

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 101 »
адрес: 623400, Россия, Свердловская область,
г.Каменск-Уральский, ул. Репина , дом 23
сайт: <http://dou101.obrku.ru> , email: E-mail:dou_101_ku@mail.ru

Принята
Педагогическим советом
Протокол №1
от 25.08.2022г.

Утверждена
приказом заведующего
Детским садом № 101
от 01.09.2022г. № 45/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению детьми 5 – 6 лет
основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования
на 2022 – 2023 учебный год.**

Составители:
Артемьева Вера Павловна
воспитатель, высшая кв.категория
Тимофеева Екатерина Сергеевна
воспитатель, первая кв.категория

Каменск-Уральский городской округ

СОДЕРЖАНИЕ

1 раздел. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации Рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей

1.2. Планируемые результаты освоения содержания Рабочей программы.

2 раздел. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленной в пяти образовательных областях.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.2. Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий.

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

2.5. Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников

2.6. Взаимодействие участников образовательной деятельности с социальными партнерами.

3 раздел. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

3.3. Распорядок и режим дня.

3.4. Традиционные события, праздники и мероприятия.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Современные оздоравливающие и здоровьесберегающие технологии, используемые педагогами в работе с детьми.
2. Система закаливания
3. Организация двигательной деятельности детей
4. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы.
5. Комплексно-тематическое планирование.
6. Расписание непрерывной образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности в 2022-2023 учебном году.
7. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям – обязательная часть (перспективное планирование)
8. Содержание психолого-педагогической работы в части формируемой участниками образовательных отношений (перспективное планирование)

1 РАЗДЕЛ. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми 5-6 лет дошкольного образования.

Место нахождения (юридический и почтовый адрес) Детского сада: улица Репина, дом 23, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623400.

Фактические адреса Детского сада: улица Репина, дом 23, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623400.

Рабочая программа осуществляется на русском языке.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28.02.2014 N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (зарегистрировано в Министерстве Юстиции РФ 18.12.2020г. № 61573).;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- «Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 101» (утвержден приказом начальника ОМС УО от 15.01.2016г. № 08)
- «Основная общеобразовательная программа – образовательная программа Детского сада № 101»

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования

Обязательная часть

Цель: Целью Рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, в том числе достижение уровня необходимого и достаточного для успешного освоения ОП ОП ДО на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста.

Задачи Обязательной части Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 7) воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- 8) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- 9) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

Задачи Части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам ОП ДО;
- сложившиеся традиции Детского сада №101.

Цели Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

(на основе Толстикова О.В. **Мы живем на Урале**: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»):

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
1. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Психолого-педагогические задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Также, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие образовательные проекты:

1. **Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»**
Цель: развитие звуковой и интонационной культуры речи, развитие моторики речедвигательного аппарата, умение называть слова с определенным звуком, определять место звука в слове, развитие фонематического слуха.
2. **«Мы живём на Урале»** (О.В. Толстикова) Цель: обеспечивать приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала.
3. **«Азы финансовой культуры» (Стахович Л.А.)** (парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет)

4. «Юный Эколог» С.Н.Николаевой. Цель: обеспечивать формирование основ экологической культуры в подготовительной группе.
5. **Образовательные проекты** педагогов данной возрастной группы.
Общая цель проектов – совершенствование условий для овладения детьми основными культурными способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

В основе реализации Рабочей программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

1. поддержку разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
3. уважение личности ребенка;
4. реализацию Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
6. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
7. поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
8. сотрудничество Организации с семьей;
9. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
10. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
11. возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
12. учет этнокультурной ситуации развития детей;
13. принцип природосообразности - задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
14. создание необходимых условий для качественного образования детей с ограниченными возможностями.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей.

Для успешной реализации Рабочей программы учитываются основные возрастные характеристики детей, данные авторами программы «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., дополненное. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. (далее – программа «От рождения до школы»).

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования** образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов **в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни**.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Индивидуальные особенности развития детей 6-го года жизни (старшая группа)

Сведения о численности детей в группе на 01.09.2022 г

Возрастная группа	Возраст детей	Наполняемость
старшая группа	от 5-6 лет	

Количество мальчиков и девочек на 01.09.2022г.

Мальчики:

Девочки:

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1		
2		
3		
4		

Дети, находящиеся на диспансерном учете 2022-2023уч. год:

Заболевания	Количество детей
тубвираж	
кожные заболевания	
анемия	
заболевания мочеполовой системы	
заболевания ЖКТ	
заболевания органов дыхания	
заболевания ЦНС	
заболевания сердечно – сосудистой системы	
ЧБД	
хирургические заболевания	
лор. заболевания	
заболевания глаз	
заболевания эндокринной системы	
Заболевания опорно-двигательного аппарата	
Аллергические реакции	

Направленность активности	Потребности детей	Количество
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
-	-	-	-

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ					
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ					
• Высшее					
• Не законченное высшее					
• Средне-профессиональное					
• Среднее					
• Незаконченное среднее					
2. СЕМЬИ					
• Полные					
• Неполные					
• Многодетные					
• Семьи с 1 ребенком					
• Семьи с 2 детьми					
• Неблагополучные					
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ					
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ					
5. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ					
7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА					
Социальное положение родителей					
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Домохозяйки

Степень удовлетворённости потребителей образовательными услугами
(По данным социологических исследований - анкеты родителей)

Учебный год	Группа	Степень удовлетворенности обр. услугами, предоставляемыми педагогом, (%)		
		в полной мере	частично	не удовлетворены
2022-2023	старшая группа	100	0	0

1.2. Планируемые результаты освоения содержания Рабочей программы

Результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической

направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы в старшей группе (5-6 лет)

(в соответствии с показателями авторов программы «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., дополнено. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.)

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень освоения образовательной программы.

Результаты освоения образовательной программы
Образовательная область «Физическое развитие»
раздел программы «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
раздел программы «Физическая культура» Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
раздел программы «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Раздел программы «Ребёнок в семье и сообществе» Знает членов своей семьи, место работы. Принимает посильное участие в подготовке семейных праздников. Имеет представление об изменении своей позиции в связи с взрослением. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. Поддерживает порядок в группе. Участвует в украшении группы.
раздел программы «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
раздел программы «Формирование основ безопасности» Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
Понимает значения сигналов светофора.
Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 10.
Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
Называет времена года, отмечает их особенности.
Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

раздел программы «Развитие речи»

Может участвовать в беседе.
Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
Определяет место звука в слове.
Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

раздел программы «Художественная литература»

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
Называет жанр произведения.
Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

раздел программы «Изобразительная деятельность»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность.

Умеет анализировать образец постройки.
Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
Создает постройки по рисунку.
Умеет работать коллективно.

раздел программы «Музыкальная деятельность»

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Организация мониторинга освоения общеобразовательной программы.

При реализации Образовательной программы дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей – педагогическая диагностика. Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год:

– ноябрь – промежуточная диагностика, выявление уровня развития детей

- апрель – итоговая диагностика результатов усвоения содержания Образовательной программы за учебный год.

Оценка уровня развития осуществляется по 4-бальной системе, рекомендованной программой «От рождения до школы».

Педагогическая диагностика (мониторинг) достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Содержание мониторинга, организуемого в Детском саду № 101 соответствует содержанию реализуемой образовательной программы обучения и воспитания детей - От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в Детском саду, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические диагностические ситуации, организуемые педагогом.

В ходе мониторинга заполняются диагностические карты.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы педагога.

2 раздел. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленной в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы (модули), представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО).

Основные направления работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное»

Задачи

<p><i>развитие»</i></p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Ребёнок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание: Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд: Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.) Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и</p>

	<p>животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд</p>
Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе: Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых</p> <p>Безопасность на дорогах: Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

Методы реализации Программы в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- разные виды игр (сюжетно-ролевая, настольно-печатная, дидактическая, игра с правилами, игра-сотрудничество, подвижная, театрализованная, речевая, игра-фантазирование);
- организация экскурсий, посещение музея, театра, выставки;
- создание коллекций, организация тематических выставок;
- чтение художественной литературы; заучивание стихов, потешек, пословиц и поговорок; речетворчество;
- слушание музыкальных произведений;
- гостевание;
- минутка общения;
- беседа;
- бытовые и экологические ситуации;
- совместная проектная деятельность;
- самообслуживание;
- труд на участке, в уголке природы; хозяйственно-бытовой труд в группе;
- ручной труд;
- поручения;
- дежурство по столовой, по занятиям.

Задачи реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Расширять знания о родном городе: местные достопримечательности (отдаленные от района), известные люди, архитектурные сооружения, символика, история зарождения и развития.
2. Знакомить с этническим и социальным составом населения, быт и образ жизни (игры, сказки, праздники, традиции).
3. Сформировать представления об истории зарождения своего края (столица Урала-г. Екатеринбург).
4. Знакомство с писателями Урала (П. П. Бажов.)

Формы совместной образовательной деятельности с детьми (формируемая часть):

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками;

- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления работы	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>

Физическая культура	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны</p>
Подвижные игры	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям</p>

Методы реализации Программы в рамках образовательной области «Физическое развитие»:

- гигиенические процедуры, оздоровительная, двигательная деятельность (питание, закаливание, умывание, точечный массаж, динамическая пауза, физкультминутки);
- гимнастика: утренняя, корригирующая, дыхательная, артикуляционная, релаксационная, пальчиковая;
- массаж, самомассаж;
- игры: подвижные, народные, дидактические, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры для развития мелкой моторики кистей рук, координации движений;
- спортивные и общеукрепляющие упражнения;
- спортивные развлечения;
- спортивные эстафеты;
- беседы о здоровом образе жизни, правильном питании, тематические рассказы воспитателя;
- «минутки здоровья»;
- чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов.

Задачи реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
2. Закреплять представления детей о оздоравливающих свойствах натуральных продуктов питания; витаминах, их влиянии на укрепление организма; традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюд. Сформировать представление о национальной кухне.
3. Продолжать приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.
4. Познакомить детей с особенностями национальной одежды народов Урала.
5. Заинтересовать детей спортивными событиями в своем городе, регионе, стране.
6. Познакомить со знаменитыми спортсменами, спортивными командами родного города.
7. Сформировать представление детей о подготовке спортсмена (кружки, секции, спортивные школы).
8. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народными) играми.
9. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, формирующие представления детей о здоровом образе жизни;
- чтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и т.д.;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеofilьмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города;
- организация народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- ходьба на лыжах;
- катание на санках;

- скольжение;
- элементы спортивных игр.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы	Задачи
Речевое развитие	<p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с -з, с -ц, ш - ж, ч -ц, с -ш, ж - з, л - р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	

Методы развития речи:

- 1. Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии; Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- 2. Словесные:** Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал
- 3. Практические:** Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- минутки диалога;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;

- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки;
- о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.

**Задачи реализации содержания образовательной области
«Речевое развитие»
в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений**

«Мы живём на Урале»:

1. Создавать условия для формирования у ребенка умения общаться (ситуации общения на значимые для ребенка темы).
2. Познакомить детей с современной и древней культурой Среднего Урала - этнические языки.
3. Познакомить детей с особенностями устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область (встречи с носителями языка, прослушивание аудио записей образцов речи, песен, просмотр фрагментов знакомых мультфильмов).
4. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности.
5. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности.

«По дороге к Азбуке» Т.Р.Кислова: развитие звуковой и интонационной культуры речи, развитие моторики речедвигательного аппарата, умения правильно и отчетливо произносить звуки родного языка, развития фонематического слуха включён 1 раз в неделю в форме непрерывной образовательной деятельности (в группах старшего дошкольного возраста и комплекса игр и упражнений (в группах младшего и среднего дошкольного возраста)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно разделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений

Основные направления работы	Задачи
Количество и счет.	Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз- мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
Величина.	Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире

	<p>желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p>
Ориентировка во времени	<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. 70 Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>

Ознакомление с социальным миром

Основные направления работы	Задачи
	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p>Подготовительная к школе группа</p>

Ознакомление с миром природы.

Основные направления работы	Задачи

	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
Сезонные наблюдения <i>Осень.</i>	<p>Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p>
<i>Зима.</i>	<p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p>
<i>Весна.</i>	<p>Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p>
<i>Лето.</i>	<p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>

Ознакомление с предметным миром

Основные направления работы	Задачи
Ознакомление с предметным окружением	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснить назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p>

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Описание форм, методов и средств реализации Программы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Обучение становится тогда наиболее эффективным, когда ребёнок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Следовательно, основной формой реализации Программы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» является поисковая деятельность ребёнка и взрослого. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- организовывая обсуждения, в которых ребята могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая им увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учётом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Методы реализации Программы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»:

- игры: сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, речевые, игры с правилами, игра-экспериментирование, игра-фантазирование, игра-головоломка;
- нормотворчество;
- работа с календарём природы;
- познавательная беседа, рассказ;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, слушание музыкальных произведений;
- организация наблюдений, экскурсий, целевых прогулок;
- самообслуживание, ручной и хозяйственно-бытовой труд;
- рисование и декоративно-прикладное творчество;
- решение ситуативных задач.

Задачи реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений

1. Расширить знания об истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале.
2. Познакомить с особенностями обучения на Урале XIX века, предметами для учёбы, занятиями чистописания: письмо гусиным пером.
3. Систематизировать знания о природных богатствах недр Уральской земли: угля, руды, минералах.
4. Расширить представления о природно-климатических зонах Урала и его животного мира.
5. Познакомить с картой Свердловской области, города Каменск-Уральского, географией места проживания.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, продуктивную деятельность;

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеofilьмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые);
- беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- организация выставок: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления работы	Задачи
Предметное рисование	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. 114 Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Сюжетное рисование.	Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во робей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).
Декоративное рисование	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

	Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхово-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). 115 Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
Аппликация.	Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. 116 Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
Прикладное творчество	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Описание форм, методов и средств реализации Программы
в рамках образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;

- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.
- кукольный театр;
- спектакли и инсценировки;
- театрализованные игры и этюды.

Конструктивно-модельная деятельность.

Виды детского конструирования:

1. из строительного материала
2. практическое и компьютерное конструирование
3. из деталей конструктора
4. из бумаги
5. из природного материала
6. из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели
- конструирование по условию
- конструирование по образцу
- конструирование по замыслу
- конструирование по теме
- каркасное конструирование
- конструирование по чертежам и схемам

Задачи реализации содержания образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений

1. Совершенствовать умения передавать в рисунках образы предметов уральской росписи.
2. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (посуда, металлические подносы, каслинское литье)
3. Расширять знания об истории возникновения искусства бытовой росписи на Урале.
4. Расширять представления у детей об особенностях домашней утвари на Урале (деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы).
5. Расширять знания детей о профессии камнереза, знакомить детей с поделочными камнями и основными элементами ювелирных изделий.
6. Расширять представления о сказах и сказках Урала, знакомить со сказами Бажова и другими уральскими писателями.
7. Создать детям условия для продуктивной деятельности и организации выставок.
8. Продолжать знакомить детей с фольклором Урала.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- разнообразие праздники и досуги, театрализовано-музыкальные развлечения;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Представлено в Приложении № 7 в форме перспективного планирования

Содержание психолого-педагогической работы в Части, формируемой участниками образовательных отношений

Представлено в Приложении № 8 в форме перспективного планирования

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми)

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделены основные виды деятельности детей дошкольного возраста. Эти ведущие от взрослого виды деятельности Н.А. Короткова называет культурными практиками. К ним относятся *игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового, или

продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности. Короткова Н.А. также выделяет особую культурную практику - *чтение детям художественной литературы*, без которой состав культурных практик был бы неполным. Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

Культурные практики в дошкольном образовании трактуются как ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования, как своеобразного детского ТРИЗ). У ребенка формируются:

- привычки;
- пристрастия;
- интересы и излюбленные занятия;
- черты характера;
- стиль поведения.

Культурные практики в дошкольном возрасте подразделяются на:

- исследовательские практики;
- социально-ориентированные практики;
- организационно-коммуникативные практики;
- практики художественных способов действий.

Практика ребёнка становится культурной (а не социальной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Организация культурных практик в образовании имеет определенные сложности. Это доминирование предметного обучения над самостоятельной деятельностью детей, нацеленность педагогов на проверку запоминания детьми информации, отсутствие условий для индивидуализации.

Методы и формы реализации культурных практик

Виды культурных практик	Методы и формы реализации	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Познавательные - исследовательские	<ul style="list-style-type: none"> - Метод «мозгового штурма» для решения исследовательской задачи. - Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды. - Экскурсии. - Походы. - Детская лаборатория. - Проектная деятельность. 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Практики художественных способов действий	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетические представления детей (составление веночков и букетов, рисунки и лепка, "секреты") - Творческая мастерская. - Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия). - Выставки детского творчества. - Конкурсы детского и детско-родительского творчества. - Экскурсии в театр, музеи, на выставки. - Музыкальные досуги. 	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
Социально-ориентированные	<ul style="list-style-type: none"> - Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. - Использование режиссерских и театрализованных игр. - Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. - Традиционные народные игры (дворовые, хороводы, подвижные игры, военно-спортивные состязания и пр.) 	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать

	- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. - День именинника. - День рождения группы.	конфликты.
Организационно-коммуникативные	- Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки). - Детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, подделки). - Детская магия и мифотворчество ("колдовство" против везучего, призывание сил природы для исполнения желания, фантастические истории-небылицы).	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

Блоки образовательного процесса

Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей
Строится на основе органично связанных, но в образовательном процессе отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, их совместных формах.	Наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Существенные характеристики организации занятий в форме партнерской деятельности

1. Включенность взрослого в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение во время занятия (при соответствующей организации рабочего пространства);
4. Открытый временной конец занятия.

Чтение художественной литературы как форма партнерской деятельности взрослого с детьми.

1. Подбор художественных текстов, исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с особенностями детей группы, с тем, чтобы они увидели в книге источник удовлетворения своей любознательности и интереса к окружающему, почувствовали красоту и выразительность художественного слова.
2. Обеспечение времени и обстановки для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественных текстов. Воспитание у детей привычки к сосредоточенному слушанию книги.
3. Обращение к художественным текстам при развертывании других культурных практик (использование текстов как смысловой фон и стимул для продуктивной, познавательной-исследовательской, игровой деятельности).

Игровая деятельность.

Формирование игровых навыков в игре основывается на *концепции поэтапного формирования способов игры*, разработанной Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой. Суть этой методики заключается в том, что на смену стихийной передаче игровых умений от старших детей к младшим, в процессе которой происходит обобщение накапливающегося у ребенка игрового опыта, воспитатель создает в игре с ребенком такие условия, при которых на соответствующем возрастном этапе ребенок становится перед необходимостью использовать в игре новый, более сложный способ построения игры, и этот способ передается ребенку в «чистом» виде, отделенный от использованного на предыдущем этапе.

Основные формы игровой деятельности ребенка

Сюжетная игра: - ролевая форма - режиссерская форма	Игра с правилами: - подвижная игра - театрализованная игра (режиссерская) - дидактическая игра
---	---

Продуктивная деятельность.

Продуктивная деятельность охватывает собой несколько видов активности:
- рисование, конструирование, лепку, аппликацию.

Развивающие функции продуктивной деятельности:

- эмоционально-личностное становление ребенка- развитие «чувства инициативы», которое проявляется в возможности утвердить себя как деятеля и создателя, управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы;
- формирование целеполагания и произвольной организации деятельности, формирование способности к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата;
- развитие воображения, образного мышления, способности соотносить целое - части, систематизировать свойства и отношения в предметном мире;
- развитие творческой активности;
- совершенствование ручной моторики;
- формирование специфических умений и навыков, связанных с техникой преобразования материала и техникой использования общеупотребляемых инструментов.

Приоритетные задачи, решаемы в рамках продуктивной деятельности:

- развитие «чувства инициативы» и стремления к созидательной активности;
- формирование способности к целеполаганию и волевому усилию, произвольной организации деятельности;
- развитие воображения и творческих возможностей;
- освоение культурных (знаково-символических) средств фиксации будущего продукта в форме словесного описания и графических моделей.

Типы работы в продуктивной деятельности.

1. Работа по образцам.
2. Работа с незавершенными продуктами.
3. Работа по графическим схемам.
4. Работа по словесному описанию цели-условий.
5. Эти типы работы являются первым основанием для систематизации и подбора содержания продуктивной деятельности.

Культурно-смысловые контексты продуктивной деятельности:

- изготовление предметов для игры и познавательно исследовательской деятельности;
- создание произведений для собственной художественной галереи;
- создание коллекций;
- создание макетов;
- изготовление украшений-сувениров;
- создание книги;
- изготовление предметов для собственного театра.

Каждая из представленных контексты наполняется конкретным тематическим содержанием в зависимости от актуальных интересов группы, тематики познавательно-исследовательской деятельности, художественных текстов, читаемых в настоящее время, интересных событий, происходящих внутри и за пределами детского сада.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Основные развивающие функции:

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родо-видовых, пространственных и временных отношений;
- перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- развитие восприятия, мышления, речи в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;
- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений).

Культурно-смысловые контексты для занятий познавательного цикла (типы исследований)

1. Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
2. Коллекционирование (классификационная работа);
3. Путешествие по карте;
4. Путешествие по «реке времени».

<i>Типы исследований</i>	<i>Развивающие задачи</i>
Опыты (экспериментирование)	Освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.)
Коллекционирование	Освоение родо-видовых отношений (представления о родовом разнообразии в

	природе, о видах рукотворных предметов и т.п.)
Путешествие по карте	Освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране)
Путешествие по «реке времени»	Освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п.)

В каждый культурно-смысловой контекст «вписываются» определенные темы, которые именно через этот контекст могут быть наиболее полно, в доступной и увлекательной форме раскрыты детям.

Темы, связанные с неживой природой и частично с рукотворным миром (касающиеся изобретения человеком инструментов, приборов и пр.), наиболее целесообразно задавать в контексте «опыты», где ребенок может сам активно поэкспериментировать со свойствами вещества, механизмами, приборами, инструментами).

Темы, связанные с живой природой, явлениями социальной жизни, которые даны ребенку через наблюдения за окружающим и не всегда могут быть непосредственно смоделированы, целесообразно давать в контексте «Коллекционирование», где связи и отношения явлений устанавливаются как на уровне практической коллекции-классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала.

Темы, связанные с элементарными географическими представлениями – о сторонах света, об океанах и континентах и их обитателях и т.д., наиболее целесообразно вводить через контекст «путешествие по карте».

Темы, связанные с историческим временем, где в рамках прошлого – настоящего располагаются вещи с их назначением (история материальной цивилизации) и люди с целями и характером их деятельности, событиями, с ними происходящими, целесообразно водить через контекст «путешествие по реке времени».

В образовательном процессе используются алгоритмы, представляющие собой понятное и точное предписание последовательности действий направленных на решение образовательных задач.

Содержание образовательной работы с детьми с применением современной педагогической технологии - метод проектов

Цель метода проектов - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Данная цель может быть решена при совокупности воспитательно-образовательных **задач**:

1. Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные.
2. Развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации.
3. Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

Алгоритм работы над проектом

Этапы:

1. Обозначение проблемы, отвечающей потребностям детей и взрослых.
2. Определение цели проекта, прогнозирование и конкретизация будущего результата.
3. Столкновение знания и «незнания», осознание познавательной задачи.
4. Активизация способов получения информации.
5. Получение необходимой информации.
6. Обобщение полученной информации.
7. Планирование деятельности, определение средств реализации проекта.
8. Реализация проекта.
9. Обсуждение результата, хода работы.
10. Презентация результатов.
11. Совместное определение перспективы развития проекта.

Форма работы с детьми – «Коллекционирование»

Коллекционирование – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению.

Достоинством коллекционирования можно считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.

Проводимая с детьми работа по коллекционированию способствует развитию таких важных качеств творческого потенциала, как любознательность и познавательная активность.

<p>Алгоритм деятельности взрослого и детей по организации «Коллекционирования»</p> <p style="text-align: right;">/Н.М. Короткова/</p>
<p>1. Поиск черт сходства и различия между объектами в ходе обсуждения-рассуждения, поиск возможных оснований для их группировки.</p>
<p>2. Размещение материала в классификационной таблице (если материал реальный (образцы минералов) - размещение в емкости в виде коллекции, а на классификационную таблицу прикрепляются замещающие их картинки или ярлычки с названиями этих предметов).</p>

Форма работы с детьми – «Детское экспериментирование»

Технология детского экспериментирования в ДОУ - способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.

Главное достоинство экспериментирования, по его мнению, заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи дошкольника. Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Этапы	Алгоритм деятельности взрослого и детей «Экспериментирование»
1.	Целеполагание (узнать...)
2.	Выдвижение гипотезы
3.	Планирование деятельности по проверке гипотезы
4.	Осуществление эксперимента
5.	Наблюдение за преобразованием объекта
6.	Фиксация преобразований объекта
7.	Выводы

Форма работы с детьми «Исследовательская деятельность»

Исследовательская деятельность - особый вид интеллектуально-творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. В основе исследовательской деятельности ребенка дошкольного возраста лежит исследовательская поисковая активность, которая, являясь его естественным состоянием, порождает исследовательское поведение, создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития.

Алгоритм осуществления исследовательской деятельности	
	/А. И. Савенков/
Этапы	Последовательность действий
Шаг 1.	<i>Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Для того чтобы исследовательская деятельность вызвала у детей интерес, необходимо подобрать содержание, доступное их пониманию (окружающий мир, природа и др.).</i>
Шаг 2.	<i>Выбор темы исследования.</i>
Шаг 3.	<i>Определение цели исследования.</i>
Шаг 4.	<i>Определение задач исследования.</i>
Шаг 5.	<i>Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).</i>
Шаг 6.	<i>Составление предварительного плана исследования. Возможные пути и методы исследования: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.</i>
Шаг 7.	<i>Проведение эксперимента (опыта), наблюдения, проверка гипотезы, выводы.</i>
Шаг 8.	<i>Указание возможных путей дальнейшего изучения проблемы.</i>

Содержание образовательной работы с детьми по реализации игровых педагогических технологий

Методы и приемы технологии развивающих игр. Это – игровые, диалогические и методы обучения.

Игровые методы: вхождение в воображаемую ситуацию, образное оживление игровой ситуации; принятие роли и выполнение действия в соответствии с принятой ролью; выполнение практических действий по получению необходимой информации.

Диалогические методы: беседа, «вопросы – ответы», формулировка выводов.

Методы обучения: показ способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, упражнение.

Форма работы с детьми – педагогическая технология «Блоки Дьенеша»

Эффективное пособие логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики, и, прежде всего, для подготовки мышления детей к усвоению математики.

В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане предметной подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования-декодирования, а также логические операции "не", "и", "или".

Форма работы с детьми – педагогическая технология «Палочки Кюизенера»

Палочки Кюизенера как дидактическое средство в полной мере соответствуют специфике и особенностям элементарных математических представлений, формируемых у дошкольников, а также их возрастным возможностям, уровню развития детского мышления, в основном наглядно-действенного и наглядно-образного. Работа с палочками позволяет перевести практические, внешние действия во внутренний план, создать полное, отчетливое и в то же время достаточно обобщенное представление о понятии.

Основные этапы технологии развивающих игр		
Этапы	Деятельность детей	Деятельность педагога
Предварительный		Обеспечивает доступность игр для детей, их привлекательность
Ориентационный	Наблюдают	Предлагает вниманию ребенка игру. Иницирует желание ребенка поиграть через наблюдение за игрой взрослого.
Содержательно – операционный	Рассматривают игры. Интересуются ими.	Предлагает ребенку игры более легкие, не доходя до трудных (ориентируясь на возраст, уровень развития ребенка, его интерес).
Ценностно –волевой	Осуществляют свободную игровую деятельность	Обеспечивает сменяемость видов деятельности ребенка за счет использования разнообразных игр. Обеспечивает эффект новизны, на основе уже известного (предлагает известные и новые игры). Организует физическую разминку, двигательную активность в непринужденной обстановке. Использует метод «ледокола» - каждый день начинает с уже освоенного, затем предлагает неизвестное, более трудное. Осуществляет образное «оживление» игровой ситуации
Рефлексирующий	Оценивают свои возможности в игре и осуществляют свободную игровую деятельность с играми все более и более высокой степени сложности.	Осуществляет позитивную оценку реально достигнутых успехов ребенка в сочетании с предвосхищающим настроем на новые действия.

Педагогическая технология развивающих игр Б.П. Никитина

Направление: формирование у ребенка готовности к общественно-значимым и общественно-оцениваемым видам деятельности.

Цель: развитие воображения и символической функции сознания, позволяющей переносить свойства одних вещей на другие.

Задачи:

1. Ознакомить ребенка с различными способами получения и передачи информации.
2. Развивать творческие способности, воображение детей.

Основные этапы технологии развивающих игр		
Этап	Деятельность детей	Деятельность педагога
Предварительный		Обеспечивает доступность игр для детей, их привлекательность.

Ориентационный	Наблюдают.	Предлагает вниманию ребенка игру. Иницирует желание ребенка поиграть через наблюдение за игрой взрослого.
Содержательно – операционный	Рассматривают игры. Интересуются ими.	Предлагает ребенку игры более легкие, не доходя до трудных (ориентируясь на возраст, уровень развития ребенка, его интерес).
Ценностно – волевой	Осуществляют свободную игровую деятельность.	Обеспечивает сменяемость видов деятельности ребенка за счет использования разнообразных игр. Обеспечивает эффект новизны, на основе уже известного (предлагает известные и новые игры). Организует физическую разминку, двигательную активность в непринужденной обстановке. Использует метод «ледокола» - каждый день начинает с уже освоенного, затем предлагает неизвестное более трудное. Осуществляет образное «оживление» игровой ситуации.
Рефлексирующий	Оценивают свои возможности в игре и осуществляют свободную игровую деятельность с играми все более и более высокой степени сложности.	Осуществляет позитивную оценку реально достигнутых успехов ребенка в сочетании с предвосхищающим настроением на новые действия.

2.3.2. Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий

С целью учета специфики климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс внедрена программа «Мы живем на Урале» «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –62с.).

Данная программа реализуется в части ОП, формируемой участниками образовательного процесса (Рабочая составительская программа по освоению детьми 3-7 лет образовательной программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.).

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.**

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В дошкольном возрасте педагогами, родителями обеспечивается:

Возраст детей, приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
5-6 лет Внеситуативно-личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> ○ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ○ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей ○ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, другу) ○ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ○ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ○ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ○ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Модель образовательного процесса.

В основу оптимальной модели образовательного процесса положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходя из наиболее адекватных возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. Соответственно, образовательный процесс включает два основных блока:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно данной модели в первом составляющем блоке образовательного процесса-партнерском – в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого детьми должны решаться задачи самого широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей; формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, построение связной картины мира.

Блок самостоятельной деятельности детей наполнен образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Высшей формой развития самостоятельности и инициативности детей- является творчество. Задача педагога в развитии сценических навыков- развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в театрализованной деятельности. Именно в увлекательной творческой деятельности в процессе театрализованных игр, творческих импровизаций возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, обсуждают, придумывают новые предложения историй для драматизации. Важным моментом в такой работе является возможность каждым ребенком выбора роли, совершенствование умения ребенка действовать самостоятельно по собственному замыслу.

Главной задачей педагога в развитии художественных способностей детей является развитие интереса к творчеству. Это достигается путем создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности. Дети с удовольствием включаются в творческую деятельность по оформлению книг, иллюстраций, подготовку вернисажей и выставок, в том числе индивидуальных. Творческие работы детей становятся предметом их любви и гордости.

2.4. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Коррекционно-воспитательная работа - это система специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление или ослабление проблем, имеющих у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом.

Дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети, имеющие временные или постоянные нарушения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для получения воспитания и образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, педагога - психолога и других специалистов образовательного учреждения (при наличии таких специалистов). Только при взаимодействии возможно достижение результата.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Воспитатель:

- организует проведение специально – организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместно учителем- логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

2.5. Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников

Обязательная часть.

Взаимодействия с семьями, осуществляется на принципах ФГОС п.1.4.:

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества Детского сада с семьей;
- 6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учета этнокультурной ситуации развития детей.

Направления работы с родителями воспитанников:

- 1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.
- 2. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.
- 3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.
- 4. Включение родителей в процесс управления системой Детского сада.

Цель взаимодействия с родителями: создание единого образовательного и оздоровительного пространства в процессе вовлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения. **Задачи:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы в ДОУ, направленной на художественно-эстетическое, физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проектах, реализуемых в ДОУ, городских мероприятиях, работе родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых просмотрах непосредственно образовательной деятельности.

Формы работы с родителями:

Практические:

- участие родителей в спортивных мероприятиях, праздниках, развлечениях, экскурсиях
- участие родителей в творческих выставках, конкурсах, в совместных проектах, акциях
- участие родителей в работе групповых и общесадовского родительских комитетах
- помощь в создании предметно-развивающей среды в группах и на прогулочных участках;
- участие в мастер-классах, днях открытых дверей

Информационные:

- информационные стенды, уголки для родителей;

- информирование родителей через сайт дошкольного учреждения;
- папки-передвижки;
- выставки детских работ;
- фотовыставки;
- стенгазеты;
- анкетирование, интервьюирование;
- открытые просмотры разных видов деятельности ребенка, непосредственно образовательной деятельности.

Родители принимают активное участие в **традиционных мероприятиях детского сада**:

- подготовке мероприятий для участия в ежегодных городских конкурсах («Каменная радуга», «Зеленый огонек» и др.);
- в совместных проектах;
- туристических слетах;
- военно-патриотической игре «Зарница»;
- интеллектуально-творческой игре «Экоколобок»;
- выставках совместного творчества;
- социально-значимых акциях, проводимых в ДОУ;
- организации летнего отдыха и подготовки территории учреждения к новому учебному году.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное **взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов в утренние и вечерние часы;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей.
- размещение информации на сайте детского сада на страничке группы.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивают возможность реализации единых подходов к развитию личности дошкольника в семье и детском саду.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года:

Участие родителей в жизни Детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование, тестирование	2-3 раза в год
	Социологический опрос	по мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год
	Помощь в создании предметно-развивающей среды	постоянно
	Оказание помощи в ремонтных работах	ежегодно
В управлении Детским садом	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация: <ul style="list-style-type: none"> • стенды, • папки передвижки, • памятки, • буклеты 	1 раз в квартал
	Информация на сайте детского сада на страничках групп по рубрикам: <ol style="list-style-type: none"> 1. Наша группа 2. Педагоги 3. События нашей группы 4. «Реализуем ФГОС ДО вместе» (рекомендации, советы, презентации и т.д. для родителей данной группы) 	1 раз в год 1 раз в год 1 раз в месяц 1 раз в месяц
	Консультации, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы	по плану
	Родительские собрания	1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью	Дни открытых дверей	1 раз в год
	Дни здоровья	в течении года
	Театральная неделя	1 раза в год
	Совместные праздники, развлечения.	по плану
	Участие в воспитательно-образовательном процессе	постоянно
	Мероприятия с родителями в рамках проектной	по мере необходимости

вовлечения родителей в единое образовательное пространство	деятельности	
	Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах, акциях.	постоянно по плану

Основные формы информационного взаимодействия педагогов группы с родителями по основным направлениям развития ребенка.

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка;
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательное развитие, речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного и речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, педагогом-психологом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованному списку произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Участие родителей в активных формах взаимодействия

Социально-коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом .

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

С целью выявления степени удовлетворенности родителей образовательными услугами, предоставляемыми Детским садом в мае проводится анкетирование родителей, исходя из его результатов и запросов родителей формируется План взаимодействия с родителями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются разнообразные формы работы с родителями:

Направление работы	Формы работы с родителями воспитанников
Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.	Участие родителей в создании мини-музеев. Детско-взрослые проекты. Участие родителей в создании предметно-развивающей среды по программе «Мы живем на Урале» Участие в выставках народно-прикладного искусства. Акции добра. Выставки детского творчества и детско-родительского творчества.
	Участие в экологических проектах.
	Совместные праздники и досуги.
	Совместные спортивные мероприятия.
	Целевые прогулки, экскурсии

Размещение информации для родителей на сайте детского сада.

<p>Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.</p>	<p>Родительские собрания. (с привлечением представителей учреждений здравоохранения, территориальных органов МВД России, ТКДН и ЗП, духовенства, общественных организаций и др.) Создание памяток, буклетов. Анкетирование. Совместные мероприятия с родителями и педагогами. Наглядная информация в информационных стендах групп. Беседы на групповых родительских собраниях. Совместные праздники и досуги. Выставки детско-родительских рисунков. Консультации. Совместные детско-родительские проекты. Консультации и памятки для родителей на сайте ДОУ. Дни здоровья.</p>
<p>Организация работы по профилактике организации безопасного доступа к сети «Интернет» для детей в домашних условиях.</p>	<p>Родительские собрания на данную тематику. Консультации. Создание памяток и буклетов по информационной безопасности. Размещение информации на сайте ДОУ. Индивидуальные беседы. Групповые беседы на родительских собраниях.</p>
<p>Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.</p>	<p>Родительские собрания (с привлечение инспекторов группы по пропаганде). Консультации. Создание памяток, буклетов. Анкетирование. Праздники, развлечения, досуги. Совместные мероприятия с родителями и педагогами. Наглядная информация в Информационных уголках, на стендах. Беседы индивидуальные, групповые с родителями. Совместные праздники, досуги. Развлечения. Выставки, смотры-конкурсы совместного семейного творчества. Акции по безопасности дорожного движения (совместно с ГИБДД). Совместные детско – родительские проекты. Размещение информации по дорожно – транспортному травматизму для родителей на Сайте детского сада.</p>

Сентябрь

1. Памятка «безопасная дорога».
2. Памятка для **родителей** «Старший дошкольник».
3. **Родительское собрание** «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников».
4. мастер-класс пластилинография «удивительные цветы»

Октябрь

1. Совместная подготовка **группы к зиме** (утепление окон).
2. выставка поделок «Дары осени».
3. Конкурс рисунков «В царстве грибов».
4. Консультация «Ребёнок у экрана». (Анкетирование).
5. Совместное развлечение для детей и **родителей** «Осень золотая».

Ноябрь.

1. Праздник день матери.
2. Конкурс «Портрет моей мамы» посвящённый ко Дню Матери».
3. Консультация «Как развивать внимание и память детей 5-7 лет».
4. «Смастерили мы кормушку вместе с папой».
(конкурс на лучшую кормушку).

Декабрь

1. Консультация «Двигательная активность детей на прогулке в зимний период»
2. Памятка для **родителей** «Дошкольник учится в игре».
3. Конкурс рисунков «Зимушка – хрустальная».
(оформление стенда).
4. консультация «пожарная безопасность в праздники»
5. Совместно развлечение «Новогодний бал».

Январь

1. Консультация в **родительский уголок**: «Детские страхи»
2. **Родительское собрание** «Растём, играя».
3. Сан бюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»
4. Изготовление информационного стенда «Детский спорт»
5. Акция «Покормите птиц зимой». (совместно с **родителями**).

Февраль

1. Консультация «Семь **родительских заблуждений** оморозной погоде».
2. Фотогазета «Самый лучший папа мой». (оформление стенгазеты).
3. Презентация «Горжусь моим папой».
4. Праздник совместно с **родителями** «Мальчишки и богатыри».
5. Участие в конкурсе рисунков "Военная техника".

Март

1. Консультация «Проблема агрессивности в дошкольном возрасте».
2. **Круглый стол** «В каждой семье свои традиции».
3. Консультация «Играйте вместе с детьми».
4. Развлечение «8 Марта праздник мам».
5. Конкурс Рисунков и поделок к 8 Марта.

Апрель

1. Консультация «Как воспитывать у детей любовь к природе».
2. Консультация Как подготовить ребёнка к школе».
3. Конкурс рисунков «Весна пришла птиц позвала».
4. Конкурс рисунков и поделок «Выставка День космонавтики».

5. Пасха – православный праздник. Конкурс поделок

Май

1. Консультация в **родительский уголок** «Безопасное поведение дошкольника»
2. Драматизация сказки «Волк и семеро козлят» (для родителей)
3. Беседа: «Развивающие игры летом»
4. Консультация: «Закаливание ребенка»
5. **Родительское собрание** «Подведение итогов»

Июль

1. Консультация «Изучаем дорожную азбуку»
2. Сан бюллетень: «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями».
3. Анкетирование «Какой вы **родитель**»
4. Конкурс рисунков «Лето красное»

Август

1. Консультация: «Игра в жизни ребенка».
2. Консультация: «Разговор на равных».
3. Беседа: «Авторитет **родителей**».
4. Сан бюллетень: «Осторожно! Ядовитые грибы!»

- 3 **2.6.. Взаимодействие участников образовательной деятельности с социальными партнерами**
- 4 Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях.
- 5 Взаимодействие Детского сада с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада.
- 6 Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.
- 7 Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.
- 8 **Обязательная часть.**
- 9 Основными социальными партнерами Детского сада № 101 являются МОУСОШ № 51, «Детская городская поликлиника № 2, городской центр психолого-медико-социального сопровождения (ПМПк).
- 10

Социальный партнер	Цель сотрудничества
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 51»	Цель: создание преемственности в организации образовательной системы Детского сада со школой. Выработка общих подходов к оценке готовности ребенка к школе с позиции самооценности дошкольного возраста. Задачи: Установление партнерских взаимоотношений Детского сада и школы. Создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в подготовке детей к школе, посредством педагогического взаимодействия.
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр психолого- медико-социального сопровождения» (ЦПМСС)	Цель: создание преемственности в организации образовательной системы Детского сада с ЦПМСС для организации психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса. Задачи: Обследование детей по направлению ПМПк Детского сада. Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений. Консультации по коррекции проблем в развитии ребенка с ОВЗ.
Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Свердловской области «Детская городская поликлиника № 2 город Каменск-Уральский»	Цель: создание единого образовательно-оздоровительного пространства Детского с медицинскими учреждениями микрорайона. Задачи: Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий. Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.

	<p>Цель: формирование целостной социокультурной системы взаимодействия Детского сада с учреждениями культуры</p> <p>Задачи блока:</p> <p>Расширять творческое взаимодействие Детского сада с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.</p> <p>Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».</p> <p>Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.</p>
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений Детский сад активно сотрудничает с другими дошкольными образовательными учреждениями города, ГИБДД, учреждениями здравоохранения, Дворцом культуры УАЗА, Театром Юного Зрителя (ТЮЗ) г. Екатеринбург.

Социальный партнер	Цель сотрудничества
Отдел пропаганды ГИБДД	Участие инспекторов по пропаганде в совместных мероприятиях, взаимодействие в рамках формирования безопасного поведения у детей на улицах и дорогах города.
ТЮЗ г.Екатеринбург	Цель: Реализация Проекта «Воспитание театром»
Другие дошкольные образовательные учреждения города	<p>Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей в процессе работы профессиональных сообществ города, методических объединений для начинающих педагогов.</p> <p>Обогащение содержания воспитательно-образовательной работы с детьми, повышение качества ОП</p> <p>Взаимопосещение НОД с целью обмена опытом.</p>

4.раздел. Организационный.

Материально-техническое обеспечение старшей группы

помещение	оснащение
приёмная	
буфетная	
туалет	
группа	
спальня	

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
<p>Рабочая программа реализуется с использованием учебно-методического комплекса примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.</p> <p>Данный учебно-методический комплекс дополняется современными методиками и пособиями.</p>	
Познавательное развитие	Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015., Л.Г.Петерсон, К.Ю.Белая формирование основ безопасности у дошкольников, В.К.Полынова основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Н.В.Нищева организация опытно-экспериментальной работы в доу, Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Социально-коммуникативное	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет,

развитие	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет. Т.ФСаулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации для педагогов и родителей. Москва «Баласс», 2014, Л.В.Коломейченко Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, Р.Н.Бунеев По дороге к азбуке.
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
Физическое развитие	. И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Мозаика-Синтез, 2011.

Часть основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса:

1. Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
2. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы:

Центр развития	оснащение
Центр безопасности	Перекресток, автозаправка, Лепбук «детям знать положено», «Пожарная машина», игры ходилки, пазлы, пожарная машина, д/и «законы улиц и дорог», машинки, жезл, игра на внимание «красный желтый зеленый», папка «берегись огня и дыма», Корнеева О. «если дома ты один», Косова Г. «Безопасная дорога», Корнеева О. «как не попасть в беду», д/и «эволюция транспорта», д\пособие правила дорожного движения, д/и «азбука безопасности», лото осторожностей, д/и «учим дорожные знаки», настольная игра-лото «внимание дорога», иллюстрации транспорт, папка «дорожные ситуации», д/и «пусть знает каждый гражданин пожарный номер 01», папка «правила поведения при пожаре», правила безопасности в стихах, д/и «как избежать неприятностей дома, как избежать неприятностей во дворе и на улице», демонстрационный материал «если малыш поранился», д/и валеология или здоровый малыш (зубы, зрение, слух), (кожа, питание, сон), домино «дорожные знаки», д/и с дино я гулять иду.
Центр речевого развития	Зеркала, поддувашки, игра лабиринт, набор карточек для пальчиковой гимнастики, артикуляционная гимнастика (флешка), шарики су-джок, д/и конструктор эмоций, сказочное домино, пазлы по сказке «репка», игра «расскажи сказку «лото «сказочная азбука», мимические смайлики
Центр книги	Детские книги, фото авторов
Центр патриотического воспитания	Гербарий лекарственных растений Урала, папка «животные и птицы Урала, занесенные в красную книгу», папка «наш Каменск по фамилии Уральский». книга «Вчера сегодня завтра 1945-2005, история России Урал -кладовая земли, С.Лаврова «Сказания земли уральской», «Удивительный Урал», куклы в русских народных костюмах, макет «пушка», флаг, герб российской федерации, фото президента, развивающая игра-лото российская армия, иллюстрации Челябинск, книга «от Москвы до Ростова «комплект карточек великая отечественная война, детская энциклопедия «история России» атлас «прогулка по России», гимн России, Мокиевская Н.В. «ПРИРОДА России», Данилко Е.С. «Народы России «Никишин В.О. «Города России», Алешков В.И. «Москва-столица нашей родины»
Центр природы	Макет круговорот воды в природе, макет домашние животные, календарь погоды, Лепбук дикие животные, макет времена года. папка с иллюстрациями комнатных растений, д/и «зима-хорошо, зима-плохо», д/и зимующие птицы, д/и «кто где живёт», д/и «времена года», д/и «поймай рыбку», д/и «животные и их детеныши», д/и «где что растет?», иллюстрации птиц, комнатные растения: папоротник, фиалка, финиковая пальма, спатифиллум, игра кругосветное путешествие
Центр экспериментирования	Весы. Песочница, игра золушка (фасоль), пипетки, шприцы, спринцовки, цветные стекла, пленки, увеличительные стекла, губка, мензурки, лупа, рулетка, ватные палочки, палочки деревянные и пластиковые, зубочистки, ракушки, шишки, камни, фонарик, соль, сахар, мука, семена, семечки, фасоль, гречка, манка, мыльные пузыри, игра летает не летает, тонет не тонет, ложечки, лабиринт, игра с магнитами. Схемы опытов, кусочки линолеума,

Уголок уединения	Кресло ,столик, полочка, ширма с цветными ленточками, кубик для развития мелкой моторики, журналы, игра «украшь тортик»
Центр театрализованный	Пальчиковый театр, би-ба-бо, театр на прищепках «Репка», настольный «Теремок», «три поросенка», «красная шапочка», «колобок», маски, ширма, костюмы
Музыкальный центр	Музыкальные инструменты, картотека музыкально-дидактических игр
Центр физического развития	Набор кеглей, мячей, флажков, ленточек, серсо, дартс, коврики и дорожки для босохождения, коллсброс, бокс. груша, обручи, ракетки, ловишки, ходули
Центр художественного творчества	Карандаши, краски, пластилин, дощечки для лепки, клей, ножницы, цветная и белая, бархатная, гофрированная бумага, картон, книги, раскраски, мозаики, игры на составление узоров. Игра «сочетание цветов», пазлы подбери по цвету, трафареты, печати.

10.1. Традиционные праздники, события, развлечения, досуг.

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	«День Знаний»
Октябрь	Праздник Осени
Ноябрь	Концертная программа и праздничное чаепитие в группе, посвященное Дню Матери.
Декабрь	Праздник Новый год
Январь	Развлекательная программа «Колядки»
Февраль	Литературный вечер «День Поэзии»
Март	Праздник, посвящённый международному Женскому Дню
Апрель	Развлечение «День Смеха» Городской фестиваль детского творчества «Каменная радуга»
Май	Праздник, посвящённый Дню Победы Посещение памятника герою Г.П. Кунавина, возложение цветов
Июнь	Развлечение «Ура, каникулы!»
Июль	День Нептуна
Август	«До свиданья, лето!»

Примерный годовой план проведения праздников и развлечений на 2022 – 2023 учебный год

Группа Месяц	Подготовительная группа
Сентябрь	Развлечение «День моей фамилии»
Октябрь	Музыкальная сказка «Музыкальная история»
Ноябрь	Цирковое ревю «Смешные медвежата»
Декабрь	Новогодняя постановка «Большая сказка из маленькой коробки»
Январь	Развлечение «Проводы елочки»
Февраль	Общесадовское развлечение на открытом воздухе «Конкурс зимней скульптуры»
Март	Праздник «Как дети искали для мамы синюю птицу счастья»
Апрель	Кукольный театр «Козлик Бубенчик и его друзья»
Май	Выпускной бал «Путешествие по радуге»
Июнь	Праздник на воздухе «Детство – это я и ты»

Перспективный план спортивных досугов, развлечений, праздников

Содержание	месяц	группа
Спортивный досуг (игры, игровые упражнения) «Дружим со спортом»	сентябрь	Старшие и подготовительные группы

Спортивный досуг (игры, игровые упражнения) «Быть здоровыми хотим – помогает нам режим»	октябрь	Старшие и подготовительные группы
Спортивный досуг (весёлые старты) «Сплочен и един, наш народ непобедим!»	ноябрь	Старшие и подготовительные группы
Спортивный досуг (игры, игровые упражнения) «Зимние забавы»	декабрь	Старшие и подготовительные группы
Спортивный досуг (весёлые старты) «Малые олимпийские игры»	январь	Старшие и подготовительные группы
Спортивно-патриотический праздник «Зарничка»	февраль	Старшие и подготовительные группы
Спортивный досуг (игры, игровые упражнения) «Народные игры – удалцам раздолье и забава»	март	Старшие и подготовительные группы
Спортивный досуг (соревнования) «Космические соревнования»	апрель	Старшие и подготовительные группы
Спортивный досуг (физкультурно-познавательный квест) «Славы дедов будь достоин!»	май	Старшие и подготовительные группы
Музыкально-спортивный праздник посвященный Дню защиты детей	июнь	Все группы

а. Режим дня и распорядок

Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни (старшая группа) в образовательном учреждении холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.30 - 8.30	Утренний прием Утренняя гимнастика	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
		Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.
		Гимнастика (зрительная, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.30 - 9.00	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство).
		Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
	Двигательная активность	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00 – 10.30	Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Утренний сбор. Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
	Второй завтрак	
	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения, физ. минутки и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.

10.30- 12.15	Подготовка к прогулке	<p>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).</p>
	Прогулка	<p>Дневная прогулка: Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.</p>
12.15 - 12.30	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	<p>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).</p>
12.30 - 13.00	Обед	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну	<p>Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</p>
	ДНЕВНОЙ СОН	<p>Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 18-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.</p>
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	<p>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.</p>
15.20-16.25	Свободная деятельность воспитателя и детей / НОД	<p>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора в ходе непрерывной образовательной деятельности.</p>
16.25-16.50	Подготовка к полднику Полдник	<p>Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
16.50 –	Подготовка к	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p>

19.00	прогулке (самообслуживание)	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, позн.-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни в образовательном учреждении (старшая группа) в летний (оздоровительный) период года (июнь – август)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.00 - 8.25	Прием детей на улице.	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Прогулочно-игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, беговая, ритмическая. Гимнастика (зрительная, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Подготовка к завтраку(дежурство). Завтрак.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
9.00- 9.20	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития. Деятельность воспитателя (индивидуальная работа с детьми)	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная, трудовая, чтение.
9.20 - 12.15	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Второй завтрак	
	Дневная прогулка	Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.

		<p><i>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</i></p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
12.15 - 13.05	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед	<p>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p> <p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).</p> <p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
13.05 - 15.20	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Местное проветривание. Режим тишины.
15.20 – 15.40	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.40 – 16.10	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение (в т.ч. с учетом региональной специфики)
16.10 – 16.45	Подготовка к полднику. Полдник	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование гигиенических навыков. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.</p> <p>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
16.45- 16.55	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).</p>
16.55 – 19.00	Прогулка.	<p>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений.</p> <p>Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.</p>
Примечание: Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы.		

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
СОВРЕМЕННЫЕ ОЗДОРАВЛИВАЮЩИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ
ПЕДАГОГАМИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ.

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
1. Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	воспитатели
2. Подвижные и спортивные игры	Как часть непрерывной образовательной деятельности по физической культуре, на прогулке, в группе - малой и средней степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных группах	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	воспитатели, инструктор по физической культуре
1. Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог-психолог
4. Игры с во вторую половину дня	Для всех возрастных групп, в игровых центрах развития, прогулка во II половину дня включает организацию подвижных игр детей.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.	все педагоги ДОУ
5. Гимнастика пальчиковая	С раннего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). Комплексы отражены в календарном планировании.	воспитатели, педагог-психолог, музыкальные руководители
6. Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога, использование ИКТ – презентаций «Зрительные гимнастики»	все педагоги
7. Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.	воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, муз.руководители
8. Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дорожкам, массажным коврикам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ. Использование нетрадиционного оборудования для процедур.	воспитатели
9. Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Включена в вводную часть утренних гимнастик во всех возрастных группах в качестве профилактики плоскостопия болезней опорно-двигательного аппарата. И в вводную часть непрерывной образовательной деятельности по физическому воспитанию со 2 младшей группы.	воспитатели, инструктор по физической культуре

2. Технологии обучения здоровому образу жизни

10. Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре (ОО «Физическая культура»)	3 раза в неделю в зале в группах младшего и среднего дошкольного возраста. В группах старшего дошкольного возраста – 2 раза в неделю в зале, 1 раз в неделю на воздухе. Ранний возраст – 2 раза в неделю в групповой комнате по 10 мин. Младший возраст- 15 мин, средний возраст – 20 мин., старшая группа – 25 мин., подготовительная группа – 30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием хорошо проветривается помещение	инструктор по физической культуре (в группах дошкольного возраста), воспитатели (в группах раннего возраста)
11. Игровой стретчинг	На каждом занятии по физической культуре	С детьми старшего дошкольного возраста в конце общеразвивающих упражнений (либо комплексом ОРУ), в конце непрерывной образовательной деятельности по физической культуре	инструктор по физической культуре
12. Игротренинги и игротерапия	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	воспитатели
13. Коммуникативные игры	Ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми	Входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	воспитатели
14. Образовательная деятельность из серии «Формирование начальных представлений о ЗОЖ»	В течении недели в соответствии с циклограммой календарного планирования.	Включены в совместную деятельность педагога с детьми и отражены в циклограмме календарного планирования в каждой возрастной группе.	воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, муз.руководители
15. Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	воспитатели, инструктор по физической культуре, педагог-психолог
16. Точечный самомассаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста	Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал	воспитатели, инструктор по физической культуре

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Система закаливания в ДОУ **ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ**

- это система мероприятий, которые являются неотъемлемой частью физического воспитания.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ЗАКАЛИВАНИЯ – укрепление здоровья детей, развитие выносливости организма при изменяющихся факторах внешней среды, повышение его сопротивляемости к различным заболеваниям.

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы: воздух, вода, солнечный свет – при обязательном соблюдении следующих условий:

1. Учет индивидуальных особенностей организма ребенка при выборе метода закаливания.
2. Комплексное использование всех природных факторов и закаливающих процедур.
3. Постепенность увеличения (усиления) закаливающих воздействий.
4. Систематичность закаливания (закаливание осуществляется круглый год, но виды его и методики меняются в зависимости от сезона и погоды).
5. Проведение закаливающих процедур на фоне положительных эмоций.
 - **Прием детей** – на воздухе в теплое время года.
 - **Утренняя гимнастика** – разные формы с включением корригирующей гимнастики.
 - **Организация умывания прохладной водой** – руки до локтя, лицо (температура воды 14 – 16 градусов) после сна.
 - **Физкультурные занятия – 3 раза в неделю:** в группах старшего дошкольного возраста - 2 занятия в зале, 1 занятие на открытом воздухе; в группах младшего и среднего дошкольного возраста – 3 занятия в зале; в группах раннего возраста – 2 занятия в группе. Зимой занятия проводятся на улице при температуре воздуха не ниже –15 градусов. В летнее время все занятия проводятся на воздухе в виде подвижных игр (форма одежды облегчённая), спортивных упражнений. После занятий – переодевание. После перенесённых заболеваний (ОРЗ) дети освобождаются от 1-2 занятий физической культурой на воздухе и допускаются к занятиям на воздухе только после разрешения врача. После перенесённых заболеваний: пневмония, бронхит, пиелонефрит, астма – физкультурные занятия на воздухе не проводятся.
 - **Прогулка** – 2 раза в день общей продолжительностью не менее 4ч. в соответствующей одежде в любую погоду.
В летнее время вся совместная и свободная деятельность организуется на открытом воздухе:
 - Хождение босиком по хорошо очищенному грунту (трава, гравий, песок). Начинаем в жаркие, солнечные дни, постепенно увеличивая время хождения босиком с 2-3 мин. до 10-12 мин.
 - Воздушные ванны:
Местные – во время утренних гимнастик дети находятся в обычной одежде, физкультурных занятий в физкультурной форме оставляющей обнаженными руки и ноги.
Общие – при смене белья после дневного сна.
 - Игры с водой – вода не ниже 20 градусов, время - 5 мин.
 - Закаливание солнцем осуществляется в процессе прогулки (особенно в весенне-летнее время) при разнообразной деятельности детей. Начинаем со световоздушных ванн в тени деревьев. Затем переходим к местным солнечным ваннам (детям оголяют руки и ноги, на голове панамы). Для этого игру детей перемещают под прямые солнечные лучи на 5-6 мин. и вновь уводят в тень. Солнечные ванны начинают с 5 мин и доводят до 10 мин. одновременного пребывания детей на солнце, а в течение дня это может составлять суммарно 10-15 мин.
 - **В зимний период:**
Дети раннего возраста и дети с 3 до 4 лет выходят на прогулку в безветренную погоду при температуре воздуха не ниже –15 градусов.
Дети с 4 до 7 лет – при температуре воздуха не ниже –18 - –22 градусов.
При температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. При возвращении с прогулки – переодевание.
 - **Подготовка к дневному сну:**
Контрастные воздушные ванны при переходе из группы в спальню,
Ходьба босиком до кровати (в летнее время года и разные сезоны в зависимости от температурного режима группы).
 - **Подъем после сна:**
 - Ленивая гимнастика
 - Корригирующая гимнастика – ходьба по ребристым дорожкам, пуговицам, массажным коврикам.
 - **Закаливающие мероприятия в летний период** – Местное обливание ног проводится из ковша при температуре воздуха не ниже 20 градусов. При обливании ног смачивают нижнюю половину голени и стопы. Собственно обливание продолжается 15-20 сек.
1 группа по схеме: 38-18-38-18 градусов,
2 группа по схеме: 38-18-38 градусов. (ослабленные дети)
(ОРЗ, ОРВИ, грипп- не обливают 5-6 дней , затем 2 недели по 2 группе).
МЕД/ОТВОД: - ангина-1 месяц
 - пневмония-2 недели (затем по2группе)
 - пиелонефрит – не обливают
После обливания – растирание сухим полотенцем до легкого порозовения кожи.
 - **Вечерняя прогулка.**
 - **Полоскание рта после сна** кипяченой водой комнатной температуры. Для полоскания используется 1/3-1/2 стакана воды.
 - **Сквозное проветривание:** (за 20-30 мин. до прихода детей в группу)
 1. Утром, перед приходом детей
 2. Перед возвращением детей с прогулки

3. Во время дневного сна
4. После полдника (дети на улице)

Оздоровительные гимнастики в течении дня (утренняя, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, зрительная)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
Организация двигательной деятельности детей

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатели групп
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Заместитель заведующего по ВМР, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Музыкально-ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, фельдшер.
Корректирующая гимнастика	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатель по физической культуре, воспитатели групп, фельдшер.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> – оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных центров в группах); – индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика; – прием детей на улице в теплое время года; – физкультурные занятия; – музыкальные занятия; – двигательная активность на прогулке; – физкультура на улице; – подвижные игры; – физкультминутки на занятиях; – динамические паузы; – гимнастика после дневного сна; – физкультурные досуги, забавы, игры; – корригирующая гимнастика после сна; – дыхательная гимнастика; – игровой стретчинг – кинезиологические упражнения
Система закаливания: – в повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> – утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; – утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); – облегченная форма одежды; – ходьба босиком в спальне по "дорожке здоровья" до и после сна; – сон с доступом воздуха (+19°C ... +17°C); – солнечные ванны (в летнее время); – обширное умывание
– специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> – корригирующая гимнастика после сна; – ароматизация помещений (чесночно-луковая) в период роста простудных заболеваний
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдение режима питания; – организация второго завтрака (соки, фрукты); – строгое выполнение натуральных норм питания; – витаминизация 3-го блюда; – соблюдение питьевого режима; – гигиена приема пищи; – индивидуальный подход к детям во время приема пищи; – правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психо-эмоционального состояния	<ul style="list-style-type: none"> – диагностика уровня физического развития; – диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники; – диагностика физической подготовленности; – диагностика развития ребенка; – обследование психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом;

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

Комплексно - тематическое планирование Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Месяц/неделя	Старшая группа
Сентябрь	
1-я неделя	Детский сад. Профессии. Трудовые действия. ОБЖ.
2-я неделя	Осень. Осенние месяцы. Признаки осени. Растения нашей местности. Осенние сельскохозяйственные работы. «Откуда хлеб пришёл?»
3-я неделя	Овощи. Огород.
4-я неделя	Фрукты. Сад.
Октябрь	
1-я неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.
2-я неделя	Осенняя одежда, обувь, головные уборы (материал из которого сделаны)
3-я неделя	Семья.(ФИО родителей, место работы, профессия, домашний адрес.)
4-я неделя	Безопасность. ЗОЖ (профилактика вредных привычек, права и обязанности детей, антикоррупционное, антитеррористическое воспитание)
5-я неделя	Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлёту.
Ноябрь	
1-я неделя	Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных. Как человек заботится о них
2-я неделя	Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме.
3-я неделя	Квартира. Мебель. Назначение мебели. Части предметов мебели. Материал из которого сделана мебель.
4-я неделя	Посуда. Классификация посуды. Материал из которого сделана посуда.
Декабрь	
1-я неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.
2-я неделя	Зимние виды спорта. ЗОЖ.
3-я неделя	Человек. Органы. Туалетные принадлежности. Режим дня. Продукты питания (полезные – вредные). ЗОЖ.
4-я неделя	Новый год.
Январь	
1-я неделя	У детей зимние каникулы.
2-я неделя	Транспорт
3-я неделя	Игрушки. Названия. Из каких частей состоит каждая игрушка. Из какого материала сделаны. Составление рассказов об игрушках.
4-я неделя	Наша Родина – Россия. Столица России – Москва. Россия-многонациональная страна.
Февраль	
1-я неделя	Уральский край. Природа. Животный мир. Традиции. Знаменитые земляки. История Уральского края.
2-я неделя	Русская народная культура и традиции.
3-я неделя	Профессии. Трудовые действия. Результат труда. Инструменты.
4-я неделя	День Защитника отечества. Профессии наших пап. Наша армия. Военные профессии. Трудовые действия. Военная техника.
Март	
1-я неделя	Мамин праздник. Профессии наших мам.
2-я неделя	Весна. Приметы. Весенние месяцы. Живая и неживая природа. Первые весенние цветы. Прилёт птиц. Труд людей весной.
3-я неделя	Наш родной город.
4-я неделя	Театр (день театра 27.03.)
5 неделя	Животный мир морей и океанов. Животный мир разных климатических зон.
Апрель	
1-я неделя	Знакомство с творчеством русских писателей и поэтов. (2.04.-день детской книги)
2-я неделя	Космос. Профессии. Космическая техника.
3-я неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии людей, работающих на транспорте. ПДД.
4-я неделя	Бытовая техника. Материалы и инструменты. Безопасность (в быту, на улице, на природе, у воды). Правила пожарной безопасности.
Май	
1-я неделя	Изобразительное искусство. Декоративно – прикладное искусство
2-я неделя	День Победы.
3-я неделя	Лето. Летние месяцы. Насекомые.
4-я неделя	Лето. Садовые цветы.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

Расписание непрерывной образовательной деятельности (занятий)

в старшей группе № 3

2022 – 2023 учебный год.

День недели	Вид образовательной деятельности
понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) 9.00-9.25 2. Развитие речи 9.35-10.00 3. Музыка 15.15-15.40
вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.25 2. Физическая культура (зал) 10.35-11.00 3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 15.30-15.55
среда	1. Развитие речи 9.00-9.25 2. Музыка 9.30-9.50 3. Познавательно-исследовательская деятельность 15.30-15.55
четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.00-9.25 2. Подготовка к обучению грамоте (ЧФУОО) 10.00-10.25 3. Физическая культура (зал) 11.20-11.45
пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) / 2. Образовательная деятельность с педагогом-психологом 1п.г. 9.00-9.25 2п.г. 9.30-9.55 3. Физическая культура (улица) 11.20-11.45
	14 (длительность НОД - 25мин)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям
(Представлено в форме перспективного планирования)

1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .

Период	Образовательная область	Раздел программы. Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Картинка про лето».</p> <p>Программное содержание: продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.</p> <p>Оборудование: картинки, на которых изображено лето (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии, репродукции картин). Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги размером больше альбомного листа, кисти, банки с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: беседа, рассматривание картин и иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр. 30.
		Рисование	<p>Тема. «Знакомство с акварелью».</p> <p>Программное содержание: познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы с акварелью.</p> <p>Оборудование: акварельные краски, палитры, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: показать акварельные краски; объяснить и показать, как нужно рисовать красками; научить пробовать цвет краски на палитре.</p>	Т.С. Комарова стр. 31.

Сентябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Космея».</p> <p>Программное содержание: развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p>Оборудование: цветы космеи 2-3 оттенка красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага 1\2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание цветов на клумбе, в букете, в иллюстрациях. Знакомство с оттенками цветов во время наблюдений. Сравнение разных предметов по цветам и оттенкам и дидактических играх, при рассматривании иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр. 32.
		Рисование	<p>Тема. «Украсть платочек ромашками».</p> <p>Программное содержание: учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину ; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.</p> <p>Оборудование: квадраты цветной бумаги размером 15*15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание различных декоративных изделий (обращая внимание на строение узора: его размещение на форме предмета, цвет, элементы узора). Д/игра «Составь узор». Знакомство с народными изделиями, их росписью.</p>	Т.С. Комарова стр. 33.
		Рисование	<p>Тема. «Чебурашка».</p> <p>Программное содержание: учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя; передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя ха контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении:сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</p> <p>Оборудование: простой графитный карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: чтение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Беседа о Чебурашке, игры с игрушкой, игра-драматизация.книги.</p>	Т.С. Комарова стр. 34.

Сентябрь 3 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске (хорошо промывать кисть перед тем, краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p> <p>Оборудование: альбомный лист, краски гуашь, кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения, беседы об урожае фруктов, рассматривание иллюстраций).</p>	Т.С. Комарова стр. 34.
Сентябрь 4 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Что ты больше всего любишь рисовать».</p> <p>Программное содержание: учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Оборудование: цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: игры и занятия с детьми. Рассматривание детских рисунков, иллюстраций в детских книгах. Чтение книг, рассказывание сказок. Беседы с детьми о том, кто что видел интересное, необычное.</p>	Т.С. Комарова стр. 36.
		Рисование	<p>Тема. «Осенний лес (степь)».</p> <p>Программное содержание: учить отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p> <p>Оборудование: иллюстрация по теме, акварельные краски, альбомные кисти палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулках. Разговоры с детьми о том, как осень изменила все вокруг. Пение песен, разучивание стихотворений об осени.</p>	Т.С. Комарова стр. 36.
Октябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Идет дождь».</p> <p>Программное содержание: учить образно отражать в рисунках впечатления об окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p> <p>Оборудование: простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения в природе, чтение книг. Рассматривание картин и иллюстраций на тему осени (обратить внимание детей на изображение раскрытых зонтов).</p>	Т.С. Комарова стр. 37.

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Веселые игрушки».</p> <p>Программное содержание: развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.</p> <p>Оборудование: лист бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: знакомство с разными видами народного декоративного искусства, с народными игрушками. Изображение различных игрушек на занятиях по лепке и аппликации.</p>	Т.С. Комарова стр. 39.
Октябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Дымковская слобода» (деревня).</p> <p>Программное содержание: развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p> <p>Оборудование: силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги для оформления картины.</p> <p>Методы и приёмы: расширять представления детей о дымковских расписных игрушках. Рассматривание альбома декоративно-прикладное искусство.</p>	Т.С. Комарова стр. 42.
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Девочка в нарядном платье».</p> <p>Программное содержание: учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения.</p> <p>Оборудование: простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: беседа, рассматривание натуры и иллюстраций. Д /и «Одень куклу».</p>	Т.С. Комарова стр. 43.

Октябрь 3 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Знакомство с городецкой росписью».</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине- розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки- оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.</p> <p>Оборудование: листы белой бумаги формат А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов(впоследствии учить составлять нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: сюрпризный момент. Беседа, рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений.</p>	Т.С. Комарова стр. 43.
		Рисование	<p>Тема. «Городецкая роспись» (продолжение).</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p> <p>Оборудование: изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8*8 см, кисти № 6,8 (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание изделий городецкой росписи. Беседы о декоративно-прикладном искусстве.</p>	Т.С. Комарова стр. 44.
Октябрь 4 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы».</p> <p>Программное содержание: продолжать формировать, у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: п/игра «Медведь и пчелы».</p>	Т.С. Комарова стр. 45.
		Рисование	<p>Тема. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».</p> <p>Программное содержание: закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p> <p>Оборудование: квадраты белой бумаги больше 20*20 см и маленькие 5*5 см (можно увеличить размер карточки - 24*24 и 6*6 см, простые (графитные) карандаши, краски гуашь, кисть № 8, салфетки ,банка с водой (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: различные настольно-печатные игры для детей. Рассматривание, из чего и как они сделаны. Создание изображений грибов, овощей, фруктов на занятиях по рисованию, лепке, аппликации.</p>	Т.С. Комарова стр. 45.

Октябрь 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Рисование по содержанию загадок и стихов».</p> <p>Программное содержание: учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хороших знакомых природных объектах.</p> <p>Оборудование: гуашевые краски, кисточки двух размеров, баночки с водой, палитра для смешивания красок, салфетки влажные и сухие, овощи (реальные или муляжи) для уточнения представлений о внешнем виде.</p> <p>Методы и приёмы: загадывание и отгадывание загадок, рассматривание овощей, беседа об овощах как огородной культуре.</p>	И.А. Лыкова стр. 44.
Октябрь 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Осенние листья».</p> <p>Программное содержание: учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окрас осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге.</p> <p>Оборудование: акварельные краски, белые листы бумаги, палира, кисточки, баночки с водой, простые карандаши или уголь, ластик. Осенние листья, собранные детьми перед занятием или на прогулке. Репродукции картин русских пейзажистов. Посылка (коробка) с листочками.</p> <p>Методы и приёмы: наблюдение листопада на прогулке. Рассматривание и сбор осенних листьев красивой формы и окраски. Дидактическая игра «С какого дерева листок?»</p>	И.А. Лыкова стр. 50.
Ноябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице».</p> <p>Программное содержание: учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунок.</p> <p>Оборудование: простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций, аппликаций, созданных детьми.</p>	Т.С. Комарова стр. 47.
		Рисование	<p>Тема. «Сказочные домики».</p> <p>Программное содержание: учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.</p> <p>Оборудование: фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулке. Рассматривание домов, украшенных к празднику.</p>	Т.С. Комарова стр. 48.

Ноябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Закладка для книги» (городецкий цветок).</p> <p>Программное содержание: продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.</p> <p>Развивать художественный вкус, чувство ритма.</p> <p>Оборудование: изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7*18 см светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание изделий городецкой росписи. Беседы о декоративно-прикладном искусстве.</p>	Т.С. Комарова стр. 50.
		Рисование	<p>Тема. «Моя любимая сказка».</p> <p>Программное содержание: учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: чтение и рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций. Просмотр диафильмов, телепередач. Организация игр-драматизаций.</p>	Т.С. Комарова стр. 51.
Ноябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Грузовая машина».</p> <p>Программное содержание: учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание с детьми разные грузовые машины(игрушки, иллюстрации) сравнивать, предлагать отмечать сходство и различия.</p>	Т.С. Комарова стр. 52.
		Рисование	<p>Тема. «Роспись олешка».</p> <p>Программное содержание: учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p> <p>Оборудование: образцы народных игрушек. Вылепленные ранее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание дымковских глиняных фигурок, их росписи; выделение формы, цвета, элементов узора, их расположения по форме.</p>	Т.С. Комарова стр. 54.

Ноябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. «Рисование по замыслу».</p> <p>Программное содержание: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p> <p>Оборудование: бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: музыкальные занятия, чтение книг, вечера досуга, игры и др.</p>	Т.С. Комарова стр. 55.
		Рисование	<p>Тема. «Птицы синие и красные»</p> <p>Программное содержание: учить детей передавать в рисунке поэтический образ; подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Оборудование: бумага серая, краски гуашь, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулке за птицами, Чтение книг.</p>	Т.С. Комарова стр. 58.
Декабрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».</p> <p>Программное содержание: учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p>Оборудование: вылепленные детьми изделия, украинская керамика; гуашь.</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание керамической посуды; лепка блюда.</p>	Т.С. Комарова стр. 59.
		Рисование	<p>Тема. «Большие и маленькие ели»</p> <p>Программное содержание: учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу.) Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>Оборудование: бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения за природой. Разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр. 57.
Декабрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Рисование по замыслу».</p> <p>Программное содержание: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.</p> <p>Оборудование: бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулке за птицами, чтение книг.</p>	Т.С. Комарова стр.60.

		Рисование	<p>Тема: «Зима».</p> <p>Программное содержание: учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p>Оборудование: бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Разучивание стихотворений о зиме, чтение художественной литературы. Использование песен о зиме на музыкальных занятиях.</p>	Т.С. Комарова стр.60.
Декабрь 3 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема:«Снежинка».</p> <p>Программное содержание: учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p> <p>Оборудование: образцы снежинок (2-3шт.), гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание кружев, на прогулке-снежинок, узоров на окнах.</p>	Т.С. Комарова стр.61.
		Рисование	<p>Тема:«Усатый –полосатый».</p> <p>Программное содержание: учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками(или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p> <p>Оборудование: гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: чтение стихотворения С. Маршака «Усатый-полосатый». Лепка животных. Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах (изображение животных Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным).</p>	Т.С. Комарова стр.63.
Декабрь 4 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема:«Дети гуляют зимой на участке».</p> <p>Программное содержание: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивание карандашами (цветными мелками)</p> <p>Оборудование: альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр.66.

		Рисование	<p>Тема:«Городецкая роспись».</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Оборудование: изделия с городецкой росписью. Гуашь соответствующих цветов, полочки бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание предметов декоративного искусства.</p>	Т.С. Комарова стр.67.
Январь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема:«Машины нашего города» (села).</p> <p>Программное содержание: учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать иворчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдение за работой машин, игры в игровом уголке, чтение книг.</p>	Т.С. Комарова стр.69.
		Рисование	<p>Тема: «Рисование по замыслу».ф</p> <p>Программное содержание: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор</p> <p>Оборудование: бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулке за птицами; чтение книг.</p>	Т.С. Комарова стр.60.
Январь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема:«Городецкая роспись».</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Оборудование: изделия с городецкой росписью. Гуашь соответствующих цветов, полочки бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание предметов декоративного искусства.</p>	Т.С. Комарова стр.67.
		Рисование	<p>Тема: «Наша нарядная елка».</p> <p>Программное содержание: учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: подготовка к новомуднему празднику в детском саду и участие в утреннике, просмотр телевизионных передач. Рассматривание новогодних открыток.</p>	Т.С. Комарова стр.63.

Январь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p> <p>Программное содержание: учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность..</p> <p>Оборудование: бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: разговоры с детьми о празднике в детском саду, просмотренных мультфильмах.</p>	Т.С. Комарова стр.64.
		Рисование	<p>Тема: Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».</p> <p>Программное содержание: развивать образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами.</p> <p>Оборудование: листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: разнообразие игры детей: сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные. Чтение книг; рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр.70.
Январь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «По мотивам городецкой росписи».</p> <p>Программное содержание: продолжать развивать представления детей о городецкой росписи; умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками; умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p> <p>Оборудование: гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства.</p>	Т.С. Комарова стр.71.
		Рисование	<p>Тема: «Нарисуй свое любимое животное».</p> <p>Программное содержание: продолжать развивать детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.</p> <p>Оборудование: цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом - поменьше, для рисования красками, цветными мелками - побольше).</p> <p>Методы и приёмы: работа в уголке природы, рисование и лепка животных. Рисование по замыслу, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр.72.

Февраль 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Рисование по замыслу»</p> <p>Программное содержание: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.</p> <p>Оборудование: бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.</p> <p>Методы и приёмы: Наблюдения на прогулке за птицами, Чтение книг.</p>	Т.С. Комарова стр.60
		Рисование	<p>Тема: «Красивое развесистое дерево зимой».</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.</p> <p>Оборудование: цветные карандаши, альбомные листы белые или любого бледного тона (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: на прогулках обращать внимание на то, какие развесистые большие деревья, какими кажутся толстые и тонкие ветви по цвету, рассматривать иллюстрации, репродукции с изображением деревьев.</p>	Т.С. Комарова стр.73.
Февраль 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема:«По мотивам хохломской росписи».</p> <p>Программное содержание: учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p> <p>Оборудование: хохломское изделие; полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений (на каждого), гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание изделий.</p>	Т.С. Комарова стр.75.
		Рисование	<p>Тема: «Солдат на посту».</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.</p> <p>Оборудование: простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: разучивание стихов, песен. Беседы с детьми о Российской армии.</p>	Т.С. Комарова стр.76.

Февраль 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Деревья в инее».</p> <p>Программное содержание: развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением.</p> <p>Оборудование: бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулках, экскурсии. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин.</p>	Т.С. Комарова стр.76.
		Рисование	<p>Тема:«Золотая хохлома».</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p> <p>Оборудование: хохломские изделия с простыми узорами. Полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти. Банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: знакомство с народными декоративно-прикладным искусством.</p>	Т.С. Комарова стр.78.
Февраль 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Пограничник с собакой».</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p> <p>Оборудование: альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание изделий.</p>	Т.С. Комарова стр.79.
		Рисование	<p>Тема: «Домик трёх поросят».</p> <p>Программное содержание:учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.</p> <p>Оборудование: альбомный лист, простой и цветные карандаши.</p> <p>Методы и приёмы: чтение сказок, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр.80.

Март 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Дети делают зарядку».</p> <p>Программное содержание: учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> <p>Оборудование: альбомный лист, простой и цветные карандаши.</p> <p>Методы и приёмы: беседа о том ,зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой.</p>	Т.С. Комарова стр.82.
		Рисование	<p>Тема: «Картинка маме к празднику 8 марта».</p> <p>Программное содержание:вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе; воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, гуашь или акварель, простой карандаш, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: поговорить с детьми о празднике 8 Марта.</p>	Т.С. Комарова стр.83-84.
Март 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Роспись кувшинчиков».</p> <p>Программное содержание: формировать умение детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики; развивать эстетическое восприятие, творчество.</p> <p>Оборудование: готовые керамические изделия, украшенные узорами. Вылепленные детьми кувшины, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: вспомнить с детьми ,как расписывают глиняную посуду: какие используют цвета красок и элементы узора. Побуждать использовать разнообразные приемы работы(всей кистью и ее концом).</p>	Т.С. Комарова стр.84-85.
		Рисование	<p>Тема: «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду».</p> <p>Программное содержание: развивать умение задумывать содержание рисунка, на основе полученных впечатлений. Закреплять технические навыки и умения рисования разными материалами. Развивать умения замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p>Оборудование: альбомный лист, цветные карандаши.</p> <p>Методы и приёмы: предложить детям подумать , кто что хотел бы нарисовать.</p>	Т.С. Комарова стр.82.

Март 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Была у зайчика избушка – лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»).</p> <p>Программное содержание: продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами.</p> <p>Оборудование: альбомный лист, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: вспомнить сюжет русской народной сказки «Лиса и заяц». В процессе занятия обращать внимание детей на приемы рисования гуашью, сангиной.</p>	Т.С. Комарова стр. 86.
		Рисование	<p>Тема: «Рисование по замыслу».</p> <p>Программное содержание: развивать творчество, образные представления, воображение детей; учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.; закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> <p>Оборудование: бумага белого формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: чтение книг, беседа, просмотр диафильмов.</p>	Т.С. Комарова стр. 88.
Март 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи».</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному искусству; закреплять умение рисовать акварелью; вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p> <p>Оборудование: изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: показать детям изделия гжельских мастеров. Рассматривание элементы узора.</p>	Т.С. Комарова стр. 89-90.
		Рисование	<p>Тема: «Нарисуй какой хочешь узор».</p> <p>Программное содержание: учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество; воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p> <p>Оборудование: бумага белого цвета в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий; краски, гуашь, палитра.</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание дымковских, хохломских, городецких изделий.</p>	Т.С. Комарова стр. 90.

Март 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Солнышко нарядись».</p> <p>Программное содержание: вызвать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, трилистник, и пр.); развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы.</p> <p>Оборудование: гуашевые краски, кисточки 2-3 размеров, листы бумаги белые и тонированные (разного размера), баночки с водой, палитры.</p> <p>Методы и приёмы: плакаты (цветовые модели) «Радуга» и «Цветовой круг» для демонстрации детям закономерностей цветовых сочетаний и знакомства с явлением цветового контраста и нюанса. Книга «Цветные ладошки» (автор Лыкова И. А.).</p>	И. А. Лыкова стр.152.
Март 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Весеннее небо».</p> <p>Программное содержание: создавать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создавать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.</p> <p>Оборудование: белые листы бумаги одного размера ; акварельные краски, ватные тампоны, баночки с водой; цветные карандаши и фломастеры (на выбор); простые карандаши, ластик.</p> <p>Методы и приёмы: Наблюдения за небом на прогулке (прозрачное, разного цвета в разное время суток), по возможности наблюдение заката. Рассматривание изображения неба на репродукциях, художественных открытках, слайдах и пр.).</p>	И. А. Лыкова стр.168.
Апрель 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Это он, это он ленинградский почтальон».</p> <p>Программное содержание: развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: чтение стихотворения С.Маршака «Почта»Беседа с детьми о работе взрослых, о пользе их труда.</p>	Т.С. Комарова стр. 91.

		Рисование	<p>Тема: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».</p> <p>Программное содержание: вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдение за тем, как родители ведут детей в детский сад. Рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр. 92.
Апрель 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Роспись петуха».</p> <p>Программное содержание: учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского или другого народного орнамента). Развивать чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к труду народных мастеров; вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p> <p>Оборудование: дымковские игрушки. Гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание дымковских орнаментов.</p>	Т. С. Комарова стр.94.
		Рисование	<p>Тема: «Рисование по замыслу».</p> <p>Программное содержание: развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> <p>Оборудование: бумага белая разного формата на выбор, цветные восковые мелки, простой карандаш.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, наблюдения.</p>	Т. С. Комарова стр.95.
Апрель 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Спасская башня кремля».</p> <p>Программное содержание: формировать умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать глазомер, зрительно-двигательные координации; упражнять в создании первичного карандашного наброска; формирование общественных представлений, любви к Родине.</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка)</p> <p>Методы и приёмы: рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением Спасской башни. Чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.</p>	Т.С. Комарова стр. 97.

		Рисование	<p>Тема: «Гжельские узоры»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.</p> <p>Оборудование: листы бумаги 10x10 см (3-4 листа на каждого ребёнка), синяя гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Беседа о произведениях народного и декоративно-прикладного искусства.</p>	Т.С. Комарова стр. 99.
Апрель 4 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: Рисование по замыслу «Красивые цветы».</p> <p>Программное содержание: закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать. Рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p> <p>Оборудование: цветные карандаши, бумага в форме квадрата размером (15x15 см (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках.</p>	Т.С. Комарова стр. 99-100.
		Рисование	<p>Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду».</p> <p>Программное содержание: отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих); закреплять приемы рисования</p> <p>Оборудование: альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: подготовка к празднику весны и труда.</p>	Т.С. Комарова стр.100.
Май 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы».</p> <p>Программное содержание: учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали); воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Оборудование: бумага тёмно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банки с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения в дни праздников (с родителями)Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.</p>	Т.С. Комарова стр.101.

		Рисование	<p>Тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды».</p> <p>Программное содержание: учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p> <p>Оборудование: силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание росписи гжельской посуды.</p>	Т.С. Комарова стр.103.
Май 2 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Цветут сады»</p> <p>Программное содержание: закрепить умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Формировать умение располагать изображения по всему листу. Развивать: умение рисовать разными красками, эстетическое восприятие, образное представление.</p> <p>Оборудование: альбомный лист, краски, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдение на прогулках, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр.104
		Рисование	<p>Тема: «Бабочки летают над лугом».</p> <p>Программное содержание: учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умения рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.</p> <p>Оборудование: альбомный лист, краски, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: наблюдения на прогулке цветущего луга, летающих над ним бабочек. Рассматривание иллюстрации с изображением бабочек.</p>	Т.С. Комарова стр.104.
Май 3 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: Картинки для игры «Радуга».</p> <p>Программное содержание: учить детей своими руками создавать полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением радуги. Краски, листы бумаги формата А4 (4-5 листов), листы бумаги 10x10 для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: знакомства с окружающими предметами, явлениями природы.</p>	Т.С. Комарова стр.107.

		Рисование	<p>Тема: «Цветные страницы».</p> <p>Программное содержание: учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; развивать воображение и творчество.</p> <p>Оборудование: альбомные листы, краски акварель и гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методы и приёмы: чтение произведения С. Маршака «Разноцветная книга».</p>	Т.С. Комарова стр.108.
Май 4 недели	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: « Рисование по замыслу».</p> <p>Программное содержание: развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> <p>Оборудование: бумага белого формата на выбор, цветные карандаши, акварель, гуашь, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: беседа, наблюдения, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр.109.
		Рисование	<p>Тема:«Букет нарциссов»</p> <p>Программное содержание: Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов.</p> <p>Оборудование: цветы, светло-серая бумага, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p>Методы и приёмы: рассматривание иллюстраций, беседа.</p>	И.А. Лыкова стр.206.

Период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Грибы».</p> <p>Программное содержание: развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умения лепить предметы или их округлые части .Учить передавать характерные отличительные черты.</p> <p>Оборудование: картинки с изображением грибов, пластилин, доска.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр.29.
Сентябрь 3 недели	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Овощи и фрукты для игры в магазин».</p> <p>Программное содержание: закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей, пользуясь приемами скатывания, сглаживания, прищипывания, оттягивания.</p> <p>Оборудование: овощи (муляжи), пластилин, доска.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, рассматривание муляжей.</p>	Т.С. Комарова стр.32.

Октябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Красивые птички». Программное содержание: развивать эстетическое восприятие, творчество, закреплять различные приемы лепки. Оборудование: альбом с иллюстрациями, пластилин, доска. Методы и приёмы: просмотр презентации, беседа.	Т.С. Комарова стр.37.
Октябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Козлик». Программное содержание: учить детей создавать в лепке сказочный образ, использовать различные приемы лепки. Оборудование: глина, доска, стеки. Методы и приёмы: беседа, рассматривание иллюстраций.	Т.С. Комарова стр.41.
Октябрь 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Наш пруд» (коллективная композиция). Программное содержание: учить детей создавать в лепке сказочный образ, использовать различные приемы лепки. Оборудование: глина, доска, стеки. Методы и приёмы: беседа, рассматривание иллюстраций.	И.А. Лыкова стр.34.
Ноябрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Как Мишутка увидел, что из его миски все съедено». Программное содержание: учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их расположение. Оборудование: пластилин, доска, стеки. Методы и приёмы: обсуждение сказки, рассматривание иллюстраций.	Т.С. Комарова стр.39.
Ноябрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Вылепи свою любимую игрушку» Программное содержание: учить создавать в лепке образ любимой игрушки, использовать различные приемы лепки. Оборудование: пластилин, доска, стеки. Методы и приёмы: наблюдение, беседа.	Т.С. Комарова стр.51.
Декабрь 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Котенок». Программное содержание: закреплять умение лепить фигуру животного по частям, используя различные приемы. Оборудование: игрушечный котенок, пластилин, доска, стеки Методы и приёмы: беседа, анализ строения игрушки.	Т.С. Комарова стр.56.
Декабрь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Девочка в зимней шубке». Программное содержание: учить лепить фигуру человека, соблюдая пропорции, закреплять различные приемы лепки. Оборудование: пластилин, доски, стеки, картинки с изображением барышни. Методы и приёмы: рассматривание картинок, беседа.	Т.С. Комарова стр.60.
Январь 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Снегурочка». Программное содержание: учить передавать в лепке образ Снегурочки, упражнять в приемах лепки. Оборудование: игрушка Снегурочка, пластилин, доска, стеки. Методы и приёмы: беседа, анализ строения игрушки.	Т.С. Комарова стр.64.

Февраль 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Щенок». Программное содержание: учить изображать собак, закреплять различные приемы лепки. Оборудование: игрушка щенок, пластилин, доска, стеки. Методы и приёмы: беседа, анализ строения игрушки.	Т.С. Комарова стр.74.
Февраль 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Лепка по замыслу». Программное содержание: развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца. Оборудование: пластилин, доски, стеки. Методы и приёмы: наблюдение, беседа.	Т.С. Комарова стр.81.
Март 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Кувшинчик». Программное содержание: учить создавать изображение посуды из целого куска пластилина, воспитывать заботливое отношение к маме. Оборудование: кувшины различной формы, пластилин, доски, стеки. Методы и приёмы: беседа, анализ форм сосудов.	Т.С. Комарова стр.83.
Март 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Птицы на кормушке». Программное содержание: развивать восприятие детей, учить лепить птицу по частям, развивать умение оценивать результаты лепки. Оборудование: различные изображения птиц, пластилин, доски, стеки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация изображений, рассматривание иллюстраций.	Т.С. Комарова стр.86.
Март 5 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Кремнямчик (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)». Программное содержание: вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Активизировать приёмы декорирования лепных образов. Оборудование: сдобное тесто, формочки для выпечки, скалка для раскатывания теста, пластиковый пакет для хранения теста. Методы и приёмы: работа с семьёй (провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом); подготовка теста, беседа, демонстрация изображений, выпечка изделий в духовке, угощать взрослых и детей.	И.А. Лыкова стр.144.
Апрель 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Петух». Программное содержание: учить передавать в лепке характерное строение фигуры, закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхности фигуры. Оборудование: дымковские игрушки, глина, доски, стеки. Методы и приёмы: беседа, рассматривание игрушек.	Т.С. Комарова стр.91.
Апрель 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Тема: «Белочка грызет орешки». Программное содержание: закреплять умение лепить зверька, отрабатывать приемы лепки пальцами. Оборудование: игрушечная белка, пластилин, доски, стеки. Методы и приёмы: беседа, анализ строения животного.	Т.С. Комарова стр.95.

Май 1 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Сказочные животные».</p> <p>Программное содержание: продолжать формировать умение лепить сказочных животных, развивать творчество, воображение.</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением сказочных животных, пластилин, доски, стеки.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, демонстрация изображений, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова стр.101.
Май 3 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: «Зоопарк для кукол».</p> <p>Программное содержание: развивать творчество, воображение, развивать мелкую моторику, отрабатывать обобщенные способы создания животных в лепке.</p> <p>Оборудование: пластилин, доски, стеки.</p> <p>Методы и приёмы: чтение рассказов и сказок о животных. Беседа о посещении зоопарка. Рассматривание иллюстраций. Игры детей (сюжетно-ролевые, театрализованные).</p>	Т.С. Комарова стр.104.

Период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «На лесной полянке выросли грибы». Программное содержание: развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части округлой и овальной формы. Учить составлять красивую композицию. Оборудование: картинки с изображением грибов, полоски цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.30.
Сентябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». Программное содержание: закреплять умение вырезать предметы и их части округлой и овальной формы. Учить составлять красивую композицию. Развивать координацию движений обеих рук. Оборудование: овощи для рассматривания. Круг белой бумаги диаметром 18 см, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.35.
Октябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа). Программное содержание: продолжать приемы вырезания. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать чувство композиции. Оборудование: большой круг мягкого цвета. Набор цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.38.
Октябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Наш любимый мишка и его друзья». Программное содержание: учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей. Закреплять умение вырезать предметы и их части округлой и овальной формы. Развивать чувство композиции. Оборудование: бумага для фона, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.40.

Ноябрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Троллейбус». Программное содержание: учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на равные прямоугольники. Оборудование: игрушка или картинка – троллейбус. Бумага для фона, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.46.
Ноябрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Машины едут по улице» (коллективная работа). Программное содержание: учить детей передавать форму и взаимное расположение частей машины. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Оборудование: цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.53.
Декабрь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Большой и маленький бокальчики». Программное содержание: учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Вызывать желание дополнять композицию деталями. Оборудование: бокальчик. Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки, бумага для тренировки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.59.
Декабрь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Новогодняя поздравительная открытка». Программное содержание: учить детей делать поздравительные открытки, создавая соответствующее празднику изображение. Оборудование: новогодние открытки. Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки, новогодние аксессуары. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.61.
Январь 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Петрушка на елке». Программное содержание: учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать предметы и их части округлой и овальной формы. Развивать чувство композиции. Оборудование: цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.65.
Январь 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция). Программное содержание: развивать цветовое восприятие. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Оборудование: цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр.71.
Февраль 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Тема: «Матрос с сигнальными флажками». Программное содержание: упражнять детей в изображении человека. Учить передавать движения фигуры человека, вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Оборудование: цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки. Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.	Т.С. Комарова стр. 75.

Февраль 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	<p>Тема: «Пароход».</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки. Развивать воображение.</p> <p>Оборудование: цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.</p>	Т.С. Комарова стр.77.
Март 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	<p>Тема: «Сказочная птица».</p> <p>Программное содержание: закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Развивать воображение, активность.</p> <p>Оборудование: цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.</p>	Т.С. Комарова стр.87.
Март 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	<p>Тема: «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку».</p> <p>Программное содержание: учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Оборудование: цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.</p>	Т.С. Комарова стр.89.
Апрель 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	<p>Тема: «Наша новая кукла».</p> <p>Программное содержание: закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Оборудование: кукла; цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.</p>	Т.С. Комарова стр.93.
Апрель 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	<p>Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы».</p> <p>Программное содержание: закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Учить красиво подбирать цвета. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.</p> <p>Оборудование: открытки; цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.</p>	Т.С. Комарова стр.97.
Май 2 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	<p>Тема: «Весенний ковер» (коллективная композиция).</p> <p>Программное содержание: закреплять умение создавать части коллективной композиции. Развивать эстетические чувства.</p> <p>Оборудование: бумага для фона, желтая бумага двух оттенков, ножницы, клей, салфетки, клеенки.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.</p>	Т.С. Комарова стр.102.
Май 4 неделя	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	<p>Тема: «Загадки».</p> <p>Программное содержание: развивать образные представления, воображение, творчество. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.</p> <p>Оборудование: цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенки.</p> <p>Методы и приёмы: беседа, демонстрация приема вырезания, наклеивания.</p>	Т.С. Комарова стр.106.

1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Повторение пройденного.	С.В. Бурдина стр. 1.
Сентябрь 2 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема: Занятие 1.</p> <p>Программное содержание: закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.</p> <p>Раздаточный материал: наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 13. С.В. Бурдина стр. 2.
Сентябрь 3 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема: Занятие 2.</p> <p>Программное содержание: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей.</p> <p>Раздаточный материал: рабочие тетради (стр. 1, задание Б), цветные карандаши.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр.15. С. В. Бурдина стр. 3.

Сентябрь 4 недели	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема: Занятие 3.</p> <p>Программное содержание: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины.</p> <p>Раздаточный материал: разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр.17. С.В. Бурдина стр. 4.
Октябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема: Занятие 1.</p> <p>Программное содержание: учить составлять множество из разных из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</p> <p>Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах).</p> <p>Раздаточный материал: три коробки с таким же набором геометрических фигур.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр.18. С.В. Бурдина стр. 5.

Октябрь 2 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема.Занятие 2.</p> <p>Программное содержание: учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий. Закреплять представление о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.</p> <p>Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка.</p> <p>Раздаточный материал: двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр.19. С.В. Бурдина стр.6.
Октябрь 3 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 3.</p> <p>Программное содержание: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p> <p>Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины.</p> <p>Раздаточный материал: двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 21. С.В. Бурдина стр. 7.

Октябрь 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 4.</p> <p>Программное содержание: продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p>Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.</p> <p>Раздаточный материал: наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 22. С.В. Бурдина стр. 8.
Октябрь 5 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Повторение пройденного материала.</p>	С.В. Бурдина стр. 11.
Ноябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 1.</p> <p>Программное содержание: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, флаanelеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.</p> <p>Раздаточный материал: двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр.24. С.В. Бурдина стр. 9.

<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема. Занятие 2. Программное содержание: учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал:</i> письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3–4 штуки), кукла. Раздаточный материал: двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3–4 штуки для каждого ребенка). Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>И.А. Помораева стр.25. С.В. Бурдина стр. 10.</p>
<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема. Занятие 3. Программное содержание: Познакомить с порядковым значение 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. Дидактический наглядный материал: <i>Демонстрационный материал.</i> Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Раздаточный материал. Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей). Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>И.А. Помораева стр. 27. С. В. Бурдина стр. 12.</p>

Ноябрь 4 недели	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 4.</p> <p>Программное содержание: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.</p> <p>Раздаточный материал. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 28. С.В. Бурдина стр. 12.
Декабрь 1 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 1.</p> <p>Программное содержание: Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умения сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок.</p> <p>Раздаточный материал. Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 29. С.В. Бурдина стр. 13.
Декабрь 2 недели	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 2.</p> <p>Программное содержание: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук).</p> <p>Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 31. С.В. Бурдина стр. 14.

Декабрь 3 недели	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 3.</p> <p>Программное содержание: Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названием дней недели (понедельник и т.д).</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p>Раздаточный материал. Наборы квадратов и треугольников.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 32. С.В. Бурдина стр. 15.
Декабрь 4 недели	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 4.</p> <p>Программное содержание: Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения.</p> <p>Раздаточный материал. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр.34. С.В. Бурдина стр. 16.
Январь 1 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 1.</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-«льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки).</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр.36. С.В. Бурдина стр. 17.

Январь 2 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 2.</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомит с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном названии дней недели.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей).</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 39. С.В. Бурдина стр. 18.
Январь 3 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 3.</p> <p>Программное содержание: Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты.</p> <p>Раздаточный материал. Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 41. С.В. Бурдина стр. 19.
Январь 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 4.</p> <p>Программное содержание: Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей).</p> <p>Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 43. С.В. Бурдина стр. 20.

Февраль 1 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 1.</p> <p>Программное содержание: Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закрепить умение последовательно называть дни недели, определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки).</p> <p>Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 44. С.В. Бурдина стр. 21.
Февраль 2 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 2.</p> <p>Программное содержание: Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников.</p> <p>Раздаточный материал. Наборы картинок с изображением птиц (6–7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 46. С.В. Бурдина стр. 22.
Февраль 3 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 3.</p> <p>Программное содержание: Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру.</p> <p>Раздаточный материал. Круги разного цвета (по 7–8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 48. С.В. Бурдина стр. 23.

Февраль 4 недели	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 4.</p> <p>Программное содержание: Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4–5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов.</p> <p>Раздаточный материал. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр.49. С.В. Бурдина стр. 24.
Март 1 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 1.</p> <p>Программное содержание: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5–6 предметов мебели, 5–6 карточек с изображением диких птиц, 5–6 карточек с изображением транспорта.</p> <p>Раздаточный материал. Треугольники разного цвета (по 6–7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 51. С.В. Бурдина стр. 25.

Март 2 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 2.</p> <p>Программное содержание: Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Грузовик, 10 брусков, 2–3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф.</p> <p>Раздаточный материал. Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 53. С.В. Бурдина стр. 26.
Март 3 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 3.</p> <p>Программное содержание: Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф.</p> <p>Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 55. С.В. Бурдина стр. 27.
Март 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 4.</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний).</p> <p>Раздаточный материал. Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 56. С.В. Бурдина стр. 28.
Март 5 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Повторение пройденного материала.</p>	С.В. Бурдина стр. 29.

<p style="text-align: center;">Апрель 1 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема. Занятие 1. Программное содержание: Познакомить с делением квадрата на 4 части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравнимых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши. Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p style="text-align: center;">И.А. Помораева стр. 58. С.В. Бурдина стр. 30.</p>
<p style="text-align: center;">Апрель 2 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема. Занятие 2. Программное содержание: Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки. Раздаточный материал. Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги. Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p style="text-align: center;">И.А. Помораева стр. 60. С.В. Бурдина стр. 31.</p>

Апрель 3 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 3.</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 61. С.В. Бурдина стр. 32.
Апрель 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 4.</p> <p>Программное содержание: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой.</p> <p>Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 63.
Май 1 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 1. Закрепление.</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 64.
Май 2 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Тема. Занятие 2. Закрепление.</p> <p>Программное содержание: Совершенствовать умения сравнивать до 10 предметов по длине (ширине, высоте) и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	И.А. Помораева стр. 64.

Май 3 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Тема. Занятие 3. Закрепление. Программное содержание: Формирование умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные по образцу. Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.	И.А. Помораева стр. 64.
Май 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Тема. Занятие 4. Закрепление. Программное содержание: Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.	И.А. Помораева стр. 64.

Период	Образовательная область	Раздел программы\Вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: предметы, облегчающие труд человека в быту. Программное содержание: формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.20
Сентябрь 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: моя семья Программное содержание: продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.22
Сентябрь 3 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: во саду ли, в огороде. Программное содержание: расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду

			фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет. С.36
Сентябрь 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром. Программное содержание: Закрепить знания детей о правилах дорожного движения.	Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. С.25
Октябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: «Что предмет расскажет о себе». Программное содержание: побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет. С.24
Октябрь 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: мои друзья. Программное содержание: углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет. С.25
Октябрь 3 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: прогулка по лесу. Программное содержание: Расширять представления о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов : лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные признаки деревьев и кустарников . Систематизировать знания о пользе в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет. С.42
Октябрь 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: Ни ночью, ни днем не балуйтесь, дети, с огнем! Программное содержание: расширять знания детей о пожарной безопасности, о том, как избежать пожароопасных ситуаций. Учить вызывать пожарных	Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников С.49
5 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: «Берегите животных». Программное содержание: расширять представления детей о многообразии животных. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском

			о взаимосвязях животных со средой обитания.	саду Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет. С.41.
Ноябрь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: коллекционер бумаги. Программное содержание: расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умения определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет. С. 27.
Ноябрь 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: детский сад. Программное содержание: показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет. С.28.
Ноябрь 3 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: пернатые друзья. Программное содержание: Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любопытность . Дать представления о значении птиц для окружающей природы .	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет. С. 49.
Ноябрь 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: Если хочешь быть здоров. Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о правилах поведения в общественных местах (поликлинике). Дать представления об устройстве и функционировании человеческого организма. Воспитывать бережное отношение к себе и окружающим.	Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников С.41.
Декабрь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: наряды куклы Тани. Программное содержание: познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость), побуждать устанавливать причинно- следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет.

				С.31.
Декабрь 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: игры во дворе. Программное содержание: знакомить детей с элементарными ОБЖ, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет. С.32.
Декабрь 3 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: как животные помогают человеку. Программное содержание: Расширять представления о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5- 6 лет. С.55
Декабрь 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: Огонь- друг, огонь- враг Программное содержание: учить детей рассказывать о том , какую пользу приносит огонь человеку и как человек научился управлять огнем. Закреплять знания детей о том, к чему может привести неосторожное обращение с огнем. Знать и соблюдать правила поведения при пожаре.	Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников С.91
Январь 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: в мире металла. Программное содержание: знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет (с.34).
Январь 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: «В гостях у кастеляншы». Программное содержание: познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С. 35.
Январь	Познавательное	Ознакомление с	Тема: зимние явления в природе.	О.А.Соломенникова

3 неделя	развитие	миром природы	Программное содержание: Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (<i>снегопад, метель, изморозь</i>). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.	Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет. С.57
Январь 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: я – пешеход. Программное содержание: наблюдать с детьми реальные ситуации на дороге; учить их узнавать знакомые дорожные знаки. Закреплять навыки соблюдения ПДД.	Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. С.26
Февраль 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: песня колокольчика. Программное содержание: закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.37
Февраль 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: Российская армия. Программное содержание: продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.38
Февраль 3 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: экскурсия в зоопарк. Программное содержание: Расширять представления о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на <u>классы</u> : насекомые, птицы, рыбы, звери (<i>млекопитающие</i>). Развивать познавательный интерес, любознательность , эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет. С.63
Февраль 4неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: опасные забавы Программное содержание: формировать представления детей о том, какой вред можно нанести своему здоровью при неосторожном и неправильном обращении с	Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников С.47

			предметами в быту	
Март 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: путешествие в прошлое лампочки. Программное содержание: познакомить детей с историей Электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.41
Март 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: в гостях у художника. Программное содержание: формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.43
Март 3 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: водные ресурсы Земли. Программное содержание: Расширять представления о разнообразии водных <u>ресурсов</u> : родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5- 6 лет. С.69
Март 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: Путешествие в мир автомобилей Программное содержание: расширять знания детей о ПДД, о спец транспорте (пожарная, скорая медицинская помощь, снегоуборочная, ДПС, газовая) и его назначении	Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников С.51
Март 5 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: « Мир комнатных растений». Программное содержание: расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать об профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5- 6 лет. С.66.
Апрель 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: путешествие в прошлое пылесоса. Программное содержание: вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным

				окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.45
Апрель 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: Россия – огромная страна. Программное содержание: формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей родины, ее достопримечательностями.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.46
Апрель 3 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Тема: весенняя страда. Программное содержание:Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (<i>весенняя страда, комбайн, агроном и др.</i>).	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет. С.73
Апрель 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: Здоровое питание Программное содержание: закреплять знания о правильном питании. Формировать знания о правильном соотношении продуктов в рационе.	Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников С.42
Май 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением	Тема: путешествие в прошлое телефона. Программное содержание: познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.49
Май 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с социальным окружением	Тема: профессия – артист. Программное содержание: познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет С.50
Май	Познавательное	Ознакомление с	Тема: солнце, воздух и вода – наши верные друзья.	О.А.Соломенникова

3 неделя	развитие	миром природы	Программное содержание: Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.	Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет. С.77
Май 4 неделя	Познавательное развитие	Формирование основ безопасности	Тема: знакомство с пожарным щитом ДОУ Программное содержание: активизировать знания о пожароопасных предметах и орудий, с помощью которых нужно тушить пожар.	Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников С.50

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Период	Образовательная область	Раздел программы Учебный предмет/вид деятельности	Образовательная деятельность	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь 4 неделя	Социально-коммуникативное развитие	формирование основ безопасности	Тема: разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром. Программное содержание: Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Наглядные пособия: «Дети на улицах города» (5 сюжетных картин, изображающих различные дорожные ситуации); 3 картонных кружка (красный, желтый, зеленый), к которым прикреплены ручки. Методы и приемы: беседа, анализ.	Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. С.25
Октябрь 4 неделя	Социально-коммуникативное развитие	формирование основ безопасности	Тема: я – пешеход. Программное содержание: Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. Раздаточный материал. Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка). Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.	Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. С.26

<p>Ноябрь 4 недели</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>формирование основ безопасности</p>	<p>Тема: для чего нужны дорожные знаки? Программное содержание: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. Раздаточный материал. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины. Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. С.29</p>
<p>Декабрь 4 недели</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>формирование основ безопасности</p>	<p>Тема: правила дорожного движения. Программное содержание: Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения. Раздаточный материал. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка). Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. С.33</p>

<p>Январь 4 недели</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>формирование основ безопасности</p>	<p>Тема: небезопасные зимние забавы. Программное содержание: Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей). Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка). Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. С.25</p>
<p>Февраль 4 недели</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>формирование основ безопасности</p>	<p>Тема: бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко. Программное содержание: Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4–5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. Раздаточный материал. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов. Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. С.33</p>

<p>Март 4 недели</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>формирование основ безопасности</p>	<p>Тема: огонь – наш друг, огонь – наш враг! Программное содержание: Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний). Раздаточный материал. Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка). Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. С.18</p>
<p>Апрель 4 недели</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>формирование основ безопасности</p>	<p>Тема: правила поведения на природе. Программное содержание: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Дидактический наглядный материал: Демонстрационный материал. Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши. Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. С.47</p>
<p>Май 4 недели</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>формирование основ безопасности</p>	<p>Тема: опасные ситуации дома. Программное содержание: Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. Методы и приемы: наглядно-практические, игровые.</p>	<p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. С.13</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

Содержание психолого-педагогической работы в Части, формируемой участниками образовательных отношений

Перспективный план «Мы живем на Урале» в старшей группе (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности:

1. Расширять знания о родном городе: местные достопримечательности (отдаленные от района), известные люди, архитектурные сооружения, символика, история зарождения и развития;
2. Познакомить с картой Свердловской области, города Каменск-Уральского, географией места проживания;
3. Сформировать представления об истории зарождения своего края (столица Урала - г. Екатеринбург);
4. Знакомить с этническим и социальным составом населения, быт и образ жизни (игры, сказки, праздники, традиции);
5. Систематизировать знания о природных богатствах недр Уральской земли: угля, руды, минералов;
6. Расширять знания детей о профессии камнереза, знакомить детей с поделочными камнями и основными элементами ювелирных изделий;
7. Расширить представления о природно-климатических зонах Урала и его животного мира;
8. Совершенствовать умения передавать в рисунках образы предметов уральской росписи;
9. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (посуда, металлические подносы, каслинское литье);
10. Расширять представления у детей об особенностях домашней утвари на Урале (деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы);
11. Расширять представления о сказах и сказках Урала, знакомить со сказами Бажова и другими уральскими писателями;
12. Знакомить детей с фольклором Урала;
13. Закреплять представления детей об оздоравливающих свойствах натуральных продуктов питания; витаминах, их влиянии на укрепление организма; традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюд. Сформировать представление о национальной кухне;
14. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности;
15. Познакомить детей с современной и древней культурой Среднего Урала - этнические языки;
16. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности;
17. Создать детям условия для продуктивной деятельности и организации выставок.

№ п/п	Форма, тема	Цель	Программно-методическое обеспечение, источник (автор, название, стр.)	Организация развивающей ППС, разработка дидактического обеспечения
месяц: СЕНТЯБРЬ - «Я живу на Урале»				
1	Беседа - интервью «Город, в котором я живу». Выставка семейных фотографий «Прогулки по городским улицам»	Познакомить с картой Свердловской области, города Каменск-Уральского, географией места проживания. Расширять знания о родном городе: местные достопримечательности.	книга «г. Каменск-Уральский». книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с. 4-16	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Город, в котором я живу». Создание выставки семейных фотографий «Прогулки по городским улицам»
2	Игра-путешествие по карте «Урал – земля золотая». «Народы Урала». Рассматривание фотоальбома	Знакомить с этническим и социальным составом населения (татары, башкиры, марийцы, удмурты, коми-пермяки, ханты-манси), быт и образ жизни (игры, сказки, праздники, традиции).	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.30-35	Оформление фотоальбома «Урал – земля золотая». Электронные образовательные ресурсы – презентация

	«Урал»			«Что мы знаем о народах Урала?»
3	«Виртуальная экскурсия в столицу Урала г. Екатеринбург». (презентация). Рассматривание наборов открыток и значков «Города Свердловской области»	Сформировать представления об истории зарождения своего края (столица Урала - г. Екатеринбург).	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с. 61-63	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Столица Урала – г. Екатеринбург, города Свердловской области и их достопримечательности», коллекция значков и открыток с изображением гербов городов Урала.
4	Дидактическая игра «Родной свой край люби и знай» (узнай по описанию достопримечательные места родного города и края)	Уточнить и закрепить знания детей о родном городе и Урале.	Дидактическая разработка педагогов.	ЛЭПБУК «Мой город – Каменск-Уральский»
месяц: ОКТЯБРЬ - «Красота и богатство уральской природы»				
1	Ситуация общения «Животный мир Урала», заполнение карты, просмотр видеофильма Рассматривание фотоальбомов о природе Урала	Расширить представления о природно-климатических зонах Урала и его животного мира.	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.17-19, с. 20-23	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Животный и птицы уральских лесов». Оформление альбома «Красная книга Урала (животные и птицы)»
2	Чтение произведений уральских писателей о красоте родной природы Д.Н. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка», «Аленушкины сказки», Н.Н. Никонов «Сказки леса».	Познакомить детей с произведениями уральских писателей о природе.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала, с. 144, 148, 151. (электронный образовательный ресурс) книга Н.Н. Никонов «Сказки леса»	Иллюстрации к произведениям.
3	Ситуация общения «Деревья родного края»	Формировать представления о деревьях Уральского края, их потребностях. Создавать условия для формирования бережного и чуткого отношения к природе. Учить детей передавать в рисунках красоту Уральской природы.	«Гражданско – патриотическое и духовно – нравственное воспитание детей» (педагогический альманах часть 2), г.Екатеринбург, 2017г. стр.119.	Оформить выставку рисунков «В уральском лесу». Оформление альбома «Красная книга Урала (растения)». Выставка рисунков детей «В Уральском лесу»
4	Игра «Животные и птицы уральских лесов»	Закреплять знания детей о животном мире Урала.	Дидактическая разработка педагогов.	Дидактическая игра «Четвёртый лишний»
5	Беседа «Хлеб – всему голова». Заучивание пословиц и поговорок о хлебе.	Познакомить со старинными орудиями труда – цепом и серпом.	О.Л.Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.68	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Откуда хлеб пришёл?»

месяц: НОЯБРЬ - «Уральский кудесник – П.П.Бажов»				
1	Ситуация общения о творчестве уральского писателя П.П.Бажова. Выставка книг и чтение сказов П.П.Бажова	Знакомить с жизнью и творчеством П.П. Бажова и его сказами.	Книга сказов П.П. Бажов	Сделать выставку книг П. П. Бажова Электронные образовательные ресурсы – презентация «Жизнь и творчество П.П. Бажова
2	Чтение отрывков П. П. Бажов «Серебряное копытце». Продуктивная совместная деятельность. Выставка совместного творчества детей и родителей	Учить по впечатлению от прочитанного произведения создавать образ «чудесного» животного из сказа Бажова «Серебряное копытце»	Книга «Сказы П.П.Бажова»	Оформить выставку совместного творчества детей и родителей по сказу Бажова «Серебряное копытце»
3	Литературная видео- викторина «Герои уральских сказов» («Огневушка-Поскакушка», «Хозяйка Медной горы», «Синюшкин колодец»)	Формировать знания детей о характерных особенностях героев уральских сказов.	Разработка педагога.	Электронные образовательные ресурсы – литературная викторина «Герои уральских сказов»
4	Дидактическая игра «Собери пазлы по сказам Бажова»	Закреплять знание сказов Бажова.	Дидактическая разработка педагогов.	Изготовить пазлы по сказам Бажова
месяц: ДЕКАБРЬ - «Богатство земли уральской»				
1	Игра – путешествие «В страну озер и рудных скал» с презентацией.	Систематизировать знания о природных богатствах недр Уральской земли (уголь, руда, минералы).	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.24-27 книга С.Н.Лаврова «Урал. Кладовая земли»	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Полезные ископаемые Уральской земли»
2	Беседы о камнерезном искусстве. Опыты и эксперименты по теме (изучение свойств камней)	Расширять знания детей о профессии камнереза, знакомить детей с поделочными камнями и основными элементами ювелирных изделий. В процессе опытно-экспериментальной деятельности изучать физические свойства камней.	Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста» Опыты №10-11, с.16-18 (свойства камней). Опыт №21,с.91 (испытания магнита).	Оформить фотоальбом поделочных камней и ювелирных изделий из них. Материалы и оборудование для экспериментирования
3	Чтение отрывков сказов П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка», рассматривание иллюстраций	На примере литературного произведения показать чудесные превращения, красоту камня – малахита.	сказы Бажова «Малахитовая шкатулка»	Иллюстрации к произведениям.

4	Выставка уральских камней и изделий из них. Сюжетно-ролевая игра «Салон ювелирных изделий»	Показать, как можно использовать поделочные камни на примере ювелирных украшений и различных предметов из камня.	Разработка педагога.	Совместно с родителями собрать мини-коллекцию некоторых поделочных камней и ювелирных изделий из них.
месяц: ЯНВАРЬ - «Урал мастеровой»				
1	Видео-экскурсия в прошлое « В гости к уральским мастерам»	Познакомить с уральскими народными промыслами (камнерезное искусство, каслинское чугунное литье, златоустовские гравюры, нижнетагильские подносы, гранильное дело)	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.52-55	Электронные образовательные ресурсы – презентация «О предметах Уральских народных промыслов» Подготовить набор открыток.
2	Дидактическая игра «Берестяной туесок»	Расширять представления у детей об особенностях домашней утвари на Урале (деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса). Рассказать, как изготавливаются предметы быта из бересты, их назначение.	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.56-60	Оформить фотовыставку «Чудеса из бересты». Подготовить картинки для дидактической игры (старинная домашняя утварь на Урале)
3	Беседа «Каслинские кудесники». Рассматривание открыток и фотографий	Познакомить и рассмотреть изделия чугунного каслинского литья (ограды, решетки и др.)	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.52	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Каслинское литьё». Подготовить набор открыток с изображением изделий чугунного каслинского литья.
4	Ситуация общения «О народных Уральских промыслах»	Закреплять знания детей о народных уральских промыслах.	Разработка педагога.	Настольно-печатная игра «Народные промыслы Урала»
месяц: ФЕВРАЛЬ - «Фольклор народов Урала»				
1	Чтение Уральских легенд и преданий «Как возникли Луна и Уральские горы», «Магнитка», «Легенда об изумрудах»	Знакомить со сказами и сказками Урала. Расширять представления об истории родного края.	книга С.Н. Лаврова «Сказания о земле Уральской» В.П.Кругляшова «Предания и легенды Урала»	Иллюстрации к сказкам и легендам.
2	Ситуация общения «Гуляй, да присматривайся» Загадывание загадок о зиме. Заучивание заклички «Ты, Мороз, Мороз, Мороз»	Закрепить характерные особенности Уральской зимы.	О.Л.Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.77, 74, 73.	Иллюстрации о зимнем времени года. Сказка «Морозко».
3	Чтение детям – Татарские сказки	Познакомить детей с татарскими народными сказками.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Иллюстрации к сказкам.

	«Гульчечек», «Три дочери»		Литературное творчество народов Урала, с. 29, с. 33. (электронный образовательный ресурс)	
4	Чтение детям – Башкирские сказки «Курица и ястреб», «Два барсука»	Познакомить детей с башкирскими народными сказками.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Литературное творчество народов Урала, с. 8, с. 10 (электронный образовательный ресурс)	Иллюстрации к сказкам.
месяц: МАРТ - «Русская традиционная культура»				
1	Ситуация общения – беседа «Одежда русского человека»	Систематизировать знания детей о национальной одежде (мужской и женской, праздничной и будничной), особенностях её украшения. Активизировать в речи детей слова: одежда повседневная, праздничная, льняная, хлопковая. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, изобразительной деятельности.	Коломийченко Л.В. «Занятия для детей 5 - 6 лет», с. 163.	Куклы в русском национальном костюме. Репродукции картин художников, на которых изображены русские люди в праздничных одеждах. Оформить выставку рисунков «Русский сарафан»
2	Ситуация общения «Национальная одежда народов Урала»	Знакомить с названиями элементов национальной одежды, ее особенностями	Разработка педагога.	Куклы в национальных одеждах (татарской, башкирской). Электронные образовательные ресурсы – презентация «Национальная одежда народов Урала»
3	Совместная продуктивная деятельность «Коллекция одежды». Рассматривание открыток и фотографий.	Показать детям, как лепить элементы одежды народов Урала. (пояс, головной убор, воротник)	Разработка педагога.	Оформить фотоальбом «Элементы одежды народов Урала»
4	Ситуация общения «Ремесло и рукоделие»	Формировать первоначальные представления о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном ремесле, изготовлении и украшении одежды). Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Коломийченко Л.В. «Занятия для детей 3-5 лет», с. 158.	Электронные образовательные ресурсы – презентация «О труде русских людей»

месяц: АПРЕЛЬ - «Уральская горница»				
1	Игра-путешествие в прошлое родного края «Посиделки в уральской горнице»	Показать детям повседневное и праздничное убранство старинного дома.	О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.68, 69, 86, 87	Электронные образовательные ресурсы – презентация «В Уральской горнице»
2	Совместное рисование в нетрадиционных техниках «Уральская роспись дома»	Познакомить с элементами уральской росписи.	Разработка педагога.	Изготовить дидактический альбом - ЛЭПБУК «Уральская роспись»
3	Беседа «Уральская народная игрушка».	Познакомить с видами народной игрушки, Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным народным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	Разработка педагога. Открытки и фотографии «Народная игрушка»	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Народная игрушка»
4	Беседа «Гончарные мастерские». Дидактическая игра «Что как называется?»	Рассказать детям о гончарном промысле. Закреплять знания о народных промыслах.	О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.71	Подготовить выставку изделий – мини-музей «Предметы из глины и фарфора»
5	Ситуация общения «Весенние сельскохозяйственные работы».	Расширять представления об орудиях труда. Систематизировать знания о процессе посадки растений. Формировать практические навыки посадки растений.	«Гражданско – патриотическое и духовно – нравственное воспитание детей» (педагогический альманах часть 1,) г.Екатеринбург, 2017г. стр.30.	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Труд на селе весной». Предметные картинки с изображением инструментов и орудий труда.
месяц: МАЙ - «Закрепление и обобщение пройденного материала»				
1	Видео-викторина « На поезде по Уралу» (станции	Закрепление и обобщение пройденного материала.	Разработка педагога.	Электронные образовательные ресурсы – презентация

	«Горная», «Лесная», «Птичья» и др.)			« Виртуальная экскурсия по Уралу»
2	Литературный калейдоскоп по русским народным сказкам и сказкам народов Урала	Закрепление и обобщение пройденного материала.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. (электронный образовательный ресурс)	Подготовить викторину по русским народным сказкам и сказкам народов Урала
3	Конкурс загадок «Урал – кладовая Земли»	Закрепление и обобщение пройденного материала.	Разработка педагога.	Подобрать загадки о полезных ископаемых и минералах Урала
4	Беседа «Стол дружбы уральских народов» (русские, татары, башкиры). Фотовыставка. Совместное творчество детей и родителей.	Формировать представление о национальной кухне, традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюдах. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности.	Разработка педагога.	Электронные образовательные ресурсы – презентация «Традиционные для Урала продукты питания и блюда». Оформить альбом «Национальные блюда народов Урала»