром	Тема: К нам пришел Мишка Программное содержание: Закреплять умение детей называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Учит ориентироваться в помещениях группы. Оборудование: большой медведь, флажки. Методы и приёмы: беседа, игрушки, игровая ситуация.	Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников с.6
Сентябрь 3 неделя		Ознакомление с миром природы	Тема: Морковка для зайчика Программное содержание: Расширять представления детей об овощах. Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Оборудование: игрушка зайчика, целая и тертая морковь(свежая) Методы и приёмы: беседа, игровая ситуация.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду с.20-21
Сентябрь 4 неделя		ФЭМП	Тема: Занятие №1 Программное содержание: Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами. Оборудование: кубики и шарики одинаковой величины и цвета(по кол-ву детей) Методы и приёмы: рассказ, демонстрация, показ.	И.А.Понаморева Формирование элементарных математических представлений с.11-12

Октябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Фрукты Программное содержание: формировать умение различать по внешнему виду фрукты (яблоко, груша). По словесному указанию находить предметы по названию и цвету. Оборудование: Груша, яблоки (два красных, два желтых). Методы и приёмы: художественное слово, вопросы, рассматривание предметов, игровая ситуация.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.199-203
Октябрь 2 неделя		Ознакомление с социальным миром	Тема: Одежда. Обувь. Программное содержание: продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (одежде и обуви), развивать внимание и память в игре. Оборудование: предметные картинки с изображением одежды. Методы и приёмы: художеств. слово, вопросы, показ картинки.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.179-181

Октябрь 3 неделя		Ознакомление с миром природы	Тема: Листопад, листопад, листья желтые летят... Программное содержание: дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Оборудование: кукла Маша и ее одежда. Методы и приёмы: беседа, игровая ситуация.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду с.21-23
Октябрь 4 неделя		ФЭМП	Тема: Занятие №2 Программное содержание: Формировать умения различать предметы по форме и называть их (кубик и шар) Оборудование: грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета. Методы и приёмы: рассказ, объяснение, демонстрация, показ.	И.А.Понаморева Формирование элементарных математических представлений с.12

Ноябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Домашние животные Программное содержание: формировать умение узнавать на картинках дом. животных и называть их. Оборудование: предметные картинки с изображениями дом. животных (кошка, собака, корова, лошадь, свинья). Методы и приёмы: художественное слово, рассматривание картинок, вопросы.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.240-242
Ноябрь 2 неделя		Ознакомление с социальным миром	Тема: Для чего нужна посуда Программное содержание: учить детей группировать предметы по способу их использования. Воспитывать отзывчивость, желание помочь. Оборудование: мебель и посуда для куклы, кукла Методы и приёмы: беседа, игрушки, игровая ситуация.	Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников с.14
Ноябрь 3 неделя		Ознакомление с миром природы	Тема: Зайка в гости к нам пришел. Программное содержание: учить узнавать на картинках диких животных. Развивать умение отвечать на вопрос «Кто?» Оборудование: игрушки заяц, медведь, картинки с изображением диких животных. Методы и приёмы: художественное слово, игровая ситуация.	Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников с.20
Ноябрь 4 неделя		ФЭМП	Тема: Занятие №4 Программное содержание: Развитие умения различать по величине кубики и называть их (большой, маленький), формировать умение сооружать простые постройки. Оборудование: кукла, большие и маленькие кубики одинакового цвета. Методы и приёмы: рассказ, объяснение, демонстрация, показ.	И.А.Понаморева Формирование элементарных математических представлений с.16-17

Декабрь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Одежда.Обувь.Игра с картинками. (зима) Программное содержание: продолжать формировать представления о названиях предметов ближайшего окружения (одежда, обувь). Оборудование: предметные картинки с изображением одежды и обуви (зимний период) Методы и приёмы: художественное слово, рассматривание картинок, вопросы.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.181-182
Декабрь 2 недели		Ознакомление с социальным миром	Тема: Игры с водой. Программное содержание: развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. Оборудование: кувшин с водой, ёмкость в виде таза. Методы и приёмы: игра, показ и объяснение.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста с.18-22
Декабрь 3 недели		Ознакомление с миром природы	Тема: У кормушки. Программное содержание: дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание помочь. Оборудование: кормушка для птиц, корм, конверт с письмом. Методы и приёмы: художественное слово, игровая ситуация.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С.24-26
Декабрь 4 недели		ФЭМП	Тема: Занятие №1 Программное содержание: Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой, маленький. Оборудование: шарики разного размера. Методы и приёмы: рассказ, объяснение, демонстрация, показ.	И.А.Пономарева Формирование элементарных математических представлений с.17-18

Январь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Новогодние игрушки. Программное содержание: Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения, развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. Оборудование: коробка с новогодними игрушками. Методы и приёмы: художественное слово, рассматривание предметов, вопросы, игровые упр.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.172-175
Январь 2 недели		Ознакомление с социальным миром	Тема: Транспорт Программное содержание: Формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения (автобус, легковая и грузовая машины) Оборудование: предметные картинки с изображениями транспорта. Методы и приёмы: общение со взрослым, вопросы, художественное слово.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.191-195

Январь 3 неделя		Ознакомление с миром природы	Тема: Снеговичок и елочка. Программное содержание: Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега. Оборудование: игрушка снеговик, елка. Методы и приёмы: беседа, игровая ситуация.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду С.26-27
Январь 4 неделя		ФЭМП	Тема: Занятие №1 Программное содержание: Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много. Формировать умения употреблять в речи существительные в ед. числе. Оборудование: флажки красного и синего цветов, 2 коробки, 2 вазы. Методы и приёмы: рассказ, объяснение, демонстрация, показ.	И.А.Понаморева Формирование элементарных математических представлений с.20-21
Февраль 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Игры с машиной. Программное содержание: формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения. Оборудование: грузовые машины, элементы строительного конструктора в игровом уголке. Методы и приёмы: художественное слово, рассматривание предметов, вопросы, обыгрывание построек.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.195-197
Февраль 2 неделя		Ознакомление с социальным миром	Тема: Покажи книжку. Программное содержание: приучать детей слушать сказку. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Оборудование: книга со сказкой «Теремок», заяц. Методы и приёмы: общение со взрослым, вопросы, художественное слово.	Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников с.22-23
Февраль 3 неделя		Ознакомление с миром природы	Тема: Игра со снежками. Программное содержание: формирование представлений о зимних природных явлениях и зимних забавах. Оборудование: лист бумаги (на каждого ребенка), коробка. Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, объяснение.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.131-133
Февраль 4 неделя		ФЭМП	Тема: Занятие №1 Программное содержание: Формировать умения различать предметы по форме и называть их (кубик, шар) Оборудование: кубики и шарики, 2 машины. Методы и приёмы: рассказ, объяснение, демонстрация, показ.	И.А.Понаморева Формирование элементарных математических представлений с.23-24

Март 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Цветы для мамы. Программное содержание: Побуждать называть имена членов семьи, развивать умение различать количество предметов: один-много. Оборудование: фигурки цветов больших и маленьких размеров, фигурки бабочек больших и маленьких размеров. Методы и приёмы: художественное слово, вопросы, художественное слово.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста С.136-139
Март 2 неделя		Ознакомление с социальным миром	Тема: Рассматриваем картинки в книжках. Программное содержание: учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что?». Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. Оборудование: кукла, иллюстрированные издания русских народных сказок. Методы и приёмы: общение со взрослым, вопросы, художественное слово.	Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников с.45-46
Март 3 неделя		Ознакомление с миром природы	Тема: Весна. Программное содержание: формировать представления о сезонных явлениях весной. Оборудование: предметные и сюжетные картинки на тему «Весна». Методы и приёмы: художественное слово, рассказ воспитателя.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста с.235-238
Март 4 неделя		ФЭМП	Тема: Занятие №1 Программное содержание: развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много-много</i> . Оборудование: большие и маленькие шарики. Методы и приёмы: рассказ, объяснение, демонстрация, показ.	И.А.Понаморева Формирование элементарных математических представлений с.26-27
Апрель 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Транспорт. Едет-летит-плывет. Программное содержание: формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения. Оборудование: предметные картинки транспорта. Методы и приёмы: художественное слово, рассматривание картинок, вопросы.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста с.197-199

Апрель 2неделя		Ознакомление с социальным миром	Тема: Я люблю свой город. Программное содержание: напомнить название города, в котором живут. Развивать интерес к окружающему. Оборудование: фото города. Методы и приёмы:художеств.слово,вопросы.	Л.В.Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников с.61
Апрель 3неделя		Ознакомление с миром природы	Тема: У кого какая мама. Программное содержание: формировать умение узнавать и называть на картинках дом. животных и их детенышей. Оборудование: предметные картинки дом.животных. Методы и приёмы: художественное слово, рассматривание картинок.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста с.242-246
Апрель 4 неделя		ФЭМП	Тема: Занятие №1 Программное содержание: формирование умения различать предметы по величине и цвету, развитие предметных действий Оборудование: ёжики большой и маленький. Методы и приёмы: рассказ.объяснение,демонстрация,показ.	И.А.Понаморева Формирование элементарных математических представлений с.30-31
Май 1неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром	Тема: Игры с песком. Программное содержание: формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком. Оборудование: ведерки, совочки, формы для игр с песком. Методы и приёмы: художественное слово, вопросы, показ и объяснение способов выполнения работы.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста с.34-37
Май 2неделя		Ознакомление с социальным миром	Тема: Одежда для куклы. Программное содержание: продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения. Оборудование: лоскуты тканей, предметы одежды для кукол. Методы и приёмы: художеств. слово, вопросы, игровая ситуация.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста с.183-185
Май 3неделя		Ознакомление с миром природы	Тема: Цветы. Программное содержание: формировать умение отвечать на вопросы, развивать мелкую моторику рук с помощью игр с прищепками. Оборудование: прищепки, круги из бумаги. Методы и приёмы: художественное слово, игровая ситуация.	О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста с.249

Май 4 недели		ФЭМП	Тема: Занятие №2 Программное содержание: слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения предмета(в,на,под,здесь)Оборудование:игрушки(петух,курица,собака,кошка)Методы и приёмы: рассказ.объяснение,демонстрация,показ.	И.А.Понаморева Формирование элементарных математических представлений с.31
-----------------	--	------	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: « Знакомство с карандашом и кисточкой» Программное содержание: знакомство с изобразительным материалом, правилами работы с кисточкой, карандашом, знакомство со свойствами краски. Оборудование: демонстрационный лист с изображением двух домиков с красной и синей крышами , такие же альбомные листы по количеству детей, карандаши и краска гуашь, кисти, баночки с водой, изображения гномов, кукла-художник. Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности». С.13
Сентябрь 2 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: «По ровненькой дорожке» Программное содержание: обучение умению рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги, умению выполнять движения в соответствии с ритмом музыки. Оборудование: демонстрационный лист с изображением двух домиков ,такие же альбомные листы по количеству детей, краска гуашь зеленого цвета, , изображения гномов, кукла-художник. Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности». С.18

Сентябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Дождик»</p> <p>Программное содержание: формировать умение изображать знакомы предметы (дождь),изображать мазки, умение различать синий цвет, правильно называть его.</p> <p>Оборудование: образец, лист бумаги для показа, кисть, гуашь, баночка с водой; игрушка-лиса, корзинка, листы бумаги с элементами сотворчества.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.14
Сентябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Листопад»</p> <p>Программное содержание: развивать восприятие, формировать умение изображать знакомые предметы(листопад), формировать умение различать красный и желтый цвета, формировать умение рисовать мазки, упражнять в различении количества предметов «один», «много», «ни одного».</p> <p>Оборудование: образец, лист бумаги с элементами сотворчества, кисть, гуашь, баночка с водой, мольберт, осенние листья деревьев по количеству детей.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.18
Октябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: « Красивые листочки»</p> <p>Программное содержание: развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p> <p>Оборудование: красивый осенние листья простой формы небольшого размера, лист бумаги голубого цвета большого формата, ванночки с краской.</p> <p>Методы и приёмы: освоение техники аппликация(держать за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной, вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать).</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.25
Октябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: « Падают, падают листья»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к созданию коллективной композиции «листопад», развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Оборудование: листы бумаги белого или голубого цвета для «осенних окошек», краски гуашь, осенние листочки, вырезанные педагогом из цветной бумаги.</p> <p>Методы и приёмы: рисование пальчиками-отпечатки.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.27

Октябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Ветерок, подуй слегка!»</p> <p>Программное содержание: продолжать учить рисовать кисточкой- проводить свободные хаотичные линии, знакомить с синим цветом, развивать глазомер.</p> <p>Оборудование: листы бумаги белого цвета одного размера, гуашь синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки.</p> <p>Методы и приёмы: создание выразительного образа- «танцующего ветра», рисовать «по -мокрому»(экспериментирование с линией как средством художественной выразительности)</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.31
Октябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Дождик ,дождик, веселей!»</p> <p>Программное содержание: развивать чувство ритма, воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изо деятельности.</p> <p>Оборудование: листы бумаги белого или голубого цвета с изображением туч, карандаши или фломастеры.</p> <p>Методы и приёмы: рисование цветными карандашами или фломастерами в виде штрихов или прямых линий. Рисование тучи и дождя модульной техникой- пальчиками или ватными палочками.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.33
Октябрь 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Дождик, чаще, кап-кап-кап!»</p> <p>Программное содержание: учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Оборудование: листы бумаги голубого цвета с изображением туч, ватные палочки, гуашь синего цвета, стаканчики с водой.</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание пейзажных картин на тему «осень», игра «солнышко и дождик», наблюдение за дождем из окошка , освоение техники модульного рисования.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.32
Ноябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Украсим кукле платье»</p> <p>Программное содержание: формировать умение различать цвета, правильно называть их, развивать эстетическое восприятие окружающих предметов, формировать умение держать кисть свободно, правильно набирать краску на кисть</p> <p>Оборудование: образец, два листа бумаги для показа, кисть, гуашь, баночка с водой, кукла, картинки с изображением одежды.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы , указания, помощь.</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.22

Ноябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Снег идет»</p> <p>Программное содержание: формировать умение изображать знакомые предметы (снег), различать белый цвет, называть его, умение рисовать мазки.</p> <p>Оборудование: образец, лист бумаги для показа, кисть, гуашь, баночка с водой, кукла.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, указания, помощь</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.26
Ноябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Вот какие ножки у сороконожки»</p> <p>Программное содержание: учить рисовать ножки- прямые вертикальные линии. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию, рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.</p> <p>Оборудование: длинный лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки и гуашь.</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание пластилиновых сороконожек, прием «рука в руке», игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.37
Ноябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Вот ежик- ни головы, ни ножек»</p> <p>Программное содержание: учить рисовать иголки- прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию.</p> <p>Оборудование: лист бумаги голубого цвета, силуэт ежика, вырезанный из бумаги, цветные карандаши, ватные палочки и гуашь, клей.</p> <p>Методы и приёмы: показ игрушки, чтение стихотворения Г.Лагздынь «ежик», теневой театр «ежик», рисование ягодок ватными палочками.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.39
Декабрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: « Снежок порхает, кружится!»</p> <p>Программное содержание: учить создавать образ снегопада. закрепить умение рисовать ватными палочками и пальчиками. Познакомить с белым цветом, показать разные оттенки синего цвета (без названия).</p> <p>Оборудование: листы бумаги голубого цвета с изображением туч серого, синего, фиолетового, розового цвета- на выбор, ватные палочки, гуашь, баночки с водой.</p> <p>Методы и приёмы: новые приемы пальчиковой техники(ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»).</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.40

Декабрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Снежок порхает, кружится(коллективная композиция)</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом, закрепить представление о белом цвете.</p> <p>Оборудование: лист бумаги большого размера с изображением тучи, салфетки, кисти, гуашь, стаканчики с водой.</p> <p>Методы и приёмы: дидактическая игра, чтение стихотворения, игры с комками ваты и мягкой бумагой(отрывание, сминание, поддувание), освоение техники модульного рисования, прием «примакивания»</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.41
Декабрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «В лесу родилась елочка»</p> <p>Программное содержание: обучение умению располагать фонарики определенного цвета, закрепление умения рисовать пальцами, обучение умению водить хоровод.</p> <p>Оборудование: маленькая елочка, гуашь, альбомные листы с изображением елочек, игрушка-медвежонок.</p> <p>Методы и приёмы: дидактическая игра «укрась елочку», музыкальный фрагмент из сборника А. И. Бурениной «топ-хлоп, малыши», пальчиковая техника.</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности». С.35
Декабрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Маленькая елочка в гости к нам пришла»</p> <p>Программное содержание: закрепить умение рисовать пальцами, используя разные цвета, называть используемый цвет, водить хоровод.</p> <p>Оборудование: маленькая елочка, гуашь, листы с изображением елочек, игрушка-медвежонок.</p> <p>Методы и приёмы: дидактическая игра «укрась елочку», музыкальный фрагмент из сборника А. И. Бурениной «топ-хлоп, малыши», пальчиковая техника.</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности». С.39
Январь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: « Вот зима, кругом бело»</p> <p>Программное содержание: обучение умению рисовать гуашью, передавать в рисунке картины окружающей природы, формировать умения выполнять движения под музыку.</p> <p>Оборудование: кусочки ваты на каждого ребенка, тонированные альбомные листы с нарисованными елочками, кукла Ваня на санках.</p> <p>Методы и приёмы: рисование в технике тычок, слушание музыкального произведения в ритме вальса.</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности». С.43

Январь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Ягодки рябины»</p> <p>Программное содержание: располагать изображение в ограниченной плоскости, воспитание бережного отношения к птицам, желание о них заботиться.</p> <p>Оборудование: ватные палочки, гуашь, альбомный лист с изображением ветки рябины по количеству детей, игрушка-птичка, тарелочка с крупой.</p> <p>Методы и приёмы: рисование в технике тычок, слушание музыкального произведения А. И. Бурениной «топ-хлоп , малыши»</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодейтельности». С.47
Январь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Вкусные картинки» (раскрашивание в книжках-раскрасках)</p> <p>Программное содержание: продолжать учить рисовать кистью- вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя набирать краску, создать интерес к оживлению персонажа и расцветиванию картинки, развивать восприятие.</p> <p>Оборудование: книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями, краски, кисти.</p> <p>Методы и приёмы: освоение техники рисования красками, новый вид рисования-раскрашивание контурных картинок в книжках-раскрасках, закрепить технику и правила пользования кистью, знакомство с силуэтным изображением.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.49
Февраль 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Угощайся, зайка!»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка- изображать по своему желанию любое угощение для персонажа, учить рисовать кистью, развивать восприятие.</p> <p>Оборудование: книжки-раскраски с изображением разных животных.</p> <p>Методы и приёмы: освоение техники рисования красками, заполнение формы в пределах заданного контура, знакомство с силуэтным изображением.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.53
Февраль 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Баранки- калачи» (рисование- экспериментирование)</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к рисованию бубликов- баранок, учить рисовать круг- замыкать линию в кольцо, развивать глазомер, воспитывать интерес к рисованию красками.</p> <p>Оборудование: квадратные листы бумаги, краски, кисти, кольца для обследования формы, связка бубликов для показа.</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера, дидактическая игра «цветные колечки», пальчиковая игра по тексту потешки «приходите в гости».</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.55

Февраль 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Подводное царство» Программное содержание: закреплять умение рисовать пальцем, выполнять ритмические движения под музыку Оборудование: тонированные альбомные листы с изображением рыбок и камешков, зеленая гуашь, игрушка- рыбка. Методы и приёмы: пальчиковая техника, слушание музыкального произведения.	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодейтельности». С.50
Февраль 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Петушок- петушок, золотой гребешок» Программное содержание: обучение умению рисовать пальцем линии, располагая их из одной точки. Оборудование: игрушка- петушок, гуашь, альбомные листы с изображением петушка без хвоста. Методы и приёмы: техника рисования пальцем, рассматривание игрушки-петушка, рассказывание потешки, слушание фрагмента музыкального произведения.	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодейтельности». С.54
Март 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Цветок для мамочки» Программное содержание: вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8марта,раскрашивать красками разного цвета, знакомить с понятиями «один-много», «часть и целое» на примере цветка, развивать чувство формы и цвета. Оборудование: раскраски с изображением цветов, краски, кисти, стаканчики. Методы и приёмы: рассматривание изображений цветов и поздравительных открыток, беседа о мамах и бабушках.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.61
Март 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Бусы» Программное содержание: закрепить умение рисовать тычком, использовать краски нескольких цветов. Оборудование: гуашь, ватные палочки, листы цветной бумаги, на которых будут располагаться бусы. Методы и приёмы: слушание музыкального произведения, чтение стихотворений о празднике маминном.	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодейтельности». С.57

Март 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Солнышко- колоколнышко»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка, учить сочетать в одном образе разные формы и линии, развивать чувство формы и цвета.</p> <p>Оборудование: краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги.</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание изображений солнца в детских книжках, наблюдение за солнцем во время прогулки, чтение стихотворений о солнце.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.67
Март 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Ручейки бегут, журчат»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем, учить проводить волнистые линии, воспитывать интерес к природным явлениям.</p> <p>Оборудование: листы бумаги, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.</p> <p>Методы и приёмы: подвижная игра «перепрыгнем через ручеек», игры с геометрической мозаикой.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С. 68
Апрель 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Вот какие у нас сосульки»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к изображению сосулек, учить проводить вертикальные линии разной длины, развивать чувство формы и ритма.</p> <p>Оборудование: листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, краска.</p> <p>Методы и приёмы: наблюдение за сосульками на прогулке, из окна, экспериментирование с сосульками, сравнение снега, льда, представление пальчикового театра.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.63
Апрель 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Ленточки для куклы»</p> <p>Программное содержание: развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт, формировать умение различать цвета, рисовать разные линии.</p> <p>Оборудование: образец, листы бумаги, кисти, гуашь, кукла, фломастеры.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.32

Апрель 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Ниточки для шариков»</p> <p>Программное содержание: формировать умение изображать знакомые предметы, различать цвета, рисовать разные линии.</p> <p>Оборудование: образец, листы бумаги, фломастеры, поднос, воздушный шар, веревочка.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.35
Апрель 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Лужи на дорожках»</p> <p>Программное содержание: развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт, формировать умение изображать знакомые предметы, различать синий цвет, рисовать предметы округлой формы.</p> <p>Оборудование: образец, кисти, баночки с водой, гуашь, листы бумаги, кораблики из бумаги.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.38
Апрель 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Одуванчики»</p> <p>Программное содержание: развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт, формировать умение изображать знакомые предметы, различать желтый цвет, рисовать предметы округлой формы, формировать представления о весенних изменениях в природе.</p> <p>Оборудование: одуванчики, образец, кисти, листы бумаги, гуашь.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.41
май 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Вот какие у нас флажки»</p> <p>Программное содержание: учить рисовать узоры квадратной и прямоугольной формы- украшать флажки, развивать чувство формы и цвета.</p> <p>Оборудование: листы бумаги, гуашь, краски, баночки с водой.</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание флажков разной формы, дидактические игры на развитие чувства ритма и упражнение в составлении узоров из элементов, чередующихся по цвету и форме, классификация предметов по цвету и форме.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.75

май 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Вот какие у нас птички» Программное содержание: вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования, развивать восприятие, воспитывать интерес. Оборудование: листы бумаги большого формата, пластиковые баночки с гуашевой краской, разведенный водой. Методы и приёмы: освоение техники «принт» (печать), рассматривание изображений птиц.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.78
май 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: «На лугу- лужочке выросли цветочки» Программное содержание: обучение умению рисовать цветы способом «примакивания», проводить ровные вертикальные линии, закрепление понятий «много, один», «большие, маленькие» Оборудование: тонированные листы бумаги, игрушка- лисенок, краска. Методы и приёмы: прием «примакивания», слушание	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодетельности». С.68
май 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Бабочки на лугу» Программное содержание: закрепить умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок. Оборудование: вырезанные из бумаги бабочки, готовый образец, гуашь, кисточки, баночки Методы и приёмы: новый способ рисования (монотипия), прослушивание музыкального произведения, подвижная игра.	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодетельности». С.71
Сентябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Знакомство с пластилином» Программное содержание: знакомство с пластилином и его свойствами. Оборудование: кукла-художник, пластилин, салфетки, игрушечная лиса. Методы и приёмы: игры с формочками в песочнице, экспериментирование, показ картинок из сказок.	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодетельности». С.16
Сентябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Зернышки для птички» Программное содержание: развивать интерес к лепке, формировать умение отламывать комочки от большого куска, развивать умение различать количество предметов «один, много» Оборудование: пластилин, доска для лепки, тарелочка, фигурка птички. Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.46

Сентябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Падают, падают листья»</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать рельефные изображения из пластилина, прикладывать к фону и прикреплять, развивать чувство цвета, тактильные ощущения.</p> <p>Оборудование: листы бумаги разноцветные, пластилин, игрушка мишка, осенние листья для создания игровой ситуации.</p> <p>Методы и приёмы: дидактические игры с осенними листьями, освоение техники «аппликации» и рисование способом «принт»</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.26
Сентябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Дождик, дождик, кап-кап-кап»</p> <p>Программное содержание: обучение умению отщипывать кусочки пластилина, знакомство с элементами моделирования</p> <p>Оборудование: рисунок солнца, синий пластилин, листы с изображением туч, зонтик.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности». С.24
Октябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Яблоко»</p> <p>Программное содержание: учить скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней, развивать логическое мышление</p> <p>Оборудование: три одинаковых зеленых яблока, маленький зеленый мячик, пластилин</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.27
Октябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема :«пуговицы для платья»</p> <p>Программное содержание: развивать умение различать и называть основные цвета, отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, умение располагать комочки (пуговицы на ограниченном пространстве)</p> <p>Оборудование: пластилин, бумажное платье заготовки, куклы в платьях, нарисованная кукла без платья.</p> <p>Методы и приемы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.60

Октябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Баранки»</p> <p>Программное содержание: учить скатывать прямыми движениями вперед- назад по дощечке «колбаски» из пластилина, свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая концы друг к другу.</p> <p>Оборудование: пластилин, дощечки</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.17
Октябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: « Пушистые тучки»</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом, развивать чувство формы , фактуры, тактильные ощущения.</p> <p>Оборудование: силуэты тучек, стеки, пластилин, солнышко-картонный силуэт или мягкая игрушка.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.34
Октябрь 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Заборчик для петушка»</p> <p>Программное содержание: обучение умению скатывать пластилин «колбаской», закрепление знания основных цветов.</p> <p>Оборудование: домик, сломанный заборчик, игрушка петушок, пластилин</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодетельности». С.20
Ноябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Как у нашего кота»</p> <p>Программное содержание: обучение умению раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями , выкладывать колбаски последовательно друг за другом, формируя коврик.</p> <p>Оборудование: игрушка- котенок, пластилин, основа для коврика, вырезанная из картона, коробка из под молока, рыбка, блюдечко</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодетельности». С.45
Ноябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «У ежа иголки»</p> <p>Программное содержание: учить делать большой шар из пластилина , скатывая круговыми движениями на дощечке.</p> <p>Оборудование: пластилин, хвоинки, дощечки</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года» С.16

Ноябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «окно для петушка»</p> <p>Программное содержание: продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы.</p> <p>Оборудование: вырезанный из картона домик с нарисованным и наклеенным петушком, пластилин, дощечка для моделирования.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года» с.35-36
Ноябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Вкусное печенье» (тесто)</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к созданию объемных фигурок из теста, учить обводить форму пальчиком, развивать мелкую моторику.</p> <p>Оборудование: тесто, скалка, формочки.</p> <p>Методы и приёмы: экспериментирование с тестом, песком</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст».С.22
Декабрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Червячки для цыпленка»</p> <p>Программное содержание: учить раскатывать валик (колбаску) из пластилина прямыми движениями руки.</p> <p>Оборудование: игрушечный цыпленок, книга Чуковского «Цыпленок» с иллюстрациями</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.14
Декабрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Праздничная елочка» (аппликация)</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать образ нарядной, праздничной елочки на основе незавершенной композиции, учить элементам бумажной пластики, разнообразить технику наклеивания</p> <p>Оборудование: незавершенная композиция рисунков елки или бумажный силуэт, бумага, клей</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.45

Декабрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Новогодняя елка» Программное содержание: учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней Оборудование: пять пар пластиковых елочных игрушек Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.18
Декабрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Бусы на елочку» Программное содержание: закрепить умение формировать из пластилина комочки и скатывать в шар, нанизывать на леску Оборудование: пластилин, леска, несколько круглых бусинок в шкатулке, маленькая елочка Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности». С.41
Январь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Вот какие ножки у сороконожки» Программное содержание: вызвать интерес к изображению живых существ, учить лепить образы на основе валика. Оборудование: пластилин, трубочки, семечки, спички Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания, помощь.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.36
Январь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Снеговика играют в снежки» Программное содержание: вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом, учить лепить шар. Оборудование: пластилин, картон, мелкие пуговички, салфетки Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.46
Январь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Снеговик- великан» (аппликация) Программное содержание: вызвать интерес к изображению снеговика- великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми, формировать белые комочки из ваты , раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика. Оборудование: лист бумаги большого формата, материал для изготовления комочков с детьми, клей, салфетки Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.47

Февраль 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Вкусное угощение»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к лепке угощений для игрушек, учить лепить шар круговым скатыванием в ладонях, знакомить с формой шара на примере разных угощений(колобок, яблоко, конфета , апельсин)</p> <p>Оборудование: пластилин, шарики для обследования формы, трубочки для коктейля, салфетки, «угощения» в ассортименте для знакомства с формой шара</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.48
Февраль 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Угощайся, мишка!»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к лепке угощений для игрушек, учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы.</p> <p>Оборудование: пластилин, салфетки, игрушечный мишка, «угощения» в ассортименте для знакомства с формой.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.52
Февраль 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «вот какой у нас мостик»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию композиции (ручеек, мостик, цветы) продолжать учить лепить столбики, развивать чувство формы и величины.</p> <p>Оборудование: лист бумаги зеленого цвета, пластилин синего, коричневого, желтого, белого цвета, стека, салфетки, клеенка</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.70
Февраль 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Вкусный пирог»</p> <p>Программное содержание: учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая форму лепешки, учить украшать с помощью дополнительного материала.</p> <p>Оборудование: пластилин, горох, пуговицы, рис, просо</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.22

Март 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Вот какой у нас букет» (аппликация коллективная)</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к созданию красивого букета, учить составлять композицию из готовых элементов- цветов и листиков, воспитывать чувство заботы о маме.</p> <p>Оборудование: силуэт букета и ваза из фактурной бумаги, силуэты цветов, клей, букет цветов для показа</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.60
Март 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Конфеты»</p> <p>Программное содержание: продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики, прямыми движениями раскатывать толстые столбики</p> <p>Оборудование: пластилин, фантики от конфет</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.25
Март 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Вот какие у нас сосульки»</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов, закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками.</p> <p>Оборудование: силуэт крыши из гофро- картона, пластилин, стеки</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». С.62
Март 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Сидит белка на тележке»</p> <p>Программное содержание: закрепление умения формировать из пластилина округлые комочки, выкладывая их на ограниченном пространстве.</p> <p>Оборудование: игрушка-белка, пластилин, тарелочка.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности». С.38
Март 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Сорока-сорока»</p> <p>Программное содержание: закрепление умения отщипывать кусочки от целого куска пластилина.</p> <p>Оборудование: игрушка-сорока, пластилин, блюдечки для каши</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий, указания, помощь.</p>	О. Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности». С.31

Апрель 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Банан» Программное содержание: учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную поверхность, учить различать фрукты по цвету Оборудование: натуральные фрукты, картон, пластилин Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.28
Апрель 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Колобок» Программное содержание: закреплять умение детей скатывать шар. Оборудование: пластилин, горох, фасоль, игрушки диких зверей Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.30
Апрель 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Зайке дети помогли, его к дому отвезли» Программное содержание: Развивать умение скатывать из куска глины шарик круговыми движениями ладоней, учить формировать из шарика круг приемом сплющивания Оборудование: ½ листа бумаги с изображением машин (без колес), кусочки глины, машины большие и маленькие, игрушечные звери, дорожки бумажные (длинная и короткая) Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.77-78
Апрель 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «дрова для ежика» Программное содержание: формировать интерес детей к лепке, продолжать развивать умение раскатывать комок глины между ладонями прямыми движениями. различать предметы по величине Оборудование: глина, доски для лепки, ветки деревьев длинные и короткие, толстые и тонкие Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.	Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» с.43-44

Май 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «неваляшка»</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление.</p> <p>Оборудование: игрушка-неваляшка, четыре картонных круга, пластилин, 2 горошины, картонка-подставка, дощечка для моделирования</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.41
Май 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Подсолнух»</p> <p>Программное содержание: учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху.</p> <p>Оборудование: кукла-бабушка, подсолнух с семечками (настоящий или муляж)</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года». С.11
Май 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «гусеница»</p> <p>Программное содержание: учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.</p> <p>Оборудование: пластилин, коротенькие веточки(или спички), картонка подставка, дощечки для моделирования.</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 года».с.36
Май 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Кольца для пирамидки»»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к лепке, умение отламывать от большого куска, лепить колбаски, раскатывая комочек между ладонями, соединять концы колбаски, формировать умение различать количество предметов.(один, много)</p> <p>Оборудование: пластилин, стеки, образец, доска, колечки пирамидок для обследования формы</p> <p>Методы и приёмы: игровая ситуация, художественное слово, показ способов выполнения работы, прием пассивных действий; указания; помощь.</p>	О. Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». С.59